

O movimento revolucionario

O "Commandante Alcídio" zarpou hontem para Santos conduzindo mais de 300 passageiros que se destinam à capital paulista

ESTEVE REUNIDO HONTEM, O MINISTERIO NO PALACIO DO CATTETE, SOB A PRESIDENCIA DO CHEFE DO GOVERNO PROVISORIO

UMA NOTA DA 4.ª DELEGACIA AUXILIAR SOBRE A MANUTENÇÃO DA ORDEM NESTA CAPITAL. — CHEGARAM HONTEM NOVOS CONTINGENTES DE TROPAS PROCEDENTES DE PERNAMBUCO E ALAGOAS. — O QUE RESAM OS COMUNICADOS OFFICIAES DE HONTEM

Partiu hontem ao meio dia, para o porto de Santos, o paquete "Commandante Alcídio" que, por iniciativa do ministro da Marinha, almirante Protógenes Guimarães, afim de transportar ao território paulista as pessoas ali residentes, que, por motivo do actual estado de coisas, aqui ficaram retidas, sem meios de regressar aos seus lares e aos seus negócios, e muitas vezes, sem recursos mesmo para prolongarem a sua estada no Rio.

O EMBARQUE

O "Commandante Alcídio" não veio ao caso Mauá receber a sua numerosa e ansiosa carga humana. Ficou no caso norte da Ilha das Cobras, e para lá se dirigiram os seus passageiros, os mais afortunados em carros particulares, outros em taxis, uma boa quantidade, mesmo a pé, palmilhando a boa meia hora de distancia que vai entre o ponto de embarque e a terra do continente.

Havia também os que acompanhavam parentes ou amigos, os que iam apenas ver. Estes e aqueles, porém, não passaram da entrada da ponte, pois ali estava o tenente Euclides de Alcantara, do Corpo de Fuzileiros Navais, auxiliado por um sargento, fazendo o serviço de fiscalização.

Os passageiros tinham de apresentar seu "salvo-conduto" e a passagem.

Quem não é passageiro não pode passar — declarava o tenente.

E só abriu excepção aos representantes da imprensa, que exhibiram os seus "salvo-condutos".

Todos os passageiros, com as bagagens reduzidas a simples volumes portáteis eram submetidos a rigorosa revista.

Funcionários da Polícia Marítima dirigiam o serviço, as ordens do Inspector Marques Porto, que examinava os documentos que lhe eram apresentados.

Os passageiros irão entrando em grupos de quatro para evitar confusão.

Entrou o primeiro grupo composto do sr. Fernando Simões e esposa, do sr. José Lemos de Moraes e do sr. Paulino Albernagel Filho.

Suas valises foram revistas. As cartas entregues para a censura.

A ninguém era permitido transportar jornais ou armas.

O sr. José Lemos de Moraes, com quem palestramos ligeiramente, deixava transparecer a sua satisfação através o semblante fatigado de quem teve grandes cansaças nos últimos dias. Desde o dia 2 que está no Rio.

O sr. Paulino Albernagel Filho contou que foi levar a família a São Paulo, no dia 9, onde sua esposa deveria se submeter a uma intervenção cirúrgica. Regressou de lá e só agora pode ir novamente afim de trazer a família.

Desde que interrompeu o movimento tem tentado tudo para ir a São Paulo.

Percorreu toda a fronteira de Minas-São Paulo e não conseguiu passar.

Foi um dos que procuraram o ministro da Marinha para encarecer a necessidade de se dar um transporte para o Estado vizinho, e manifestou-nos o seu reconhecimento pela nobreza do gesto do almirante Protógenes.

O COMANDANTE PROTÓGENES E O DIRECTOR DO LLOYD VISITARAM O NAVIO

Pouco antes das 11 horas, chegou a bordo o almirante Protógenes Guimarães, acompanhado de seu ajudante de ordens.

O ministro da Marinha foi recebido pelo commandante Euclides de Almeida Basilio e officiaes de bordo, e commandante Firmino, director do Lloyd.



A' esquerda, passageiros do "Commandante Alcídio" falando a um nosso companheiro. A' direita, dois aspectos colhidos no Caes do Porto, por occasião do embarque.

A GUARDA E A FISCALIZAÇÃO A BORDO

Acompanhando a viagem do "Commandante Alcídio" segue um contingente de praças do Corpo de Fuzileiros Navais, commandado pelo 2.º tenente Jacintho, auxiliado pelo 1.º sargento Aquino, o sub-inspector Marques Porto, e auxiliares Costa, Guedes e os agentes José Bessone de Almeida, Waldemar Bessone de Almeida e Anísio Azambuja.

OS PASSAGEIROS

O "Commandante Alcídio" largou com a sua lotação excedida, transportando para mais de 300 passageiros, conforme a lista seguinte: Nazareno Pedrosa de Oliveira, Ermelindo do Nero, Pedro Chui, Ruy Neves Costa, Aline Silveira, Antonio José da Silva Nery, Elza Rudge, Oswaldo Rudge, Augusto Francisco Gonçalves, Willibald Fernando Zulchner, Carlos Franchi, Alarico Borgheresi, Romeu Rodrigues, Fernando Pereira Gomes, Waldemar de Souza Rudge, Paulina Vergueiro Rudge, José Gonçalves Pereira, Pedro Sadoco, Adrião Henrique dos Santos, Jorge Gonçalves de Souza, Oscar Quelroz, José Góes Ubald, Pietro Piconio, Camillo Moreira, Delphin Mendes Junior, Alberto Silveira, Rudolf Streiff, Benedito Rollin Junior, Victor Notthman, Elmar de Medeiros Guimarães, Luiz Hartoch Steinhilber, Arnold Pluclink, Fernando Simões e senhora, Adella de Oliveira, Basília Dutra Rodrigues e seu filho Ma-

João Antonio, Augusta da Conceição Carvalho, Castro do Carvalho, Imael Ribeiro da Barros e esposa, Lyder Sagen, Julietta Lopes, Maria Zelinda Cartolari, Maria Macedo, Porto, Mario, Biffano Alves, Joaquim Dias Feno Coimbra, Alberto Araújo, Heloisa de Almeida Araújo, John Denis Stuart Beavis, Rodolpho José Drogheiti, Lill Drogheiti, Carmen Affonseca Faria, Salvador Chlauei, Léon Seldier, Tina Seldier, Alexandrina Simon, João Pereira Corsino, dra. Elisa de Quelroz Magalhães, Leonor Duarte Rabello, Marina Lemos Marcondes, Maria José C. Alves de Lima, Isac Peppermann, Samuel Goldsman, Francisco Martinez Trilles, Alice Sampaio Rubião, Henrique M. Siell, dr. Carlos Olyntho Braga, Martin Francisco Martins, Maria Antonietta Costa, Martins, Elza Sodré da Costa, Ruth Costa Oliveira, Carlos Alberto Oliveira, Ruth Maria Oliveira, Eurico Marone, Guido Loyola, Maria Thereza Loyola, Lamberto Ramezoni, Adolfo Milano, Felsberto Schubert, Daniel Cardoso, Guilherme Arahlo, Jeremias L. Ribeiro, Rogério Vassani, Romulo Lupo, dr. Alvaro N. da Rocha, Aníbal Molina, Fernando Carvalho Seixas, Manoel Pacifico Ayres, Routh Dutra Rodrigues, Sarah Aun Poulter, José Canacosa Duarte, João Hager, Eduardo Stanley Levy, Manoel Pereira, Paulino Silberman Filho José Garcia Louzada, Paulo Foster, Picoito David, dr. Francisco da Silva Reis, Elide Galhardo, Luiz Gianfranc, José Cardita, Lincoln, Buneo de Camargo, Rogério Salvador, Almir Marques da Silva, Johannes Poppovic, Alzira Ribeiro da Luz Ferraz, Cesar Esteban Petrillo, Raul dos Santos Oliveira, Francisco Bueno Netto, Wadli Haje, Becker Marcel, Ophelia da Fonseca, Max Urbach, Douglas Levy, Pietro Cugnaco, dr. Julio Cesar de Faria, dr. Virgilio Camargo Pacheco, Candida Aranha de Fari-nha, Dalva Ferraz Pacheco, Anna Nascimento de A. Botelho, Maria de Lourdes de A. Botelho, Leopoldo Reinhold Brommert, Bem-vinda de Assis, Paulo Pecanha Figueiredo, Clemence Caroline Flecher, Abel Golodine, Charles Kanefsky, Manoel J. Pereira, Jean Obdebeck, Brasília Silveira, Denise Silveira, Paul Dehler, João Augusto Rocha Filho, Antonio Casimiro Vieira, Linda Barros, Alice Barros Vieira, Rodolpho de Barros Pimentel, Franco Zampari, Armando de Figueiredo Antunes, Alice Antunes, Alcides Cunha, dona Mathilde Cunha, doutor Henrique Brust Filho, Alfredo Theodoro Welszlog, Cyro Armando e esposa, Eduardo Antonio Kuap, era Renato Kuap, Alexandre D. Hutchison e senhora, Emilio Macaena, Agenor Senise, Jayme Velloso de Castro, José Lemos de Moraes, Julietta Esteves, Jayme Alceonir de Barros, Wright, Angelo Eduardo Carrara, Souter Cornelio Westhoff Junior, Auguste Candido da Silva, Francisco Antonio

João Viarengo, Margarida Schneck, Roberto Maury, dr. Joaquim Travassos, Otto Witte, Irene Gomes da Silva, Charlotte Amelnick, Dlogo Tudella, Angelo A. Cléto, Ivo Agosteo, João Passalacqua Giulio Belzel, dr. Carlo Mauro, dr. Adolphi Julio da Silva Motta, Eugenio Porto da Silva Figueiredo, Carlo Amadeu de Arruda Botelho, dr. Domiciliano Pereira de Campos, Nelson Vasques, Giovanni Leticio, Ismael de Sá Junior, Sara Pereira Rucho, Marina Pereira, Bueno, Carlos Gama Mattos, Francisco Lane, Serró Neder, José Paricio, José Daniel, David Slon, Antonio Alves de Oliveira Baas, Mario Dedini, Pedro Ometto, Carlos Silva Mano, Bento Quelroz de Barros Junior, Juvenal Gama Coelho, Felipe dos Santos Paes Marcial Levy, Mario Gomes Carrera, Luiz Vicentim, Maximo Montagni, Carlos Fredrickson, Erio Johan Pysklnrd, João Lourenço de Almeida Prado, Braz Nery, Hermilino Mathues Pereira, Nereia Sampaio Ferreira, Olga Sampaio, Domingos de Azevedo Filho, Celso da Azevedo, Dello Azevedo, dr. José Benedito Curcio, José Foyes, Gittens Luiz Gonga, Affonso Silva Ayala, Iracema Garcia Braga, Paulo Assumpção Moreira, Emidio Falchi, Rosa Donini, Walter Neumann, Ilka Neumann, Aldemar Pereira, Goshert Keller, Bernard Guglielmo, John Wilson da Costa, Agenor Leite Ribeiro, Sampaio Sendei, Simon Sampaio, João Tonioli, Ereno do Valle, Benito Lopes Velasco, Antonio Salvador, Laura Salvador, Vilma Salvador, Dalia Salvador, Debora Prado Marcondes Zampari, Dora Garcia Rojas, Francisca Rojas, Ophelia Rojas, José A. Janen, Ataliba Leite de Freitas, José Mello da Silva, Aldecyr Neptuno Marques, Alberto Galvão, Ulysses Lemos Torres, Jorge Armentio, José Jacobinho Uchôa, dr. Clóvis Toledo Piza, dr. Alcides de Oliveira Guimarães, Maria de Lourdes Guimarães, Norma de Lourdes, dr. Carlos Lassance, J. Rodrigues Ramalho, Itagiba Barra, Francisco Fernandes, dr. Carlos Rodrigues Caldas, senhora e filha, Vicente Carlos França, senhora e dona Maria Eugénia A. Castro, senhorita Beatriz Edith e Dália Alves de Moraes; Horacio Lima Ferreira, senhora e filha; dona Jeanina de Moraes, Oscar Coelho de Mello, Isaura de Góes, Donita de Barros Góes; Laura Mendes Coelho e Mello e filhos Leo, Léa, Eny e Mello e Gil; senhorita Maria de Lourdes, Pedro Rosetto, esposa e filha Laura, Paulina Cassile, dr. Luis Marinho de Azevedo, Antonio Marinho, José Cesar Morgatti, Salomão Nunes, Alis Schwartz, Humberto Tellini e esposa e Lourdes Monini.

Os srs. Boris Stetelkunoff e Henriencia Stetelkunoff, apesar de terem passagem, não seguiram viagem.

Dois passageiros que não seguiram

Dois passageiros que não seguiram

Dois passageiros que não seguiram

Dois passageiros que não seguiram

Dois passageiros que não seguiram

Dois passageiros que não seguiram

Dois passageiros que não seguiram

Dois passageiros que não seguiram

Dois passageiros que não seguiram

Dois passageiros que não seguiram

Dois passageiros que não seguiram

Dois passageiros que não seguiram

Dois passageiros que não seguiram

Dois passageiros que não seguiram



O MINISTERIO REUNIU-SE, HONTEM, NO CATTETE

O chefe do Governo Provisorio convocou os seus secretarios em conferencia para uma nova reunião collectiva, que se realizou, hontem á tarde no palacio do Cattete.

Precisamente ás 14 horas o sr. Getulio Vargas dava entrada em palacio e logo a seguir os ministros, alternadamente.

Poucos minutos após foi iniciada a conferencia que, entretanto, não se prolongou por mais de uma hora. A's 15.15 estava encerrada a reunião sem que a secretaria do Cattete fornecesse qualquer esclarecimento ou nota official.

Apenas por informação verbal de pessoa ligada ao gabinete sabemos que durante a reunião o chefe do Governo trocou impressões com os ministros sobre a situação do país em face das ultimas noticias provenientes do "front" assim como possivelmente hoje, no Guanabara, outra reunião se realizará.

UM AVISO DA 4.ª DELEGACIA SOBRE A ORDEM NESTA CAPITAL

Tendo esta delegacia tido sciencia de que elementos interessados em perturbar a ordem publica aproveitaram a realização de uma parada na proxima segunda-feira, 1.º de agosto, para publico, de ordem do sr. chefe de Polícia, e reiterando declaração anterior, que não será permitido qualquer ajuntamento illicito, com que, acobertados no anonymato, arruaceiros contumazes forcejam por quebrar o secego e a tranquillidade da população. Contra estes e contra os que pretendem contrariar a presente determinação, agirá a policia com a energia que se fizer mister.

(a) Dulcildo Cardoso, 4.º delegado auxiliar.

30-7-32.

PARTE PARA A FRENTE MAIS UMA COMPANHIA DA POLICIA FLUMINENSE

Sob o commando do capitão Silveira Campos, deixou hoje Niterói, rumando para a zona de operações do leste, mais uma companhia da Força Militar do Estado do Rio. Essa tropa faz parte do 4.º Batalhão, de que é commandante, o tenente-coronel Asdrubal Gwyer de Azevedo.

TEM MAIS VINTE DIAS PARA ASSUMIR O CARGO

De accordo com determinação do director geral do Departamento dos Correios e Telegraphos, foi prorrogado por mais vinte dias o prazo dentro do qual o 2.º official Clemente Rita Teixeira deverá assumir o cargo de director regional, em commissão, dos Correios e Telegraphos, na cidade de Campanha, na zona Sul Mineira.

NOVOS FUNCIONARIOS DA FAZENDA QUE SE APRESENTAM

Vindos do Estado de São Paulo, por não terem querido participar do movimento revolucionario, apresentaram-se hoje, na Directoria da Receita, o contador da Delegacia Fiscal de São Paulo, Ananias Nunes Pereira, e o fiscal do consumo em Canaã, Luiz Ignacio de Souza.

MAIS UMA MOTOCICLETA PARA A INSPECTORIA DE VEICULOS

Para o serviço da Inspectoria de Veiculos desta capital foi cedida pela Directoria do Patrimonio Nacional uma motocicleta "Harley Davidson", ali existente.

O SR. ANTONIO CARLOS NO RIO

O sr. Antonio Carlos acha-se no Rio. O prócer mineiro, que chegou, ante-hontem, de Juiz de Fora, tem-se furtado á curiosidade da imprensa, recusando-se a falar sobre os motivos da sua viagem ao Rio. Hontem, foi noticiado que o ex-presidente de Minas conferenciara com o chefe do governo, mas não houve confirmação dessa nota.

CONFERENCIAS NO MINISTERIO DA VIAÇÃO

Procuraram hontem o sr. José Americo, entretendo-se em conferencia no seu gabinete, o commandante da Força Publica da Parahyba, que se acha actualmente no Rio; o capitão Aristoteles Dantas, director do Departamento de Portos e Navegação, dr. Oscar Weinschenc e o dr. Ajax Rabello, inspector geral de iluminação.

A CARTA DO SR. MARIO BRANT

Pedem-nos a publicação do seguinte:

"Correndo de mão em mão uma carta attribuida ao sr. presidente Olegario Maciel, e em resposta á que lhe dirigiu o dr. Mario Brant sobre o movimento revolucionario em São Paulo, devidamente autorizada pela secretaria do palacio da Liberdade, contestamos a autenticidade daquela carta. Servindo-nos das proprias expressões da nota fornecida pelo governo mineiro "o governo não respondeu nem pretende responder a alludida carta".

A U. T. L. J. E AS TRANS-

MISSÕES DE RADIO

A U. T. L. J. fez divulgar o seguinte comunicado:

"Acha-se nesta capital, representando o seu syndicato de classe, o nosso prezado companheiro Ademar Alegria, presidente da União dos Trabalhadores do Livro e do Jornal, de Itajubá, em Santa Catharina.

Em missão especial daquela agremiação, cremos, tem o sr. Alegria falado por vezes ante os microphones de algumas sociedades da radio desta cidade a proposito dos ultimos acontecimentos que enlutam o país.

Esse facto, de todo escapa á nossa analyse, tem, entretanto, dado lugar a que se verifique uma natural confusão, dada a semelhança de nomes entre o prestigioso syndicato catharinense e a União dos Trabalhadores do Livro e do Jornal do Rio de Janeiro.

Ora, não estando em jogo no momento uma questão operaria e sim politica, só nos cabe, como órgão syndical, que está adstricto á Lei do Syndicalização, que vêda manifestações partidarias, mantemo-nos rigorosamente dentro desta mesma lei, sem que isso importe, absolutamente em facciosismo.

Assim tem procedido a U. T. L. J., que recomendou a seus filiados, desde o inicio, que se abstivessem de manifestar suas opiniões individuaes dentro da sede social. Claro, portanto, que a sua directoria assim agindo não se abalançaria a transgredir a lei, servindo-se abusivamente das suas prerogativas para manifestar-se de publico em um assumpto que escapa á acção syndical.

(Continua na 4.ª pag.)

Pelas mesmas razões deixamos de analisar o apello enviado pelos que se dizem representantes dos nossos companheiros de S. Paulo.

UM ASSISTENTE DO INSTITUTO DE PSYCHOLOGIA NA ZONA DE OPERAÇÕES

Conforme comunicado dirigido pela Directoria do Expediente do Ministerio da Educação ao director do Instituto de Psychologia, achase incorporado ás forças em acção, em conformidade com o aviso do Ministerio da Guerra, o capitão Agnello Ubrajara da Rocha, assistente daquele estabelecimento.

A CHEGADA DE PRISIONEIRO

Procedentes de Barra Mansa chegaram ante-hontem, ás 23.12 horas, escoltados por uma força da Polícia do Estado do Rio, commandada pelo segundo tenente commissioned Arthur Barlosa, 48 prisioneiros feitos nos ultimos combates das forças do general Góes.

Os presos eram, o aspirante da reserva Arthur Padua Madureira, dois sargentos e 45 praças do Exército e da Força Publica Paulista.

O segundo tenente Arthur Barlosa, pertence ao 4.º Regimento de Infantaria Quitau'na, achava-se matriculado no Curso de Aplicação das Armas, anexo ao C. P. O. R. da 2.ª Região Militar. Ao rebrantar o movimento sedicioso, conseguiu fugir, tendo se apresentado ao general Góes Montepir.

O TERÇO DE CAMPANHA E' SO' PARA OS COMBATENTES

O ministro da Guerra declarou ao director da Contabilidade da Guerra que só têm direito ás vantagens do terço de campanha os officiaes, sargentos e praças que estejam realmente no theatro das operações.

COMPAREÇAM AO D. G.

De ordem do ministro, devem comparecer ao D. G. o tenente coronel Abilio Pereira de Rezende e o capitão Mariano Gomes da Silva Chaves.

DEIXOU A POLICIA DE SANTA CATHARINA

O ministro da Guerra dispensou, a pedido, do cargo de instructor da Força Publica do Estado de Santa Catharina, o primeiro tenente Orlando Gomes Ramagem, do Q. S. de I., que se apresentou, no dia 28 do corrente, ao commandante da guarnição local.

A DISPOSIÇÃO DO COMANDO DA 4.ª R. M.

Foi mandado passar á disposição do S. de Intendencia da 4.ª

(Continua na 4.ª pag.)

UM SEGREDO QUE SE ESPALHA
ATE ENTRE AS CRIANÇAS!

Existe um produto muito
bom, facil de tomar, sem
gosto de oleo.

Bode-se tomar
em qualquer época.
(calor ou frio).

LEBERTRAN

LABORATORIO NUTROTHERAPICO-RIO

A B

POSSUEVE:

PARA CRIANÇAS:

PARA ADULTOS:

LABORATORIO NUTROTHERAPICO-RIO

SOL.

PRAIA ou CAMPO.

BOM AR...

LIBERDADE...

UM BOM FORTIFICANTE

...E TEREIS:

um filho alegre e sadio

TONICO INFANTIL

FORTIFICANTE CONCENTRADO

FORMULA ESPECIALMENTE ELABORADA PARA CRIANÇAS

DR. RAUL LEITE & CIA.

LABORATORIO NUTROTHERAPICO

RIO

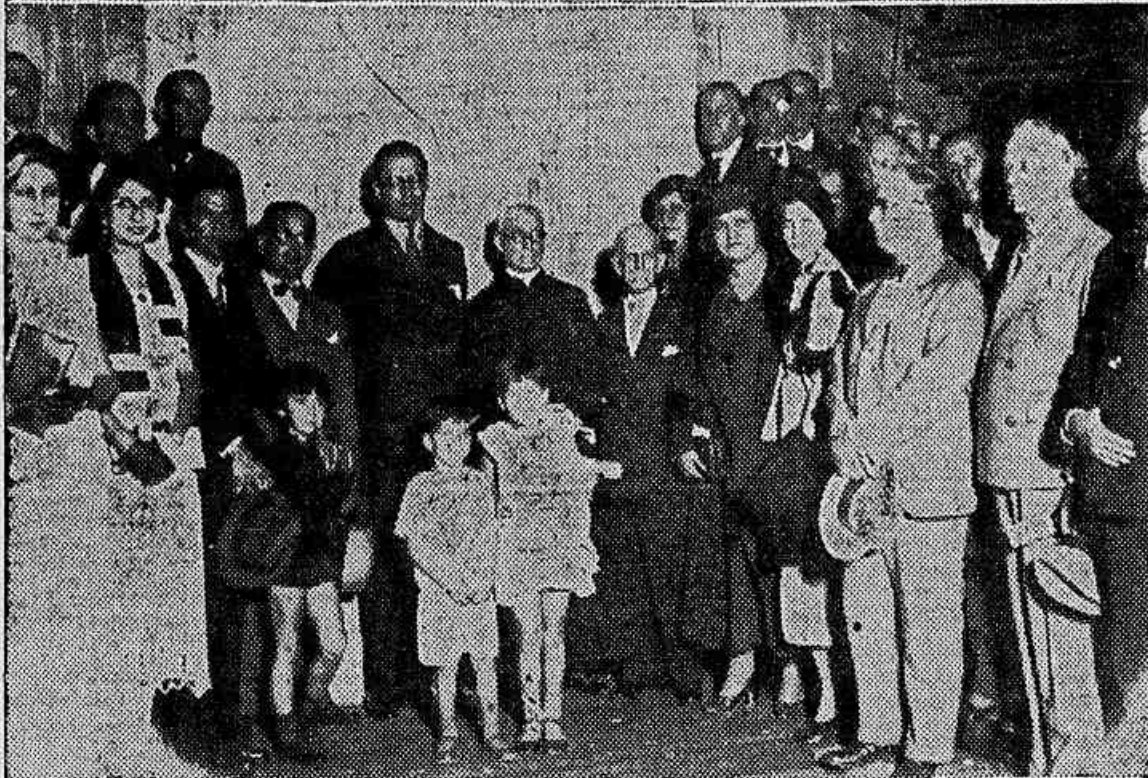
das 13 às 16 horas. Phone: 4-4400

Dr. J DE MORAES GOMES

Cirurgia geral - Vias Urinárias
Assistência 67 — Tel. 2-7816
8 às 9 horas

A ILLUMINAÇÃO NOCTURNA PERMANENTE DO MONUMENTO A CHRISTO REDEMPTOR

Foi hontem realizada, perante grande assistência, a cerimonia inaugural, no cume do Corcovado



Dois aspectos da cerimonia da inauguração, vendo-se ao alto, monsenhor Gonzaga do Carmo, no momento em que accionava o commutador da instalação electrica

A 12 de outubro do anno passado, — precisamente quando em todo o mundo se commemorava a descoberta da America, — o Brasil inaugurava, em sua capital, o monumento a Christo Redemptor, erguido no alto do Corcovado. Os Diarios Associados concorreram em muito para o exito das ceremonias que nesse dia se realizaram na culminancia da mais elevada montanha do Rio de Janeiro. Por iniciativa do grupo associado de jornais nacionais, Marconi, um dos genios da sciencia contemporanea, fez vibrar, através do espaço, desde a estação de Collano, na Italia, a acentilhada de energia que illumina os potentes reflectores que tornaram visivel, de toda a cidade, numa aureola de luz, a imagem immanente de Jesus.

O alcance dessa iniciativa dos Diarios Associados, tornou possivel em virtude da gentileza do embaixador Corruiti, vive ainda na memoria de todos. Agora, com a inauguração official, hontem effectuada, da illuminação permanente do monumento a Christo Redemptor, tera a população carioca estendido por todos os dias aquelle espectáculo que lhe proporcionaram pela primeira vez, a 12 de outubro passado, os Diarios Associados.

UMA INICIATIVA DO CENTRO CARIOCA

Como já é do conhecimento publico, o Centro Carioca, interpretando as aspirações do povo carioca, solicitara ha dias ao ministro José Americo, a illuminação nocturna permanente da imagem de Jesus no Corcovado.

Essa solicitação foi desde logo acolhida com a maior sympathia, procurando então o titular da pasta da Viação entender-se a respeito com a Inspectoria de Illuminação. A illuminação implicava, entretanto, em despesa por conta dos serviços publicos. O ministro José Americo recomendou, pois, que se estudasse o melhor meio de se fazer a illuminação sem nenhum acrescimo ao orçamento commum. Fello isso, ficou resolvido, de um accordo com a Light, que esta companhia, sem nada perder, diminuisse a illuminação das ruas, que a tenham em excesso, em beneficio

MUSA SEIVA

Succo fresco de Musa SAPI-ENTUM que melhor resultado tem produzido nas bronchites, tosse, gripes e escarros de sangue.

Vende-se em todas as farmacias e drogarias. Depósito: R. S. Pedro, 38 e S. José, 75.

NAVALHAS e laminas. De todos os feitios e dos melhores fabricantes. Casa Hermann, Gonçalves Dias, 50.

SEXTA FEIRA A RAINHA LOTERIA DE SERGIPE 50 CONTOS INTEIRO R\$ 15.000 — DECIMO R\$ 1.500

A CEREMONIA INAUGURAL

A cerimonia inaugural da illuminação nocturna permanente do monumento a Christo Redemptor consistiu, além do funcionamento dos projectores, na collocação de uma placa, allusiva ao acto, offe-

recida pelo presidente do Centro Carioca, professor Benvenuto Berna, e teve lugar ás 17 horas.

Monsenhor Gonzaga do Carmo compareceu á cerimonia, representando o cardeal d. Sebastião Leme. Também se fez representar o ministro José Americo. Grande era a assistência de fieis, que embarcaram ás 16,30 na estação de Agua Férreas.

11.º Congresso Mundial de Escolas Dominicães

A REPRESENTAÇÃO ALLEGORICA DE HONTEM NO THEATRO JOAO CAETANO. — O ENCERRAMENTO DOS TRABALHOS, HOJE, NO MUNICIPAL. — INAUGURADA UMA BANDEIRA PORTUGUEZA NO RECINTO DA EXPOSIÇÃO DO CONGRESSO



Um aspecto da representação allegorica, intitulada, "O Christo dos Seculos", no Theatro João Caetano

Proseguem os trabalhos do Congresso de Escolas Dominicães. Hontem, sob a presidência do rev. Sabrovy Yasamura, do Japão, depois de exercicio devocional, o grupo do estudo que tratou da "Liderança para a Educação Christã" apresentou os resultados dos seus trabalhos.

O rev. W. W. Enete relatou as conclusões do grupo das "Escolas Bíblicas das Férias", e Miss Flora Strout e d. Maria Guimarães trataram das recomendações do grupo que estudou a "Temperança". São essas recomendações fruto de demorados estudos, sob a direcção de técnicos, e que, gravados na memoria dos congressistas e enfeitados em livro, deverão servir de base a uma mais eficiente direcção da humanidade nas veredas da justiça e do amor.

O dr. John discursou proferiu um eloquentissimo discurso sobre a "Resposta christã ao moderno secularismo". O dr. Roger T. Noce proferiu breve allocução de caracter devocional.

SESSÃO VESPERTINA

Na sessão da tarde, sob a presidência do prof. Tawfik Salih, do Egypto, diversos representantes dos respectivos grupos relataram as conclusões sobre a "Educação christã em escolas e collegios" e Theoria e produção de curricula adaptados ao meio ambiente.

O dr. Samuel G. Inman relatou as conclusões a que chegou o gru-

po que estudou "A cooperação na educação religiosa". Foram igualmente theses de caracter tecnico e muito applaudidas pelos congressistas.

Após o cantico de um hymno por todos, o dr. W. H. Main tratou, em estudo profundo, de "A dinamica da educação christã", e o dr. W. C. Pearse tratou da these "Sede vós, pois, perfectos".

O rev. bispo Gottlieb Funch descreveu o trabalho evangelico na Alemanha. Este discurso, porque fora pronunciado em allemão, foi successivamente traduzido para o inglez e para o portuguez.

As 16,45, o prof. H. Augusti, na Smith, em uma sessão publica, na Escola Nacional de Bellas-Artes, falou sobre "Os Psalmos na Arte".

A REPRESENTAÇÃO ALLEGORICA

O Congresso incluiu em seu programma uma noite de arte, no theatro João Caetano.

O prof. H. Augustine Smith, da Universidade de Boston, escreveu, especialmente para esta convenção, o acto theatral, intitulado "O Christo dos Seculos", que foi representado, e no qual tomaram parte cerca de 300 personagens do nosso meio.

Muito antes da hora marcada para o inicio da representação, já o theatro se achava com todas as localidades tomadas, havendo uma assistência de mais de duas mil pessoas.

Começou a representação com

Chegam a ponto critico os debates da Conferencia de Ottawa

Prolonga-se o estudo das questões commerciaes e parlamentares. — As attensões geraes se centralizam agora em dois assumptos: a definição do "producto imperial" e o problema monetario

LONDRES, 30 (H.). — A conferencia imperial de Ottawa está marcando passo. Os debates já chegaram ao seu ponto critico. Emquanto o estudo das questões commerciaes e parlamentares se prolonga emascladamente no labirinto das sub-commissões técnicas, dois assumptos centralizam neste momento as attensões geraes e ainda hontem foram objecto de discussões: a definição do que seja "producto imperial" e o problema monetario.

Não parece provavel que se chegue a accordo unanime quanto ao primeiro desses assumptos. As divergencias são evidentes. Ao passo que a Grã-Bretanha, paiz de actividade transformadora e que utiliza materias primas de todas as procedencias inclina-se a qualificar de producto imperial os productos nos quaes o trabalho originario de manufactura não excede de 25 %, os Dominios, paizes de grandes recursos naturaes, se mostram favoraveis á fixação de uma percentagem mais elevada porque quasi todas as suas exportações transformadas ou não lhes permittem contar com a referida percentagem na grande maioria dos casos.

Essa questão, no conceito dos observadores e dos technicos que acompanham os trabalhos da conferencia, é a base de todos os accordos que possam ser realizados. Dahl a importancia que se attribue á sua solução.

OUTRAS DIFFICULDADES

As mesmas difficuldades se apresentam em relação ao problema monetario e á questão aduaneira. Sente-se que nestes primeiros dias da conferencia o caminho ainda não pôde ser destravado de maneira satisfactoria. O restabelecimento do padrão ouro, a taxaço dos productos alimentares, as controvercias entre os livre-cambistas e os proteccionistas constituem o assumpto de accensas polemicas politicas e jornalisticas á margem da conferencia de Ottawa como se verifica pelos ultimos editoriais do "Spectator" e da "Empire Review".

A DELEGAÇÃO BRITANNICA EM CONTACTO COM SEUS TECHNICOS E CONSELHEIROS

OTTAWA, 30 (H.). — A delegação britannica trabalha actualmente em contacto com os seus conselheiros e technicos.

A tarde reúnem-se todos os representantes inlezes nas varias commissões o que permite á delegação pôr-se a par dos trabalhos já effectuados e dar parecer sobre os pontos examinados. A obra da conferencia tem sido levada avante com determinação de terminar a tarefa quanto antes, dada a minuciosa preparação que a antecedeu. Affirma-se ser possivel prever para melados de

agosto o encerramento da assembléa interimperial.

Os circulos bem informados chegam a preclar que os delegados do Reino Unido embarcarão a 20 de agosto proximo a bordo do "Empress of Britain" de regresso a Londres.

COMMENTARIOS DO "ECONOMIST"

LONDRES, 30 (H.). — O hebdomadario "Economist" commenta os resultados conhecidos da conferencia de Ottawa.

O "Economist" tradicionalmente liberal e livre-cambista mostra-se pouco entusiasta deante das propostas dos Dominios, contra o principio do mercado aberto para os generos alimenticios e pondera que as compensações offerecidas pelos Dominios não são sufficientemente precisas, taes como as que foram enunciadas pelo sr. Bennett, chefe do governo do Canada.

ESTEVE REUNIDA A COMMISSÃO FINANCEIRA

OTTAWA, 30 (H.). — A Commissão Financeira da conferencia imperial esteve reunida esta tarde. Dos resultados da reunião não foi dado conhecimento á imprensa mas parece que o Canada pediu que os fundos necessarios á estabilização do dollar canadense ficassem depositados em Londres.

Como na segunda-feira é feriado, a proxima reunião da conferencia ficou marcada para terça-feira.

A' memoria dos soldados britannicos mortos no Somme

O MONUMENTO QUE SERA AMANHÃ INAUGURADO EM THIEPVAL

LONDRES, 30 (U. T. B.). — Por occasião da inauguração do Monumento aos soldados Inglezes mortos na guerra, cerimonia que será levada a effecto segunda-feira em Thiepval, na França, o Principe de Gales pronunciará um discurso que será irradiado para a Inglaterra, a Belgica, o Canada, a Africa do Sul e os Estados Unidos.

O MONUMENTO QUE SE ERGUE EM ARRAS

LONDRES, 30 (U. T. B.). — O marechal da Aeronautica Lord Trenchard inaugurará amanhã, em Arras, um monumento erguido em memoria dos 34.921 officiaes e soldados britannicos que entre 1916 e 1918 morreram nas proximidades daquella cidade, franceza, e cujos tumulos não são conhecidos.

LUC DURTAIN

CHEGA HOJE AO RIO O GRANDE ESCRITOR DE "DIEUX BLANCS, HOMMES JAUNES"



Luc Durtain (portrait-charge de Alvarus, para O JORNAL)

O grande escriptor francez que chega hoje ao nosso porto, a bordo do "Siquiera Campos", é uma das figuras da literatura contemporanea que o nosso meio intellectual conhece e aprecia através dos livros que fizeram o justo renome de Luc Durtain. Aos leitores do O JORNAL os escriptos do brilhante e sagaz analista da psychologia e dos quadros sociais dos povos mais diferentes tornaram-se ainda conhecidos pela serie de notaveis artigos de Luc Durtain, publicados em nossas columnas, no anno passado, sob o titulo "E' tarde demais".

O thema daquelles estudos eram as condições actuaes da Alemanha, observadas pelo autor na sua ultima excursão pelo Reich. Com admiravel segurança, Luc Durtain formulava o prognostico dos acontecimentos que pouco depois se precipitaram, levando a crise economica com os seus correlarios sociais e politicos ao extremo em que se tornou inevitavel a revisão immediata do regime das reparações.

Luc Durtain tem na sua obra tão fascinante quanto vasta a expressão caracteristica da sua personalidade. Sem nada perder dos traços individualizadores do seu espirito genuinamente francez, Luc Durtain possui, entretanto, uma capacidade de apreciar e de interpretar com profunda sympathia humana e percuente sagacidade psychologica a alma de outros povos. Os seus estudos não são meras photographias de paesagens sociais longinquoas; são reconstruções cheias de vida e palpantes de dynamismo, nas quaes o leitor sente a realidade actual daquellas sociedades movidas pelas suas aspirações e empolgadas pela ansia de realisação.

Estudando a Russia Sovietica ou interpretando aos occidentaes a mentalidade complexa e curiosa dos povos da Indo-China, ou ainda focalizando os problemas da Alemanha contemporanea, Luc Durtain é sempre um pagagista social que vivifica os seus quadros com alguma coisa de dynamico e de espirital e sabe delinear nelles as figuras que se agitam em uma ambiencia por elle definida em traços, que transmitem ao leitor o sentido das sociedades para as quaes é transportado. A obra de Luc Durtain representa, portanto, uma das mais notaveis contribuições para o estudo dos phenomenos contradiatorios, perturbadores e mesmo confusos da vida contemporanea. Outros concorrem para esclarecimento desse mundo agitado, procurando reunir pela pesquisa paciente das minucias e dos dados positivos e concretos, elementos para a reconstrução do todo cuja apparencia provoca antes a impressão do chcos que a idea nitida de um conjunto organizado. Outro é o methodo de Luc Durtain.

O fascinante escriptor de "Ma Kimbell", que o Rio de Janeiro vac hoje hospedar, é um sensitivo e não um estatístico. O seu processo d alma dos povos estranhos emprega muito mais as antenas da intuição, que as sondas pacientes da investigação analytica. Dahi a sua vantagem na previsão dos acontecimentos. As sociedades contemporaneas tornaram-se tão complexas e o seu dynamismo é tão

acelerado e vibrante, que os methodos da analyse racional frequentemente flocam aquem das condições perturbadoras dos problemas que se apresentam. Luc Durtain tem ao seu alcance outro apparelho mais subtil e mais efficiente para captar as ondas que se entrecrocçam nas dissonancias das ruas em que vivemos. E' a intuição com que elle tem descoberto nas suas viagens tanta coisa que outros não perceberam. O momento brasileiro offerece ao chronista de "L'autre Europe" um campo atrahente ao seu espirito de observador critico de sociedades em agitada movimentação. Mas procuremos, no meio da ansiedade que a todos empolga, fazer sentir ao hospede illustre quanto a classe culta do Brasil admira na sua obra uma das mais fortes e bellas expressões do pensamento francez contemporaneo.

As novas instalações da Casa Pratt

Em tempos que lá se foram, certos estabelecimentos só existiam bem se estivessem na rua do Ouvidor. Ainda que estivessem mal instalados... Mas era preciso ser na rua do Ouvidor. Foi assim que a Casa Pratt veio occupar o predio 123-125 da tradicional via publica, ha longos annos e ali se conservou até agora. Os tempos correram e a ordem das coisas foi se alterando. O numero de automoveis cresceu, a Inspectoria de Vehiculos foi-se tornando mais exigente e aos carros de transporte do bagagem foram sendo creadas todas as restricções necessarias ao desafogo do transito. Ora, estabelecimentos como a Casa Pratt, negociando com cofres, archivos, machinas registradoras e de escrever, etc., precisavam estar localizados, infindavelmente, em ponto accessivel de toda a sorte de vehiculos. Assim, já da rua do Ouvidor, anteriormente, saíam outras congéneres e agora, é, precisamente, a Casa Pratt que se transfere para a rua da Quitanda, 46, proximo á rua 7 de Setembro. Geralmente, sobre tudo, em épocas de crise, imagina-se que uma saída da rua do Ouvidor significa medida de economia. No caso não ha isso. E' sempre maior o vulto dos negocios da Casa Pratt e o que ella procura é uma instalação melhor para o grande estabelecimento e onde o publico possa ser melhor attendido. A rua do Ouvidor é inadequada para o seu ramo e aproveitando, agora, a oportunidade que se lhe depara de encontrar um predio amplo, com seis andares, acabado de construir e sem nunca ter sido habitado, a Casa Pratt transfere-se para elle. Ali serão utilizadas varias das suas secções, que estavam divididas por tres locaes diversos e distantes, com prejuizos para a boa marcha do serviço. A mudança deve estar terminada logo que as circumstancias o permittam e a maior das difficuldades consiste, precisamente, em não se poderem aproximar os caminhões ou quaesquer outros vehiculos durante as horas do dia, do local que ella hoje occupa — na rua do Ouvidor.

ESTOMAGO E INTESTINOS

O remedio de fama mundial pelos proprios meritos
Elixir Estomacal de Saiz de Carlos,
DE MADRID
Nas Pharmacias e Drogarias — Amostras e Informaçoes
CAIXA POSTAL 985 — RIO

ANTARCTICA

GUARANA' E CERVEJA
— TELEPHONE : 2-5181 —

OPILINA CURA A OPILAÇÃO. NÃO TEM GOSTO. É INOFENSIVO

PARA A BARBA O maior completo sortimento de artigos para esse fim encontra-se na Casa Hermann, Gonçalves Dias, 50.

THESOURAS para todos os fins. Escalpelos, alcaites, limas para unhas. Artigo garantido. O maior sortimento. Casa Hermann, Gonçalves Dias, 50.

As visitas de hontem do professor Marion

As impressões do illustre urologista francez acerca do Hospital de São João Baptista da Lagôa e da Clinica Estellita Lins



O prof. Marion, na Clinica Estellita Lins

O illustre urologista francez, professor Marion, que actualmente visita o Brasil, esteve hontem no Hospital S. João Baptista da Lagôa, onde foi recebido pelo dr. Octavio Ayres, director do Hospital e os chefes de serviço drs. Jayme Poggi, Mario Fonseca, Ca-

laxans Lus, Raul Penna, Arnaldo Black de Sant'Anna, assistentes e internos. Visitando o estabelecimento, percorreu demoradamente as enfermarias, detendo-se deante dos casos de maior interesse. Dentre elles, destacam-se o de

uma restauração da face de uma enferma, que perdeu a hemifac direita e que se acha, em via de restabelecimento, no serviço de cirurgia geral e o de uma observação de infecção de dentaria, que deu lugar a perturbações gerasas.

O professor Marion deixou as impressões abaixo, no livro de visitantes daquelle Hospital: "J'ai beaucoup d'admiration pour l'Hôpital S. Jean Baptiste, petit, mais admirablement propre, possédant tous les services, et tous les laboratoires nécessaires en bon fonctionnement d'un hôpital. Je félicite son directeur et tous les médecins qui travaillent dans cet hôpital. — (A) G. Marion".

Vários médicos e cirurgiões brasileiros compareceram ao Hospital, assim de acompanharam o professor francez naquela visita. NA CLINICA ESTELLITA LINS Delzando o Hospital S. João Baptista da Lagôa, o professor Marion dirigiu-se à clinica particular do professor Estellita Lins, à rua das Laranjeiras, onde se demorou em prolongada visita.

O dr. Estellita Lins, acompanhado de diversos de seus assistentes, e varios médicos que se achavam ali presentes, recebeu o notavel professor da Faculdade de Medicina de Paris, convidando-o a percorrer todas as instalações de sua clinica.

O professor francez ficou magnificamente impressionado, detendo-se deante das duas salas de operações, quatro salas de curativos, do gabinete de consultas, dos de raios X, ultra-violeta, diathermia e banhos de luz, visitando depois os dez quartos particulares, que constituem a clinica do illustre professor brasileiro.

O dr. Marion, ao retirar-se, deixou no Album do professor Estellita Lins, as seguintes palavras: "Je suis très heureux d'avoir vu la clinique du prof. Estellita, propre, bien complée, complete, on doit y faire de la bonne chirurgie".

Liga de Protecção aos Cegos no Brasil

TOMOU POSSE HONTM A NOVA DIRECTORIA

Em reunião do Conselho Deliberativo da Liga de Protecção aos Cegos no Brasil, realizou-se, hontem, a eleição da directoria dessa benemerita Sociedade para o biennio de 1932 a 1934, a qual ficou constituída das seguintes mem-bros:

Presidente, Pedro Marques Nunes; 1º vice-presidente, dr. Arthur Possolo; 2º vice-presidente, dr. Arthur Paulino de Souza; 1º secretario, José Ferreira; 2º secretario, Nelson de Souza Almeida; 3º secretario, Octaviano Augusto Manoel da Costa; 1º thesoureiro, Alvaro Alves Fragozo; 2º thesoureiro, José d'Almeida Bento; 1º procurador, Vasco Marques Nunes; 2º procurador, dr. Dircou Corrêa de Menezes; 3º procurador, Domingos Vas-salo Caruso.

Comissão do syndicancia — Gastão Pereira de Souza, Nelson Viana de Barros, Antonio Garci-Fernandes Filho, Manoel Nunes e Guilherme Dias. Conselho Fiscal — Dr. José Pe-reira da Graça Couto, coronel Alex-andre Dwyott Fontenelle, prof. Mauro Montagna, dr. Dario Silva e Raul Moraes.

Após a eleição a directoria foi empossada. Essa sociedade, que é uma instituição de grande alcance social, deve o seu franco progresso ao sr. Pedro Marques Nunes, que, com muito acerto, foi reeleito seu presidente.

FINANÇAS — COMMERCIO E PRODUCCAO

ASSEMBLÉAS E PAGAMENTOS

COMPANHIA FIAÇÃO E TECE-LAGEM INDUSTRIAL MINEIRA No dia 8 de julho ultimo foi realizada a assembléa geral extraordinária desta companhia, que aprovou o aumento do seu capital para 4.000.000 e consequente reforma dos estatutos.

COMPANHIA CERAMICA BRASILEIRA No dia 30 de julho ultimo foi realizada a assembléa geral ordinária. Os accionistas approvaram o relatório da directoria, o parecer do Conselho Fiscal, balanço e contas.

Foram eleitos directores: dr. Americo Ludolf, presidente, com 850 votos; dr. Jorge Leão Ludolf, secretario, com 850 votos, reeleitos e para o Conselho Fiscal, dr. Ayvaro Mendes de Oliveira Castro, dr. Otto Raulino e João Duarte, reeleitos, com 850 votos cada um, e dr. Raul de Castro, dr. José Augusto de Miranda Ludolf e Washington Barata Monteiro, supple-tes, com 800 votos cada um.

BANCO CENTRAL BRASILEIRO (Em liquidação) No dia 18 do corrente foi real-izada uma assembléa geral extra-

ordinária, para resolver sobre a conveniencia da reconstituição do Banco e consequente reforma. Os accionistas approvaram as razões apresentadas pelo sr. Leon-ardo Costa no sentido de proseguir a liquidação amigavel.

STUDEBAKER DO BRASIL S. A. (Em liquidação) Em assembléa geral extraordinária, realizada no dia 2 do corrente, foi aprovado o relatório bem como as contas dos liqui-dantes.

COMPANHIA COMMERCIAL DO RIO DE JANEIRO Está marcada para o dia 6 de agosto a assembléa geral ordinária.

FALTA DE BANANAS NO MERCADO ARGENTINO Segundo informou, por tele-gramma, ao Ministerio das Relações Exteriores, o consulado geral do Brasil em Buenos Aires, ha presentemente falta de bananas no mercado argentino, sendo quasi nulos os stocks existentes e bastante compensador os preços cotados.

A. CID LOPES & CIA.

Móveis escolares e para escriptorios — Salas de jantar e de visita Grupos e mobiliário em geral FABRICAÇÃO PROPRIA RUA DO ROSARIO 150 — PHONE 3-2328

Sul America Capitalização AMORTIZAÇÕES DE JULHO

Com a presença do Fiscal do Governo, de Directores e funcionarios da Empresa, do grande numero de representantes da imprensa e portadores de títulos, foi realizado esta tarde o sorteio para determinar as amortizações dos títulos emitidos por esta Companhia, tendo osapparehos Fichet, uma vez collocados em movimento, indicando as seguintes combinações:

U K C
P U R
P D P
N J T
F S U
B C K

Todos os portadores de títulos, em vigor, que contémham uma das seis combinações acima, poderão receber immediatam-ente, na Sede da Companhia, à rua do Ouvidor, esquina de Quitanda, o reembolso garantido.

INSTITUTO MINEIRO DO CAFE'

Rua Visconde de Inhaúma 76 — Tel. 3-3512
Endereço telegr.: MINASCAF — Rio de Janeiro

PUBLICAÇÕES OFFICIAES

Inseridas tambem, diariamente, no "Diario de S. Paulo", em S. Paulo, e no "Estado de Minas", em Belo Horizonte

AVISOS E INFORMAÇÕES

ARMAZEM AUTORIZADO DA CIA. ARMAZENS GERAES S. PAULO
Lista de Liberação N. 186-A/SP. 80-7-32

Liberação preferencial de café fino — Quota extraordinária

Numero de ordem	Numero de despacho	Data de despacho	Saccas	Procedencia
2.577	505	4-9-31	54	Machado.
3.310	505-A	5-9-31	98	Musambinho.
3.308	581	5-9-31	178	Varginha.
3.317	327	7-9-31	54-P	Tuyuty.
3.793	349	1-10-31	231	Tuyuty.
4.234	877	1-10-31	204	Machado.
4.130	695	2-10-31	49	Machado.
3.811	87	2-10-31	128	Tuyuty.
3.826	269	2-10-31	105	Tuyuty.
3.796	361	2-10-31	231	Tuyuty.
4.126	135	2-10-31	184	Movimento.
5.767	825	3-11-31	72	Machado.
Total			1.561	saccas.

A liberação acima é feita de acordo com o officio n. 10.453 do Conselho Nacional do Café.

ARMAZEM AUTORIZADO DA CIA. SUL MINEIRA DE ARMAZENS GERAES

Lista de Liberação N. 106/SM. 80-7-32

Liberação preferencial de café fino — Quota extraordinária

Numero de ordem	Numero de despacho	Data de despacho	Saccas	Procedencia
1.395	18	4-9-31	80	B. Mello.
944	383	6-9-31	150	Varginha.
1.024	887	6-9-31	103	Varginha.
765	597	7-9-31	81	Machado.
731	539	7-9-31	47	Varginha.
1.023	939	7-9-31	88	Machado.
1.047	1.101	1-10-31	62	Varginha.
1.077	679	1-10-31	70	Machado.
961	397	2-10-31	68	Alfenas.
1.140	17	2-10-31	231	B. Mello.
1.141	71	2-10-31	175	Cayana.
2.527	72	3-11-31	132	Pedra.
Total			1.237	saccas.

O lote 1.395 é feito do lote 817. A liberação acima é feita de acordo com o officio 10.453 do Conselho Nacional do Café.

ARMAZEM AUTORIZADO DA CIA. SUL MINEIRA DE ARMAZENS GERAES

Lista de Liberação N. 100/SM. 1-8-32

Numero de ordem	Numero de despacho	Data de despacho	Saccas	Procedencia
561	18	4-9-31	101	R. Grande.
3.955	51	4-9-31	175	Praca.
3.956	55	4-9-31	85	P. Novo.
3.866	180	4-9-31	175	Praca.
606	170	4-9-31	15	M. Barbosa.
610	170	4-9-31	140	S. Barbara.
Total			641	saccas.

ARMAZEM AUTORIZADO DA CIA. ARMAZENS GERAES S. PAULO

Lista de Liberação N. 187/SP. 1-8-32

Numero de ordem	Numero de despacho	Data de despacho	Saccas	Procedencia
2.780	45	4-9-31	233	Muriá.
2.783	37	4-9-31	250	Muriá.
2.876	11	4-9-31	81	R. Grande.
Total			564	saccas.

ARMAZEM AUTORIZADO DA CIA. SUL-AMERICANA DE ARM. GERAES

Lista de Liberação N. 81/SA. 1-9-32

Numero de ordem	Numero de despacho	Data de despacho	Saccas	Procedencia
331	30	4-9-31	232	Caratinga.
332	329	4-9-31	56	Alfenas.
Total			288	saccas.

ARMAZEM AUTORIZADO DA CIA. METROPOLITANA DE ARMAZENS GERAES

Lista de Liberação N. 160/MT. 1-9-32

Numero de ordem	Numero de despacho	Data de despacho	Saccas	Procedencia
1.507	305	4-9-31	156	Fama.
1.539	49	4-9-31	17	C. Resende.
Total			175	saccas.

ARMAZEM AUTORIZADO DA CIA. METROPOLITANA DE ARMAZENS GERAES

Lista de Liberação N. 1/MT. — Quota A. 1-9-32

Numero de ordem	Numero de despacho	Data de despacho	Saccas	Procedencia
2.458	70	12-7-32	5	Mercê.
2.463	43	16-7-32	172	Colmbr.
2.450	82	16-7-32	20	O. Fortes.
Total			207	saccas.

TODOS DEVEM USAR

nas lavagens de casa, soleiras, passelos, nos ralos, plan, privadas, escarradeiras, sargetas, etc., o melhor e mais economico desinfectante domestico

CRUZWALDINA

OPPORTUNIDADES

AUTOMOVEL LINCOLN

Vende-se confortavel automovel LINCOLN, tipo "Sport", cinco logares, perfeito estado, duas rodas disco sobresalentes, mala de viagem, com capas, bem calçado, optimo funcionamento. Preço de occasião, motivo viagem. Tratar directamente com o proprietario pelo telefone: 4-2995 ou 8-3540.

Dr. TITO DE ARAUJO

(DO HOSPITAL DE S. FRANCISCO DE ASSIS)
Consultorio: Rua da Carioca 28 — Das 3 às 4 horas. Residência: Rua Greenalgh 27 — Telephone: 8-4361.

APARTAMENTOS

confortaveis, de diversos tamanhos. Proximos ao centro e dos banhos de mar. Palácio Rosa, Largo do Machado 21.

DOENÇAS NERVOSAS E MENTAES

CASA DE SAUDE DA GAVEA
Director: Dr. Bueno de Andrada — Rua Marques de São Vicente 689 — Tel. 7-2875 — Diarias desde 10\$000.

CASA — BOTAFOGO

Em pittoresca rua transversal a Voluntarios da Patria, vende-se confortavel predio de construção isolada, em terreno de quatorze metros de frente e bom fundo, com 4 quartos, salas de visita e jantar, escriptorio, bom banheiro, garagem, quartos de engommar e para criados, boas instalações hygienicas, jardim e algumas arvores frutíferas. Preço: 150 contos. Para mais esclarecimentos com o sr. Brandão pelo telephone: 2-2478.

CURA DA PYORRHEA

Dr. Rufino Motta, medico especialista e descobridor do especifico. Proprietario da Pasta Gly, Cino Imperio, 6º and. Telephone 2-2784.

COPACABANA

TERRENOS
Nas ruas Barata Ribeiro, ministro Viveiros de Castro, Copacabana, Inhangá e transversaes, vendem-se, ainda, alguns lotes, por preços muito modicos. Rua General Camara 76, 1º and.

Dr. JAYME POGGI

Do Hosp. S. João Baptista — Tumores no ventre, mol. senho-ras, estomagos e vesicula. 2as, 4as e 6as, das 4 às 6 horas. Tel. 2-3293 — Praça Floriano 55.

TERRENO — BOTAFOGO

Vende-se um em Voluntarios da Patria, optimamente situado, prompto a receber edificação, medindo 11 metros de frente por 31 de fundo. Mais informações pelo telephone 2-2478, com o sr. Oldemar.

Dr. EMILIO SA'

Vias Urinarias. Doenças anorectaes. Hemorr. Cons. diarias, 3 as 6. Quitanda 17, 4º, 4-0788. Res. C. Bomfim 479, 8-2624.

AGENCIA DE INFORMACOES GERAES LTD.

Fornecer informações rápidas e precisas, comerciais ou pessoais. Serviço secreto. — Avenida Rio Branco 149 — Tel. 2-0695.

CLINICA

Dr. MOURA BRASIL
Molestias dos olhos, dr. Moura Brasil do Amaral — Rua Uruguayana, 25 — 1º — de 1 às 5 horas.

DIVORCIO URUGUAY

Absoluto; conversão de desquite; novo casamento; Inf. Gloc. Av. Rio Branco 69-77, 3º and, sala 4, C. Postal 1.494 Rio.

Prof. ROCHA FARIA

Reassumiu a clinica. Segundas, quartas e sextas, Rua Primeiro de Março 9-1º andar.

HOSPITAL ELECTRICO

Reforma total de motores, geradores, transformadores. Ficam melhores que os novos. Instalações industriais. Preços modicos. Rua Aristides Lobo, 142, Tel. 8-2570. Direcção de W. Epps.

Dr. OLAVO PIRES REBELLO

3 annos prat. hosp. Berlin e Vienna. OUVIDOS. NARIZ, GARGANTA. Av. Rio Branco 183, 9º andar. Diar. 3 às 6. Telephone 2-6054.

HOTEL TIJUCA

Rua Conde de Bomfim 1053 — Tel. 8-0373 — Rio de Janeiro.

Os anuncios nesta secção são cobrados, no balcão do O JORNAL, a 6\$000 o centimetro

OCULISTA

Dr. Gabriel de Andrade, rua Alcindo Guanabara 15-A (Cinelandia, 1 às 5 horas).

KOLSTER

INTERNACIONAL

O radio perfeito. A' vista e a prazo. Distribuidores: Willmann, Xavier & Cia. Ltda. Rua Uruguayana 41 — proximo a O-vidor.

PROFESSOR FRANCISCO EIRAS

GARGANTA — NARIZ — OUVIDOS
AMYGDALAS: cura radical physiotherapica, sem operação. Coryza aguda, sinusites, anginas, otites, mastoidites agudas. CANCELA da face, boca, labios, lingua, garganta, nariz, ouvidos: tratamento pela diathermo-coagulação. (Clinica de physiotherapia especializada). Edificio Odeon, 4º andar — sala 418 — Cinelandia — Das 10 às 18 hs.

NERY MARTINS & COMP. LTDA.

RUA SÃO PEDRO 62 — RIO
Secção de Administração do Bens
Administração de predios em geral, compra e venda de papéis de credito, recebimento de juros e dividendos de qualquer natureza mediante taxas razoaveis.

Dr. A. TOURINHO

OUVIDOS, NARIZ e GARGANTA R. Alc. Guanabara 26 — 9 as 10 e 17 as 18 h. Tel. 2-2748.

OPTICA MODERNA

CASA ESPECIAL DE OCULOS E PINCE-NEZ
Rua 7 de Setembro 47
Telephone: 4-3338

Dr. CUSTODIO QUARESMA

Molestias do Coração e dos Pulmões — Clinica em geral — Exames pelo Ralo X — Consultorio: Rua Assembléa 70-8º andar — Das 2 às 5 — Res. Rua Barata Ribeiro 407, Tel. 7-0508.

DIVORCIO

Desquite, novo casamento, questões de familia — Dr. Souza Filho, Praça 15 de Novembro, 34-1º.

Dr. GILBERTO AMADO ADVOGADO

Rua Buenos Aires 20 A - 3º andar. — Telephone: 8-3430.

QUEREIS DINHEIRO ?

Facilmente poderás adquirir qualquer quantia com brevidade e sigillo, procurando A. GUIMARAES, 4. Av. Rio Branco, 103-2º andar — sala 5 — Tel. 3-2677.

Dr. M. VAZ DE MELLO

Docente e Assist. da Fac. Medicina. Clinica de crianças. Consultorio: 7 de Setembro 78. Telephone: 4-4102. Resid.: 8-2911.

REI DAS CASEMIRAS

Vende-se cortes de casemira inglesa a preço de nacional. O maior stock, novidade em padrões. Rua da Alfandega, 206, loja.

RAIOS X

DR. MANOEL DE ABREU
Da Academia de Medicina Radiodiagnostico. Radiotherapia. Av. Rio Branco, 257, 2º andar. T. 2-0442.

SELLOS

Compram-se colleções e lotes. Casa Zeppelin, Rua Rodrigo Silva, 13 (Papularia).

Dr. PIRES SALGADO

Livre docente e chefe de Clinica Medica da Faculdade de Medicina da Universidade do Rio de Janeiro. Molestias internas — Coração — Electrocardiographia — Rua da Quitanda 8-2º andar — Telephone: 2-8163 — Das 8 em diante

S. FRAGELLI & C. Ltd. ENGENHEIROS E ARCHITECTOS

Construções e reformas. Fornecem orçamentos sem compromisso. Tel.: 4-1417. Alfandega 48-6º and.

Dr. ARISTIDES MONTEIRO

Assistente do Professor Marinho da Faculdade de Medicina e no Hospital S. Francisco de Assis — OUVIDOS — NARIZ — GARGANTA — Quitanda 5 — De 3 1/2 às 6 horas — Telephone Cons. 2-5550 — Res. 7-4689

Cinco pessoas mortas por emanções de dioxydo de carbono, no Nebraska

MINTO (Nebraska), 30 (U. T. B.) — Cinco pessoas morreram, hontem, em consequencia de emanções de dioxydo de carbono de um poço de 70 pés de profundidade, em uma mina abandonada nas imediações desta cidade.

INSTITUTO MINEIRO DO CAFÉ

Rua Visconde de Inhaúma 76 — Tel. 3-3512

Endereço telegr.: MINASCAF — Rio de Janeiro

PUBLICAÇÕES OFFICIAES

Inseridas também, diariamente, no "Diário de S. Paulo", em S. Paulo, e no "Estado de Minas", em Belo Horizonte

AVISOS E INFORMAÇÕES

ARMAZEM AUTORIZADO DA CIA. OAMIOCA DE ARMAZENS GERAES

Lista de Liberação N. 1900.

Numero de ordem	Numero de despacho	Data de despacho	Sacos	Procedencia
1.375	15	4-9-31	140	Providencia.
1.385	—	4-9-31	332	Praga.
1.395	39	4-9-31	54	Colmbra.
1.396	31	4-9-31	91	Colmbra.
1.397	31	4-9-31	91	Colmbra.
Total			722	sacos.

ARMAZEM AUTORIZADO DA CIA. SUL-MINEIRA DE ARMAZENS GERAES

Lista de Liberação N. 1901. — Quota A.

Numero de ordem	Numero de despacho	Data de despacho	Sacos	Procedencia
4.179	48	14-7-32	48	R. Branco.

ARMAZEM AUTORIZADO DA CIA. METROPOLITANA DE ARMAZENS GERAES

Lista de Liberação N. 4172.

Numero de ordem	Numero de despacho	Data de despacho	Sacos	Procedencia
3.489	80	15-7-32	81	S. Amella.
2.461	49	15-7-32	22	S. Amella.
Total			78	sacos.

EXPEDIENTE

AVISO N. 100

Para execução do disposto na regra 24 do Aviso n. 108, de 26 do corrente, em relação aos produtores que só se inscreveram no Censo do corrente ano, fica estabelecido:

1º) O Instituto fornecerá cadernetas de requisições, para despachos em quota livre, a todos os produtores que delas se quiserem utilizar, mediante solicitação por carta, ou telegrama posteriormente confirmado por carta, contendo os seguintes esclarecimentos: a) nome do produtor; b) município e distrito em que se acha localizada sua propriedade; c) estação para a qual deva ser enviada a sua quota.

2º) A Seção de Censo e Estatística do Instituto fará a expedição das cadernetas e das listas nominadas destinadas às estações de embarque dentro de 15 dias, a contar da data da entrada do pedido.

3º) As cadernetas serão remetidas diretamente aos produtores, quando a entrega a terceiros não for expressamente autorizada.

Parágrafo: portanto, necessário que os interessados juntem aos pedidos a indicação clara e precisa dos seus endereços, afim de serem evitados extravios de cadernetas.

Rio, 30 de julho de 1932. — Jacques Dias Maciel, diretor.

EXPEDIENTE

AVISO N. 108

O diretor do Instituto Mineiro do Café, no exercício de suas atribuições, tendo em vista que apesar do máximo esforço empregado para a realização de um censo caféiro, não pôde ser rigorosamente observado, e considerando a importância da impossibilidade da distribuição perfeita de quotas a todos os produtores mineiros de café, por não terem inscrito uns e por haverem no feito de menor interesse, outros, as reclamações dos interessados trouxeram a administração do Instituto, depois do conveniente estudo, a conclusão de que merecem ser atendidas, por isso que é o Instituto um órgão da lavoura, destinado a amparar-lhe os legítimos interesses e aspirações, e nunca a criar-lhe embaraços de qualquer espécie.

Resolve, até que sobre o assunto definitivamente se pronuncie o Conselho de Lavradores, que, sem prejuízo das disposições do citado regulamento e instruções já expedidas para a execução, na parte que não colidirem com o presente Aviso e com os contratos celebrados com as empresas armazenadoras autorizadas a funcionar como armazéns reguladores do Instituto Mineiro do Café, que a partir do dia 1º de agosto, próximo vindouro, a exportação da safra de 1932/33, em início, se faça observada as seguintes regras:

1ª — Todo café mineiro, não inferior ao tipo 8, seja de produtor, de comprador ou de intermediário, poderá ser despachado em "quota retida", em qualquer estação, independentemente de apresentação aos agentes das requisições de embarque e sem qualquer restrição.

2ª — Todo café mineiro, não inferior ao tipo 8, pertencente a produtores inscritos nas listas da 1ª série G. M., existentes nas estações de embarques, ou de futuro a estas remetidas, poderá ser despachado em "quota livre", dentro do limite mensal fixado para cada um dos mesmos produtores, ou das pessoas a favor de quem regular o embarque.

3ª — O café despachado em "quota retida", de acordo com a regra 1ª, será armazenado por conta do Instituto, nos reguladores que este designar, e liberado com observância da ordem cronológica dos respectivos despachos.

4ª — Se os expedientes desejarem que a retenção do seu café se faça nos respectivos destinos, isto é, nos reguladores localizados nas praças dos portos de exportação, deverão declarar expressamente no ato de formular o despacho, indicando ao mesmo tempo no conhecimento e armazenagem que deverá receber o café. Neste caso, as despesas de retenção correrão por conta dos remetentes, não podendo as empresas armazenadoras cobrar dos mesmos taxas maiores que as estipuladas em seus contratos com o Instituto.

5ª — Diante do estabelecido na regra 1ª, os despachos feitos pelos produtores inscritos, dentro de cada mês, além do limite da quota mensal livre fixada, serão também em "quota retida", para liberação por ordem cronológica.

6ª — Para a realização dos despachos em "quota livre", facultados pela regra 2ª, deverão os produtores, ou seuscessionários, apresentar aos agentes das estações as respectivas requisições de embarques. Sem essas requisições, que acompanharão os conhecimentos, nenhum despacho em "quota livre" poderá ser feito.

7ª — O café destinado a ser exportado pelo porto de Caravelas sofrerá retenção obrigatória no Sotopólio Ottoni; o café despachado nas estações da Companhia Estrada de Ferro Vitória a Minas, em Aymorés; o café proveniente dos trechos de Tuyuty a Passos e do ramal de Biquinga, em Guaxupé.

8ª — Continuar em pleno vigor as disposições dos Avisos expedidos sobre o café tipo "Sul de Minas", destinado à exportação pelo porto de Angra dos Reis, sobre café despachado sobre o café destinado a ser vendido no Instituto nos reguladores de Cymarens e Entre Rios, dentro das normas do aviso n. 101, para as compras diretas aos produtores, e do n. 85 para os demais, bem como as que se referem às liberações preferenciais.

9ª — O café despachado nas estações da Leopoldina Railway, com destino ao porto de Vitória, só poderá ser feito em "quota livre", observadas as regras já estabelecidas para a liberação de quotas.

10ª — O café despachado em "quota livre", de acordo com a regra 2ª, e 6ª deste aviso, até que se resolva sobre o serviço de retenção naquelle porto.

As concessões ora feitas, visando o atender às reclamações dos produtores e procurando conciliar os seus interesses com os dos negociantes na exportação de café, não os dispensam da inscrição no Registro dos Produtores Mineiros, criado pelos Estatutos deste Instituto, e por isso os exortamos a se inscreverem, com a maior brevidade possível, habilitando,

ARMAZEM AUTORIZADO DA CIA. SUL-MINEIRA DE ARMAZENS GERAES

CAFES DES POLPADOS

Lista de Liberação N. 190-A/32.

1-5-32

Numero de ordem	Numero de despacho	Data de despacho	Sacos	Procedencia
4.181	5	30-6-32	120	Cedofeita.
4.118	3	28-6-32	250	Tres Ilhas.
4.069	7	15-6-32	22	M. Hespanha.
4.078	10-267	18-6-32	21	Cataguases.
4.118	37	18-6-32	40	B. Constant.
4.088	5	21-6-32	36	Gloria.
4.137	28	28-6-32	17	B. Constant.
4.166	21	28-6-32	19	Leopoldina.
4.119	70	30-6-32	106	Retiro.
4.122	5	30-6-32	25	S. Lobo.
4.123	5	30-6-32	41	S. Lobo.
Total			698	sacos.

Numero de ordem	Numero de despacho	Data de despacho	Sacos	Procedencia
4.180	64	1-7-32	51	M. Barbosa.
4.186	74	6-7-32	250	Retiro.
4.156	26	6-7-32	32	P. Nova.
4.188	4	7-7-32	250	P. Novo.
4.151	14	7-7-32	52	M. Hespanha.
4.155	4	8-7-32	40	Socogo.
4.163	1	8-7-32	146	Retiro.
4.158	78	9-7-32	30	Retiro.
4.172	78	12-7-32	45	Retiro.
4.164	84	12-7-32	100	Retiro.
4.170	125	15-7-32	90	J. Fôra.
4.171	79	15-7-32	848	Retiro.
4.173	75	15-7-32	30	Retiro.
4.120	137	2-7-32	181	J. Fôra.
Total			1.450	sacos.
Total geral			2.148	sacos.

ARMAZEM AUTORIZADO DA CIA. ARMAZENS GERAES S. PAULO

Liberação preferencial de cafés finos — Quota extraordinária autorizada pelo C. N. do Café

Lista de Liberação N. 197-A/32.

1-5-32

Numero de ordem	Numero de despacho	Data de despacho	Sacos	Procedencia
2.799	178	1-10-31	58	R. Vermelho.
2.868	181	1-10-31	110	R. Vermelho.
2.875	399	1-10-31	35	S. G. Sapucahy.
2.884	125	1-10-31	229	C. R. Verde.
2.829	176	1-10-31	381	R. Vermelho.
2.833	177	1-10-31	221	R. Vermelho.
2.961	81	1-10-31	19	Salto.
4.155	1.047	1-10-31	216	Varginha.
4.199	1.053	1-10-31	81	Varginha.
4.202	189	1-10-31	126	Campinha.
4.248	215	1-10-31	25	C. Cachoeira.
4.248	211	1-10-31	21	C. Cachoeira.
4.286	385	1-10-31	331	Tres Fontes.
4.810	1.055	1-10-31	58	Varginha.
4.815	1.049	1-10-31	78	Varginha.
4.324	108	1-10-31	280	Ponteale.
4.328	115	1-10-31	82	Ponteale.
4.341	105	1-10-31	320	Ponteale.
4.342	1.063	1-10-31	77	Varginha.
4.345	117	1-10-31	91	Ponteale.
4.363	18	1-10-31	105	Nogueira.
4.156	829	2-10-31	197	Lavras.
4.216	302	2-10-31	49	S. G. Sapucahy.
4.226	29	2-10-31	150	R. Vermelho.
4.248	233	2-10-31	22	C. Cachoeira.
4.276	86	2-10-31	30	A. Justiniano.
4.295	291	2-10-31	158	C. Cachoeira.
4.312	257	2-10-31	51	Fama.
4.317	358	2-10-31	135	Fama.
4.260	189	2-10-31	85	R. Vermelho.
Total			3.761	sacos.

ARMAZEM AUTORIZADO DA CIA. ARMAZENS GERAES S. PAULO

Lista de Liberação N. 198. — Quota A.

1-5-32

Numero de ordem	Numero de despacho	Data de despacho	Sacos	Procedencia
6.313	5	4-7-32	10	P. Nova.
6.318	3	4-7-32	34	P. Nova.
6.319	14	4-7-32	31	P. Nova.
6.329	11	4-7-32	42	P. Nova.
6.354	18	15-7-32	105	R. Casca.
6.356	18	14-7-32	102	Bicas.
6.344	18	14-7-32	57	S. J. Nepomuceno.
6.365	5	14-7-32	87	Pomba.
6.372	24	14-7-32	5	Sobragy.
6.389	8	14-7-32	86	Pirauba.
6.392	12	15-7-32	91	R. Casca.
6.338	20	15-7-32	20	Tombos.
6.247	15	15-7-32	19	S. J. Nepomuceno.
6.268	6	15-7-32	10	Tapirus.
6.269	31	15-7-32	151	Cataguases.
6.295	18	15-7-32	128	R. Casca.
6.262	14	16-7-32	19	Murihi.
6.283	64	20-7-32	30	R. Branco.
6.337	10	21-7-32	99	R. Grande.
Total			1.220	sacos.

assim, o Instituto a mais eficientemente levar-lhes o seu auxílio e amparar-lhes os legítimos interesses e justas aspirações, que outros não são os seus intuítos e finalidades.

Rio de Janeiro, 30 de julho de 1932. — (a.) Jacques Dias Maciel, diretor.

AVISO N. 106

Chegando ao conhecimento desta superintendência que varias cadernetas de requisições de embarques se acham em poder de pessoas não autorizadas pelos legítimos destinatários, para delas se utilizarem, faço público que os cafés despachados pelas quotas de taes cadernetas serão retidos nos reguladores do Instituto, correndo todas as despesas de retenção por conta de quem houver, indebitamente, efectuado os despachos, até que pelo produtor seja autorizada a sua entrega.

Rio, 12 de julho de 1932. — SADOZ FERREIRA DE SOUZA, superintendente.

A PEDIDOS

O PRESIDENTE DA ASSOCIAÇÃO DE IMPRENSA

O historiador destes lutosos dias que estamos vivendo não poderá esquecer nem o obscuro e a magnitude do papel que, em favor da imprensa, a sentinela máxima da liberdade, tem desempenhado nesta hora mesmo a figura inconfundível de Herbert Moses. Quiseram os fatos que o notável advogado e intelectual atingisse a Presidência da instituição que congrega os jornalistas da Capital do Brasil na época mais melindrosa e transcendente da vida evolutiva da República, e Herbert Moses se tem sabido conservar magnificamente a altura de tão esmagadora e esplendida responsabilidade. Herbert Moses é por todos os títulos e Presidentes com que a Associação de Imprensa se pôde apresentar orgulhosamente, fulgurantemente, à barra da História. Nenhuma medida de violência odiosa se tomou até agora contra jornais ou jornalistas do Rio de Janeiro, e isso é devido, em parte máxima, aos abnegados e titânicos esforços do infatigável Presidente da Associação de Imprensa. O fascinante perfil de Herbert Moses se projecta no panorama deste sangrento e tempestuoso período que se iniciou em 1930 com scintilações de idealismo, de capacidade condutora, operosidade, altruísmo, inteligência, tacto diplomático e amor à liberdade que o elevam às proporções de um dos mais valiosos líderes da causa da Imprensa que já surgiram no cenário da nacionalidade. E quem diz Imprensa, a esta altura do nosso século, diz ideal, diz progresso, es-

piritualidade, força criadora, beleza, grandiosa moral, civilização. Cumpra-se se faça justiça a esse pequenino gigante, a esse esdadozinho trepidante, vertiginoso, falcante, lançando a toda brida nos caminhos da acção e da victoria, e que tem dado à Associação de Imprensa um prestigio, uma irradição, uma gloria que ella só terá tido, talvez, nas suas melhores épocas. O Palácio da Imprensa, o seguro de vida modicissimo e sem exame medico para todos os seus membros, a confraternização absoluta da classe, a liberdade individual de todos os jornalistas em período editorial, as realiações, já conotadas em em vias de serem, que assignalam a Presidência de Herbert Moses como uma das eras magnas da nossa Associação. Mas nada é tão bello, no diadema de glorias do nosso Presidente, como a galhardia com que no meio do refter das paixões, do alvar das balas e do ribombar dos canhões, continúa elle a lutar pela causa dos gladiadores do pensamento e pela dignificação cada vez maior das idéas immortaes.

HAMILTON BARATA

OVO DE COLOMBO

Em varias cidades adiantadas, o lixo urbano é transformado em adubo. Entre outras, a municipalidade de Lisboa tira dessa transformação apreciavel renda. Aqui, de ha muito se vinha preconizando o processo, mas nenhuma administração o applicava. Agora, como faltasse onde depositar o lixo collectado, resolveu o Superintendente da Limpeza Publica experimentar a transformação, em adubo, de parte da varredura da cidade, seguindo, para isso, as indicações technicas.

Construiu no Retiro do Caju,

uma camara de fermentação, onde o lixo ficou recolhido por um

meio, e ante-hontem com alguma

solemnidade, perante peritos, pro-

cedeu á bertura: tudo era adu-

bo. Agora, é só vender...

(Transcripto da "A Patria").

EDITAES

JUIZO DE DIREITO DA TERCEIRA VARA CIVIL

EDITAL

De citação de D. Francisco Leite Maciel, para sciencia do protesto, na forma abaixo.

O Doutor Fructoso Moniz Bar-

reto de Aragão, Juiz de Direito

da Terceira Vara Civil, neste Dis-

trito Federal.

Theatro e Musica

Chronica theatral

PRIMEIRAS

"Melo", 3 actos e 12 quadros, de Bernstein, no Municipal.

"Melo" marca, na obra theatral de Henry Bernstein, uma evolução pronunciada para a esquerda. Por isso mesmo, talvez seja essa, de todas as peças do repertório de Gaby Morlay, aquela que era esperada com maior ansiedade.

Desta vez, o grande dramaturgo francês divide o seu trabalho em pequenos quadros, alguns desses mudos, acompanhados de música, como nos velhos melodramas, que elle modernizou, evidentemente influenciado pelo cinema. Não obstante essa modificação em sua técnica theatral, Bernstein conserva o mesmo vigor de sempre, cada vez que se trata de exprimir o sofrimento ou a dúvida dos seus personagens, senhor absoluto da sua arte, mestre da phrase, conhecedor profundo do publico.

"Melo", obra de theatro, de literatura e de especial interesse scenico, constitue um espectáculo admiravel, por certo o mais perfeito de quantos nos offereceu até o presente momento a companhia franceza de Gaby Morlay. Não sómente todos os interpretes da magnifica peça foram dignos della como ainda a "mise-en-scene" synthetica, concorreu para isso. Em "Melo" tudo quanto se dá é necessário, tudo se ajusta e se combina, sem exaggero, sem uma palavra a mais, dando-nos um todo

uno e impecavel, coadjuvado pela musica symbolica dos nocturnos e das sonatas.

Pena é que o publico, que enchia a sala do nosso primeiro theatro, não se tenha apercebido do papel que lhe cabia na formação do ambiente, e que, durante a mutação de quadros, atacado do "bicho carpinteiro", não se privasse de conversar, de tossir e de remexer-se nas commodas poltronas, quando tudo exigia uma attitude de recolhimento. Pena é, também, que falhas de contra-regra prejudicasssem algumas vezes o trabalho dos artistas, o que fez com que, em certo momento, a propria sra. Gaby Morlay perdesse a serenidade que deveria manter e se mostrasse irritada. Essas pequenas coisas não chegaram, porém, a diminuir o valor do trabalho artistico que nos offereceram a sra. Gaby Morlay e os seus companheiros Debucourt e Dorléac.

Gaby Morlay, actriz embelezmente espontanea, foi a alma da peça. Desde os primeiros quadros, admiravel de graça, perfeita nos menores detalhes, ella nos deu a sensação de uma grande elegancia, em gestos, em expressões, em attitudes de tal maneira humanas que a gente chega a duvidar que a peça de Bernstein pudesse existir sem ella. Por mais que se procure analisar o seu trabalho, não se consegue saber quando elle é mais perfeito, de tal modo todo elle é grandioso. E o espectador attento hesita, sem poder escolher qual dos quadros, como aquelle em que o trabalho da grande comediante pôde ser classificado como o mais completo. Coquette, futil, graciosa nos qua-

tro primeiros quadros, Gaby Morlay se transforma, dali por diante, quando já apesoadada por Marcel, architecta, o arrenovamento do marido, para chegar a ser uma creatura completamente anniquilada, "uma loque", a partir dos ultimos quadros do 1º acto, até a scena muda que precede o seu suicidio no Seino.

Pode ser que, em sua luminosa carreira de comediante, a grande artista franceza tenha, outra vez, criado equivalente: maior, porém, mais humana, mais profundamente sentida, estamos seguros de que não a terá.

Debucourt fez o amante, de maneira notavel. Elegancia de gestos e attitudes, sobriedade nas expressões physiologicas, clareza de dicção, foram os elementos de que se serviu para nos dar um Marcel Bianco que difficilmente será superado. A sua narrativa, no 1º acto, do concerto realizado em Havana, foi feita de maneira magistral, na justeza de suas inflexões e do colorido de sua phrase.

O sr. Dorléac, o joven gall, que desde os primeiros dias da temporada se impõe como um elemento de destaque no elenco, deu ao papel do marido uma grande expressão. O dialogo final com Debucourt foi jogado com grande beleza e profunda emoção pelos dois actores.

O sr. Maurice Jacquelinne foi um sacerdote de grande elevação moral; Mlle. Janine Leduc, uma Christian cheia de suavidade; Mlle. Nicole Rosan, a criada, e o sr. Marc Bloch, o medico, ambos muito bem. Um espectáculo que é pena não ser repetido.

Alberto de QUEIROZ

MADMOISELLE MA-ME-RE — 3 actos de Louis Vermaul, no Municipal.

Em quarta recita de assignatura

ra, tivemos hontem, no Municipal, a comedia "Mademoiselle Ma-Me-Re", original em tres actos de Louis Vermaul.

Dialogo vivo, espirital, situações comicas de vaudeville distribuidas por tres actos que divertem e que não foram scriptos para outra coisa. Interpretação afiada, com Mlle. Gaby Morlay a frente, liderando como sempre o grupo de artistas francezes, a fina comedia não poderia representar com mais espirito e mais feminilidade. A seu lado, Maurice Jacquelinne, Maurice Dorléac, Henry Darboucy, Marcus Bolock e miles, Nutzi Stan e Germaine Ploger formam de um conjunto homogeneo que deu a comedia de Vermaul a necessária vivacidade de representação. O publico riu a valer e applaudiu com satisfação.

DIVERSAS NOTICIAS

A VESPERAL DE HOJE NO MUNICIPAL

A Companhia Francesa de Comedias de Vermaul, adme a vesperal, especialmente dedicada ás senhoras e senhoritas, a encantadora comedia "Les Marionnettes", original em 4 actos de Pierre Wolff, uma das peças mais apreciadas do publico de theatro. Além do interesse da peça scenica, de interesse de distribuição de panes, em "Les Marionnettes", por ordem de entrada em scena: Mme. de Jura; Mlle. André Terry; Mr. Marquis Roger de Montclair; Mr. Lehoucourt; Un valet de Pied — Mr. René Delainne; Niseirolles — Mr. Maurice Jacquelinne; Ferny, Mr. Henry Darboucy; Le Marquis Fernand de Montclair — Mlle. Della Col; Pierre Varelle — Mr. Maurice Bloch; Mme. Barley — Mlle. Nicole Rosan; Le Baron de Ganges — Mlle. Jacques Ener; Mme. de Lancoc — Mlle. Janine Leduc; Mme. de Valmont — Mlle. Germaine Ploger; Langean — Mr. René Delainne; Trévoux — Mr. Darleys.

A QUINTA RECITA DE ASSIGNATURA DE GABY MORLAY

Segunda-feira, em 8ª recita é assignatura, a Companhia Francesa de Comedias dará, para apresentação da actriz Della Col, assignatura da serie de espectáculos nocturnos, a magnifica peça "Le Secret", de Bernstein, na qual Gaby Morlay fará o papel de Gabrielle Jannelot e Debucourt o de Ponta-Tull. "Le Secret" foi dada assignatura das vespaldas e a sua representação considerada unanimemente como perfeita pelos artistas do elenco francez.

A PRIMEIRA MATINEE DE "GANHANDO TEMPO."

Teremos, hoje, no Recreio, a primeira "matinée" da revista "Ganhando tempo...", de N. Tangerini, que tanto successo está obtendo no mais popular dos nossos theatros. Mesquinha tem intervenção magnifica, quer "sketches" quer fazendo um numero de "travesti" que provoca riso prolongado. E como actor "leader" no seu genero apparecem Arthur de Oliveira, Oscarito, Pedro Dias, Oscar Soares.

LACTOVERMIL
PEROLAS
VERMILHOS
FACIL DE TOMAR
E CREME
DAS CENICAS
INOFENSIVO

Tremoço Saloio
HOJE — NO
Theatro Republica

Em Matinée — A's 2 horas
e 4 Noite — A's 7 e 9 1/2

Tremoço Saloio

E' uma revista de Arte — Graça Luxo e Fantasia

Um lindo espectáculo para famílias

"TREMOCO SALOIO": Hoje, Amanhã e todas as noites

Em ensaios: "ME DEIXA YÓYÓ..." — Revista nacional de Luis Peixoto e Freire Junior

Trianon

HOJE — Primeira Matinée

Chic — A's 2 horas — HOJE

Solrée — A's 8 1/2

Sensacionais espectáculos com

"Bazar de brinquedos"

Grande successo de "Joracy Camargo" — Creação notavel de "Belmira de Almeida"

HOJE, AMANHÃ e SEMPRE

A's 8 1/2 — "BAZAR DE BRINQUEDOS"

THEATRO RECREIO

HOJE — GRANDIOSA MATINEE

A's 3 horas

A's 10 horas

Com a modernissima revista

Ganhando Tempo...

Duas horas de gargalhadas pela maior trilha do riso: Mesquinha, Arthur de Oliveira e Oscarito

AMANHÃ — A's 8 e 10 horas

"Ganhando Tempo..."

Jurandy: Lima, Ugo Cesarini e Oscar Cardona. O elemento feminino porta-se com a galanteria do costume e sempre que vem a scena perfuma o ambiente. E isso sem excepção, quer seja a Amelia de Oliveira ou quizesquer das outras: Vanise Malles, Luiza Fonneca, Diva Berti, Leonor Pinto, Luiza Pelogio, Isabel Ferreira, Olga Santos e Henriqueta Romanita.

A' noite, ás 8 e ás 10 horas, a victoriosa revista de N. Tangerini continuará no cartaz.

CINCO ESTREJAS ESPLENDIDAS AMANHÃ NO ELDORADO

O Eldorado mudará inteiramente de programma amanhã, apresentando cinco numeros novos.

As estrejas de amanhã serão: Vanise Malles, Luiza Fonneca, Diva Berti, Leonor Pinto, Luiza Pelogio, Isabel Ferreira, Olga Santos e Henriqueta Romanita. A' noite, ás 8 e ás 10 horas, a victoriosa revista de N. Tangerini continuará no cartaz.

PROCOPIO TRAE CONSIGO UMA COMPANHIA ELEGANTE

Procopio vai estrair dentro de dez dias, ao precisamente, na terça-feira, 8 de agosto, no Alhambra. Trae a mesma Companhia que o acompanhara em sua tournée por São Paulo e Rio Grande do Sul.

O grande actor brasileiro faz timbre em afirmar que os elementos que o acompanham foram escolhidos a dedo, tendo sido feita questão fechada de duas coisas: em primeiro lugar, o valor do artista como actor; sendo o outro requisito absolutamente necessario para fazer parte da Companhia que Procopio vai estrair no Alhambra, elegancia. Slim, elegancia, Procopio quer deslumbrar os artistas, e principalmente as criticas. As peças que vai apresentar serão todas agradaveis, como espectáculo theatral, e muito agradaveis, também, como verdadeiras exposições de elegancia.

COMECARAM OS ENSAIOS DE "ME DEIXA, YÓYÓ..."

A companhia portugueza do Republica já começou os ensaios da revista brasileira "Me deixa, Yóyó..." de Luis Peixoto e Freire Junior, que ali deve subir a scena a seguir ao "Tremoço Saloio".

"Me deixa, Yóyó..." além de recomendar-se pelos nomes dos autores do seu poema, que são os mais applaudidos do Brasil, recommenda-se também pelos nomes dos actores de sua musica que são dos melhores cultivadores do nosso folk-lore: Ary Barroso e Sá Pereira. Estes quatro nomes são bem uma garantia do exito para a

revista que a companhia portugueza do Republica nos vai apresentar.

DESPEDIR-SE HOJE A COMPANHIA DO PHEIX

Repetindo hoje pela ultima vez, o espectáculo hontem realizado, que consta na primeira parte da "revette-varieté" "Caixa de surpresas" e na segunda parte, do vaudeville em 3 actos "30 dias de jejum" na terceira parte da "revette" "Caixa de surpresas" despedir-se, no Theatro Phnix, a Companhia de Vaudeville, que parte na proxima semana para victoria, em "tournée" ao Norte do Brasil.

O SUCESSO DA TEMPORADA ELEGANTE NO TRIANON

A temporada elegante inaugurada tão auspiciosamente no Trianon pelo escriptor Joracy Camargo vem alcançando um grande successo, mereço da excellencia da peça escripta especialmente pelo autor de "O Bobo do Rei" para esse fim, e pela ternura e emoção de suas scenas, tem atraído um publico numeroso e selecto a linda "boite" da Avenida. "Bazar de Brinquedos" é densa comedia a qual se assistem com prazer e que deixam vontade de tornar a vêr... Belmira de Almeida tem um grande papel que lhe dá oportunidade para apresentar um trabalho digno de todos os elogios. Teremos hoje, ás 15 horas, primeira "matinée" e espectáculo completo a noite, começando ás 20 e meia. Na proxima semana realizar-se-ão vespaldas na terça-feira, na quinta, com programas espectaculares, organizados por Belmira de Almeida, e no sábado, todas ás 16 horas.

2º CONCERTO DE ASSIGNATURA DA PHILARMONICA

O segundo concerto de assignatura da Orchestra Philarmónica do Rio de Janeiro realizar-se-á no proximo dia 4, quinta-feira, ás 21 horas, no Theatro Municipal. Sob a regencia do maestro Burle Marx será executado um programma interessante sob qualquer ponto de vista. Basta dizer que nelle figuram, com a "Chaconne" o velho e inesquecível Bach, com a III Sym-

phonia (Heroica) o formidável Beethoven, e com um "Concerto Grosso" Haendel, o compositor que tanto engrandecou a sua arte. O nome do regente e da sua orchestra, que ha tanto já se impuseram a admiração geral, é entretanto a maior garantia do successo artistico que corôará mais esta elevada manifestação da arte que nos offerecerá, quinta-feira, a Orchestra Philarmónica.

3º CONCERTO DA SERIE OFFICIAL DO I. N. DE MUSICA

Realiza-se amanhã, 1º de agosto, ás 21 horas, no salão Leopoldo Miguel, o 3º Congresso da serie official de 1932. Este concerto será comemorativo do 3º Centenario inteiramente dedicado. A execução do nascimento de Haydn, e por consequente o programma lhe é está a cargo da orchestra do Instituto e do coro "Harmonie", sob a direcção do maestro Burle Marx, professor de regencia do estabelecimento. Os solos foram confiados ao conhecido violoncellista Iberê Gomes Grosso, aos cantores prof. Walter Sommermeier e sra. Elise Dorckas-Kloos.

Prisão de numerosos comunistas na Belgica

BRUXELLES, 30 (H.) — Foram presos numerosos comunistas portugueses, polonezes e allemães. Apesar dos seus protestos foi também recolhido a prisão o deputado allemão Sobotta.

Segundo noticias do jornal "Le Soir" accentua-se cada vez mais a retomada do trabalho nas regiões em greve.

TUBOS NACIONAES PARA VENTILADORES DAS INSTALAÇÕES DOMICILIARES, COM AUTORIZAÇÃO DO SR. INSPECTOR DE AGUAS E EXGOTOS PARA SUA APPLICAÇÃO PELA CITY

BARBARÁ S. A.

Rua 1.ª de Março 85, terreo — Teleph. 3-2645

Concessionaria: Empresa Artística Associada

HOJE — DOMINGO — A'S 15 HORAS — HOJE

Segunda "matinée", especialmente dedicada ás senhoras e senhoritas. Apresentação de esplendidas toliettes

"Les Marionnettes"

QUATRO ACTOS DE PIERRE WOLFF

PREÇOS DO COSTUME

AMANHÃ, 2ª feira, ás 21 horas

Quarta recita de assignatura

"LE SECRET"

3 actos de H. Bernstein, com GABY MORLAY - DEBUCOURT - DELIA-COL

LACTOVERMIL
PEROLAS
VERMILHOS
FACIL DE TOMAR
E CREME
DAS CENICAS
INOFENSIVO

WARNER
TIRAL
presente

MULHERES
ENGANAM
SEMPRE
COM

EDWARD G.
ROBINSON

JAMES
CAGNEY

EVALYN KNAPP

Foi por confiar demais em MULHERES que elle tudo perdeu!

AMANHÃ no
ODEON

AMANHÃ

J mais uma aventura comica da dupla

Forasteiros em Hollywood

CHARLIE MURRAY

GEORGE SIDNEY

COHENS AND KELLYS
"HOLLYWOOD"

PATHE PALACIO

AMANHÃ

J mais uma aventura comica da dupla

Forasteiros em Hollywood

CHARLIE MURRAY

GEORGE SIDNEY

COHENS AND KELLYS
"HOLLYWOOD"

PATHE PALACIO

Un estupendo programma de PALCO e FILM por 3\$

E mais novos numeros pela famosa dupla caipira JARARACA e RATINHO os homens das "piadas" gozadissimas

LINDER BROTHERS Os sapateadores que Mistinguett invejou!

TOGO e BOBY Os maravilhosos Cões Amestrados.

PONTHUS O mais perfeito equilibrista que percorre a America

MISS IRIS Bailados fantásticos

Estreia Americana

Os homens perderam-na! Um homem salvou-a!

EVELYN BRENT
MADONNA DAS RUAS
(MADONNA of the STREETS)

AMANHÃ

ELDORADO

"Cocktails parties", e deslumbramento das "toilettes"

A delicia dos "flirts"... e tudo isso em Paris, vivido pela mais "chic" das "estrellas"!

Joan
CRAWFORD
E PAULINE FREDERICK

NESTE SECULO XX...
AMANHÃ
PALACIO THEATRO

AMANHÃ

J mais uma aventura comica da dupla

Forasteiros em Hollywood

CHARLIE MURRAY

GEORGE SIDNEY

COHENS AND KELLYS
"HOLLYWOOD"

PATHE PALACIO

AMANHÃ

J mais uma aventura comica da dupla

Forasteiros em Hollywood

CHARLIE MURRAY

GEORGE SIDNEY

COHENS AND KELLYS
"HOLLYWOOD"

PATHE PALACIO

Facios Policiaes

Sangrento drama movido pelo ciúme

Suspeitando da fidelidade da esposa o barbeiro navalhou-a brutalmente. — O criminoso foi preso em flagrante e a vítima hospitalizada, em estado grave



D. Maria dos Santos Rodrigues e o criminoso Americo José Rodrigues

Verdadeiramente impressionante, pelas circunstâncias que o cercam, pelo imprevisto e pela brutalidade, foi a cena de sangue desenrolada pela manhã de ontem, na casa n. 142 da rua Julio de Carmo.

Um esposo, julgando-se traído por aquela que alegava para sua companheira de todos os momentos, embora não tivesse a mínima prova que fundamentasse as suas

espírito e disse claramente que se saia miseravelmente traído. D. Belmira, porém, não tardou a procurar a esposa. Dizendo-se arrependido e avido da reconciliação, dirigiu-se a casa da sua sogra, onde pernito de ante-hontem para honra. Pela manhã pediu encarecidamente a esposa que voltasse para sua companhia e quando ella concordou em acompanhá-lo, o fantasma do crime assaltou-o de novo.

SIMULACRO DE RECONCILIAÇÃO

Americo, porém, não tardou a procurar a esposa. Dizendo-se arrependido e avido da reconciliação, dirigiu-se a casa da sua sogra, onde pernito de ante-hontem para honra. Pela manhã pediu encarecidamente a esposa que voltasse para sua companhia e quando ella concordou em acompanhá-lo, o fantasma do crime assaltou-o de novo.

O CRIME

O barbeiro que conversava amistosamente com a indefesa mulher, em dado momento, começou a proferir ofensas em altas vozes e sacando de uma navalha, avançou contra D. Belmira. Esta, tomada de pavor, pôde apenas erguer os braços e um violento golpe foi atingindo-a no pescoço. A desventurada mulher soltou um grito de dor e tombou no assoalho numa poça de sangue.

Sua progenitora, que se encontrava nos fundos da casa, com o grito que a vítima deixara escapar, correu incontinentemente ao local, onde ella se encontrava, verificando o doloroso quadro descrito.

A FUGA DO CRIMINOSO

Praticado o crime Americo procurou evadir-se, ganhando a rua celero. Sua sogra, porém, saiu em sua perseguição aos brados de socorro.

O alarido atraiu a atenção dos vizinhos e populares que, também, saíram no encalço do criminoso.

Entre os perseguidores figurava o soldado municipal n. 62 do 1.º R. C. D. Theodorico Francisco Maldonado, que conseguiu deter o fugitivo, livrando-o da ira publica.

Conduzido a delegacia do 3.º distrito Americo foi autuado em flagrante, tendo prestado declarações. Disse elle que tentara contra a vida de sua esposa por desconfor da sua fidelidade, não obstante a insistencia de provas que pudessem legitimar suas suspeitas.

Americo será removido para a Casa de Detenção.

OS SOCCORROS PARA A VITIMA

A Assistencia Municipal foi solicitada para socorrer a desventurada mulher. Numa ambulancia foi ella removida para o Posto, onde recebeu os curativos de urgencia sendo, a seguir, removida sem fala para o Hospital do Prompto Socorro.

Seu estado é considerado gravissimo.

Victima de um accidente no trabalho

Quando, hontem, se entregava ao mister de soldar uma quarteola, na officina mecanica de propriedade de Daniel Leite, a rua Barão de São Felix n. 178, o operario Manoel Fonseca foi victima de um accidente, tendo soffrido queimaduras de 3.º gráo na mão esquerda.

E que ocorreu a explosão da lampada que elle empregava no serviço de modo que o fogo se comunicou com o combustível que existia na quarteola, em quantidade de pequena.

Temendo a propagação do fogo, o proprietario da officina solicitou o comparecimento dos bombeiros. Fonseca foi socorrido no posto central da Assistencia.

A policia soube do facto.

Apropriou-se indebitamente de varias joias

As autoridades policiaes do 23.º distrito foram procuradas, hontem, pelo sr. Fernando Pereira da Silva, residente a rua do Otaviano n. 115, que se queixou de ter dado o relógio de ouro e um anel a Francisco Selas, morador a rua Rio de Prata n. 24, para concertar e que o mesmo se havia apropriado das aquellas objectos, empenhando-os.

A respeito foi instaurado inquerito, já tendo sido apprehendidos os cautelares.

Agredido a pão

Apresentando contusões e escoriações diversas, foi socorrido, hontem, no posto central da Assistencia, Djalma de Freitas, residente a rua do Proposito n. 45. Ao que apuramos, Freitas foi agredido, a pão, na praça 15 de Novembro, por Manoel Narciso Moreira, com quem tivera forte discussão.

A policia registou o facto.

Espancou a ex-amante e fugiu

As autoridades policiaes do 3.º distrito estão empenhadas em capturar o operario José de Assumpção, residente a rua Senador Pompeu n. 24, por isso que, segundo denuncia da parte offendida, é elle autor do seguinte facto delictuoso: Procurado, em sua residencia, por Dulce da Conceição, sua ex-amante, Assumpção teria espancado aquella senhora a ponto de feri-la.

A respeito foi instaurado inquerito, tendo sido a victima socorrida pela Assistencia Municipal.

Tentativa de suicidio, em Niterhoi

Por motivos ignorados tentou, hontem, contra a existencia, ingerindo uma porção de lodo, Adelaide Rosa Bastos, de 80 annos, viúva e moradora a rua João Baptista, sem numero.

Medicada no Serviço de Prompto Socorro de Niterhoi, a tremelouada senhora foi posta fóra de perigo.

Exposição de trabalhos femininos

Atendendo a inoportunidade do momento, que não pôde deixar de merecer o applauso de toda a familia brasileira, a "Associação das Senhoras Brasileiras" deu a realizar a Exposição durante o mez de agosto, no Palacio Hotel.

O adiantamento, inevitável e justificado, da Exposição, não impediu que ella se realize assim que for possível, o que com a devida antecedencia será divulgado.

ESTADO DO RIO DE JANEIRO

Na Prefeitura Municipal de Niterhoi

O prefeito de Niterhoi assignou, hontem, as portarias: Determinando a reabertura da Bibliotheca Municipal no dia 1.º de agosto, com um só turno de funcionamento, obedecendo ao seguinte horario: das 15 ás 17 horas e das 18 ás 21 horas.

Mandando proceder a victoria administrativa no predio n. 55 da rua Coronel Guimarães.

No Matadouro de Marubá foram abattidas hontem, para o consumo da população de Niterhoi, 15 reses, 1 vitello, 23 porcos, 5 carneiros e 3 cabritos.

Pediu exoneração o secretario das Finanças do Estado do Rio

O dr. Leonel Magalhães, secretario das Finanças do Estado do Rio, apresentou, hontem, pela manhã, ao interventor federal, o seu pedido de demissão desse cargo.

Até a noite, porém, o commandante Ary Parreira nada havia resolvido sobre esse pedido. Correndo a noticia de que a attitudo do dr. Leonel Magalhães havia sido motivada por mera desintelligencia surgida entre a. ex. e o prefeito de Niterhoi, o gabinete dessa ultima autoridade forteneceu a imprensa a seguinte nota: "Não tem fundamento a nota acerca de divergencia havida entre o prefeito e o secretario das Finanças".

O crescimento das rendas no Estado do Rio

Pelo balancete confeccionado, ha dias, pela Directoria de Fazenda do Estado do Rio, se verifica que a arrecadação das rendas estaduais, no periodo de janeiro e 30 de junho, attingiu a somma total de 22.997.584\$340.

Em igual periodo, o anno passado a arrecadação foi de réis 21.738.351, verificando-se, portanto, um acrescimo de réis 959.233\$990.

Pedem permutar os cargos

O commandante Ary Parreira, interventor federal no Estado do Rio, assignou o decreto concedendo o permissoo aos cidadãos Francisco de Paula Cunha Sodré, tabelião do 3.º officio de Araruama, e Alvaro de Amorim Machado, tabelião do 1.º officio de Saquarema, para permutarem, entre si, as respectivas serventias.

Na Instrução Publica do Estado

O professor Clodomiro de Vasconcellos, director da Instrução Publica do Estado do Rio, concedeu, hontem, quinze dias de licença, com ordenado, respectivamente, ás adjuntas Jenny Garcia Alonso e Elzira Lima dos Santos.

O que fez, em julho, o Gabinete Medico Legal do Estado

O Gabinete Medico Legal da Policia Fluminense, de accordo com uma estatística levantada dos serviços realizados durante o mes que hoje se finda, fez 85 exames de lesões corporaes, sendo 38, por aggressão; 3 por accidente no trabalho e 3 por outras causas; praticou 11 exames cadavéricos, sendo 4 por homicidio, 3 por accidente de vehiculos, 1 por suicidio e 8 por outras causas; procedeu a 4 exames de laboratorio, a 20 em candidatos a conductores de vehiculos.

A renda do Gabinete no mesmo periodo attingiu a importancia de 326\$000.

Na Inspectoria de Vehiculos de Niterhoi

Foi o seguinte o resultado dos exames de motoristas realizados nos dias 28 e 29 do corrente no municipio de Iguaçu:

Motorista amador aprovado, Nader da Silva Xavier; motoristas profissionais: Hugo Gomes de Souza, João Baptista Muiyert, Aurelio Monares, Nestor de Paula Simões, Antonio Oliveira do Carmo e Manoel Joaquim.

No mesmo dia 8. Gonçalo foram concedidas cartilhas de chaur-

Os comunistas conquistam vantagens no interior da China

LONDRES, 30 (H.). — O correspondente do "Times" em Shanghai annuncia que a campanha contra o bandoleirismo na China, dirigida pessoalmente pelo marochal Chang-Kai-Shek, generalissimo do exercito nacional, soffreu sério revés com a tomada pelos comunistas das ilhas de Sien-Ning, Tsai-Hien e Tsang-Tse-Fu, que formam um hemicycle nas proximidades do porto de Han-Ked. Os comunistas ameaçam, assim, o mais importante centro da região, o que neutralizava, em grande parte, o exito parcial all obtido pelas tropas nacionalistas.

PUBLICAÇÕES

VIDA DOMESTICA — Um trabalho digno de elegancias referenciais a edição de agosto da linda revista do lar e da mulher "Vida Domestica". A capa é um encantador sorriso, terminando deante das paginas abertas da "minha leitura predilecta", que é a propria publicação que faz as delicias das senhoras e senhoritas brasileiras. Nesse numero, ha, a cores, paginas de inextinguivel belleza, reproduzindo directamente aspectos panorâmicos dos bairros atlânticos do Rio, a secção de registro bibliographico, uma correspondencia photographica de Lisboa, o centesimo terço aniversario de fundação da Academia Nacional de Medicina, boa secção de cinema, etc.

feurs aos seguintes candidatos, aprovados nos exames all realizados: Elmar Florentino Anderson e João Alves de Sousa.

Estão sendo chamados a comparecer na Inspectoria de Vehiculos de Niterhoi, afim de pagarem as multas em que incorreram, os conductores dos seguintes vehiculos: autos na 1.218, falta de averbação; excesso de velocidade, 1.260; 1.264, descarrilhado; 1.500, interromper a Assistencia.

A Inspectoria de Vehiculos de Niterhoi arrecadou nos dias 29 e 30 do corrente mez a importancia de 212\$800.

Pela melhoria dos serviços ferroviarios da Hespanha

MADRID, 30 (U. T. B.). — Do accordo com decreto hontem assignado, na pasta das Obras Publicas, o governo vae dirigir-se a todas as entidades e corporações ás quaes interessa a manutenção do serviço ferroviario das companhias concessionarias que o abandonaram, convidando-as a contribuir de algum modo para os serviços de exploração de taes estradas, que ora estão sendo operadas pelo Estado e que apresentam grandes "deficitos".

Desastre de aviação e morte de um piloto na Alemanha

ZURICH, 30 (U. T. B.). — O avião "Junker 52", pertencente a Lufthansa, que venceu, hontem, o circuito aulso, pilotado pelo aviador Robert Frantz, quando regressava á sua base, no norte da Alemanha, encontrou-se, no ar, com um pequeno avião de turismo. O turista piloto teve morte instantanea, enquanto que os tripulantes do avião "Junker" conseguiram aterrissar incolumes.

Um curso de medicina preventiva em Londres

LONDRES, 30 (U. T. B.). — "Prudential Assurance Company" vae concorrer com a quantia de 10.500 libras annuaes, em sete prestações, para a Escola de Hygiene e Medicina Tropical, desta capital, para a manutenção de um curso e de um laboratorio de pesquisas sobre medicina preventiva.

O tratado de não aggressão entre a Esthonia e o Soviet

TALLIN, 30 (H.). — Foi ratificado pelo Parlamento o pacto de não-agressão recentemente concluido entre a Esthonia e os Sovietes.



D. Belmira dos Santos Rodrigues, a victima

suspeitas, transformou o lar onde imperava a ordem e a harmonia, num ambiente de rusgas e imprecações continuas. Dahi passou a aggressão e como consequencia a separação.

Arrependido, porém, da attitudo assumida, procurou, novamente, a esposa, para propor a reconciliação e quando esta, tudo desculpando, se dispunha a voltar ao lar, dantes alioceado pelo carinho e dedicação mutua, eis que a lamina fria de uma navalha scintilla na mão daquelle a quem entregara o seu coração de mulher, para golpear, de uma maneira brutal.

Essa occorrença, como era natural, em meio da forte impressão que causou, deu origem aos mais variados e desencontrados comentarios.

A reportagem d'O JORNAL, no intuito de bem informar os seus leitores procurou, então, apurar a noticia desde os seus antecedentes e nos seus minimos detalhes, como passaremos a expor:

PRIMEIROS TEMPOS

Ha alguns annos já, consorciaram-se Americo José Rodrigues, de 32 annos, proprietario de uma barbearia a rua Regente Feijó n. 25 e d. Belmira dos Santos Rodrigues, de 21 annos, ambos de nacionalidade portugueza.

Os primeiros tempos decorreram num ambiente de maior harmonia e felicidade. A coberto das necessidades materiaes, pois Americo ganhava o sufficiente para proporcionar á esposa relativo conforto, constituíam elles um casal que por todos os conhecidos era alvo dos maiores elogios.

CIÚMES

Ultimamente os esposos residiam á rua Leandro Martins n. 69, onde começaram a surgir as primeiras desintelligencias a empanar a felicidade até então desfrutada.

Americo, não obstante, saber a esposa digna e fiel, começou a manifestar um ciúme sobremaneira peraltante e offensivo.

D. Belmira procurou demonstrar-lhe a improcedencia de suas suspeitas, mas o barbeiro, como obedeceu pela terrivel idea, nada queria attender. Assim, aos poucos, as discussões foram-se acalorando, tornando por ultimo, em ambiente de franca discórdia o lar que os dois haviam construido e solidificado pelos votos de constante amor.

A PRIMEIRA AGRESSÃO

Na noite do dia 28 do corrente, Americo, após deixar a barbearia, dirigiu-se para a residencia, onde chegou de um mau humor indescriptivel. A primeira pergunta da esposa, não procurou dissimular o pensamento que lhe angustiava o

MATTE PEROLA
(JA' QUEIMADO)
PACOTE 1\$600
RUA URUGUAYANA, 130

LOTERIA DA CAPITAL
SERVIÇO PUBLICO DA UNIÃO COM LIVRE

173.ª Extração de 1932
30.ª do Plano 51

Premio Maior
100:000\$000

Deposito de Rs. 500.000\$000 no Tesouro Nacional
Para garantia do pagamento dos premios

LISTA GERAL DA EXTRAÇÃO REALIZADA EM 30 DE JULHO DE 1932

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045	0046	0047	0048	0049	0050	0051	0052	0053	0054	0055	0056	0057	0058	0059	0060	
0061	0062	0063	0064	0065	0066	0067	0068	0069	0070	0071	0072	0073	0074	0075	0076	0077	0078	0079	0080	0081	0082	0083	0084	0085	0086	0087	0088	0089	0090	0091	0092	0093	0094	0095	0096	0097	0098	0099	0100	0101	0102	0103	0104	0105	0106	0107	0108	0109	0110	0111	0112	0113	0114	0115	0116	0117	0118	0119	0120	
0121	0122	0123	0124	0125	0126	0127	0128	0129	0130	0131	0132	0133	0134	0135	0136	0137	0138	0139	0140	0141	0142	0143	0144	0145	0146	0147	0148	0149	0150	0151	0152	0153	0154	0155	0156	0157	0158	0159	0160	0161	0162	0163	0164	0165	0166	0167	0168	0169	0170	0171	0172	0173	0174	0175	0176	0177	0178	0179	0180	
0181	0182	0183	0184	0185	0186	0187	0188	0189	0190	0191	0192	0193	0194	0195	0196	0197	0198	0199	0200	0201	0202	0203	0204	0205	0206	0207	0208	0209	0210	0211	0212	0213	0214	0215	0216	0217	0218	0219	0220	0221	0222	0223	0224	0225	0226	0227	0228	0229	0230	0231	0232	0233	0234	0235	0236	0237	0238	0239	0240	
0241	0242	0243	0244	0245	0246	0247	0248	0249	0250	0251	0252	0253	0254	0255	0256	0257	0258	0259	0260	0261	0262	0263	0264	0265	0266	0267	0268	0269	0270	0271	0272	0273	0274	0275	0276	0277	0278	0279	0280	0281	0282	0283	0284	0285	0286	0287	0288	0289	0290	0291	0292	0293	0294	0295	0296	0297	0298	0299	0300	
0301	0302	0303	0304	0305	0306	0307	0308	0309	0310	0311	0312	0313	0314	0315	0316	0317	0318	0319	0320	0321	0322	0323	0324	0325	0326	0327	0328	0329	0330	0331	0332	0333	0334	0335	0336	0337	0338	0339	0340	0341	0342	0343	0344	0345	0346	0347	0348	0349	0350	0351	0352	0353	0354	0355	0356	0357	0358	0359	0360	
0361	0362	0363	0364	0365	0366	0367	0368	0369	0370	0371	0372	0373	0374	0375	0376	0377	0378	0379	0380	0381	0382	0383	0384	0385	0386	0387	0388	0389	0390	0391	0392	0393	0394	0395	0396	0397	0398	0399	0400	0401	0402	0403	0404	0405	0406	0407	0408	0409	0410	0411	0412	0413	0414	0415	0416	0417	0418	0419	0420	
0421	0422	0423	0424	0425	0426	0427	0428	0429	0430	0431	0432	0433	0434	0435	0436	0437	0438	0439	0440	0441	0442	0443	0444	0445	0446	0447	0448	0449	0450	0451	0452	0453	0454	0455	0456	0457	0458	0459	0460	0461	0462	0463	0464	0465	0466	0467	0468	0469	0470	0471	0472	0473	0474	0475	0476	0477	0478	04		

Um Acontecimento Commercial

ABRE AO PUBLICO

em 6 de Agosto proximo, outro grande emporio das

Casas Pernambucanas:

44 - Largo de São Francisco - 44

TECIDOS DE CÔRES FIXAS

Mais um reducto da economia contra o intermediario!

Filial recentemente inaugurada:

10 - PRAÇA TIRADENTES - 12

Por todo o mez de Setembro:

Abertura de outra nova Filial á

RUA DO OUVIDOR, 123-125

(antiga Casa Prati)

TECIDOS SUPERIORES A PREÇOS INFERIORES!

CASAS PERNAMBUCANAS

LUGOLINAAPP. SOB
N. 185

&

APP. DECR.
18-12-1871**SALSA**

do Dr. EDUARDO FRANÇA

para o tratamento externo, eficaz, das feridas, dardros, suores fétidos, queda dos cabelos e qualquer moléstia da pele
Único remédio brasileiro adoptado na Europa, na América do Norte, Argentina, Uruguay, Chile, etc.OS DOIS JUNTOS REPRESENTAM
O IDEAL DO TRATAMENTO
Preço de cada um, 49000CAROBA E MANACA', de Hollanda
preparada pelo Dr. EDUARDO FRANÇA

O rei dos depurativos para o tratamento interno da syphilis, impureza do sangue, reumatismo, feridas, dardros, etc.

Únicos depositarios no Brasil: — ARAUJO FREITAS & Cia. — Rua dos Ourives, 88 e 90 e S. Pedro, 94 — Rio de Janeiro — Na Europa: C. ERBA e A. MANZONI — Milão, Italia.

PEQUENOS ANUNCIOS**Dr. FERNANDO VAZ**

Cirurgião do Hospital de São Francisco de Assis — Cirurgia geral, Estomago, intestinos e vias biliares, Utero, ovarios, urethra, bexiga e rins. Rua Alcindo Guanabara 15-A — Telefones: Com. 2-4093. Res. 8-1228.

Dr. RAUL PACHECOPARTEIRO E GINECOLOGISTA
Ginecologia, medico-cirurgia (operações do seio e ventre), radium diatermia ultra-violeta, etc. Os mais modernos tratamentos dos tumores malignos do seio e do utero. Residência e clinica: Sanatório Guanabara; telef. 5-0877 e 5-0403 — Cons. Praça Floriano 55-8º andar. — Tel. 2-3205. Das 14 às 17 horas.**Dr. BRANDINO CORRÊA**

Molestias do aparelho Genito Urinario do homem e da mulher. Operações. Utero, ovarios, prostatica, vias bexiga, urethra, etc. Cura rapida por processos modernos sem dor, da

BLENNORRAGIA

e suas complicações. Prostatites, Orchites, Cystites, Estreitamentos, etc. Diatermia, Desenvolvimento. Rua Republica do Peru 23, sob, das 7 às 13 e das 14 às 19 horas. Domingos e feriados das 7 às 9 horas.

Dr. Sousa Freitas(Da Casa dos Expostos)
CLINICA MEDICA
CRIANÇAS E ADULTOS
Consultorios: Avenida Rio Branco 145-2º — das 15 às 17 hs., às terças, quintas e sábados — Telefone 2-9061; e, diariamente, das 8 às 12 hs., 4 rua Teixeira de Mello 27 — Ipanema — Telefone 7-2238**Dr. DUARTE NUNES**Doenças dos órgãos genito-urinarios em ambos os sexos. GONORRÉIA e suas complicações — Cura rapida. HEMORRHOIDES e HYDROCELE — Cura radical sem dor e sem operação.
Rua São Pedro 64
Das 7 às 18 horas**Dr. Camillo Monteiro**

Trat. moderno. — Paralyrias, Neuralgias, Mol. Fígado, Intestinos, Coração, Rins, Syphilis, Diabetes, Asthma, Rheumatismo — Ionização, Diathermia. Ultra Violeta. — Rua Assembleia 67, 3º, das 8 às 11. Telef. 2-8473.

Dr. SANKOTTClinica medica — Doenças de se-nhoras — Doenças nervosas — Operações
Diathermia Electrocoagulação
Electricidade medica, Raios ultra-violeta — Infra-vermelhos
Das 15 às 18 horas — Rua Quitanda 17, 6º and. — Telefone do Consultorio, 4-0321; residência 7-4344.**Dr. CUNHA E MELLO**especialista em molestias dos pulmões e do coração — Raios X, Raios ultra-violeta — pneumothorax
Comunica a mudança de consultorio: Rua Assembleia 47 — Tel.: 3-0767.**Dr. ADAUTO BOTELHO**Docente e chefe de clinica da Faculdade de Medicina
Doenças nervosas e mentaes
Electricidade medica
Electro diagnostico, ultra-violeta, infra-vermelho, iono-therapia, etc. Clns Odeon (Praça Floriano), 5º andar, sala 514, de 15 às 18 horas.**Dr. OSCAR DA SILVA ARAUJO**Doenças da Pelle e Syphilis
Rua 7 de Setembro 141 — Das 4 às 6 1/2 — Tel. 2-6489**Dr. R. Pitanga Santos**DOENÇAS ANO-RETAIS
Cura das Hemorroides sem operação. Cura dos estreitamentos do reto sem operação
Cirurgia ano-retal
Passado 70 (Edifício Souza) 2º andar, 4 às 6 — Tel.: 2-2369**O Dr. OLIVEIRA BOTE-**

LHO — installou o seu Instituto Antiotherapico, para a cura das molestias pela vaccina do proprio sangue do doente, em edificio proprio, 4 rua General Polidoro na 109 e 171 (Botafogo). Telephone: 6-0575, de 9 às 11 horas.

DR. METON

OCULISTA — (Tratamento do trachoma). Av. Rio Branco, 122, 2º and. Cons. 2ª, 4ª, e 5ª, das 4 às 6 horas.

Dr. MAURICIO KANITZ

Tratamento conservativo, não operatorio, da hypertrophia da prostata — Rua General Camara 107, sob. — De 1 às 4 horas.

OCULISTADr. FERRERA FILHO
Av. Rio Branco, 187 - 7º and. Das 4 às 7. (Edifício Guinle).**Dr. BEAUGENDRE**

Caixa Postal 862 — Porto Alegre — R. G. do Sul mediante remessa de mil réis em sellos do correio, enviará discretamente e acompanhado de um Graphico viril, o seu valioso folheto "Impotencia viril e Frieza feminina" a quem o pedir.

DR. JOAQUIM VIDALDOENÇAS E OPERAÇÕES DOS OLHOS
Consultas diarias às 15 1/2 horas
Rua S. JOSE, 45 — Tel. 3-0500**Dr. Jorge de Lima e**Dr. Luiz Lindenberg
Rua Alcindo Guanabara 15-3º andar. Phone: 3-0277. De tres horas em diante. MOLESTIAS INTERNAS — Pelle e syphilis. DOENÇAS DA NUTRIÇÃO (Diabetes, obesidade, magreza e arthritismo). ANALYSES E PESQUISAS MEDICAS. VACCINAS AUTOGENAS.**Dr. CARMO PEREIRA**

Curso aperfeiçoamento Faculdade Paris. Praticas hospitalares, Paris, Berlim, Lausanne. Molestias Internas. Especialidade: Fígado, Estomago, Intestinos, Diabetes, Obesidade, Magreza, Rheumatismo, Hemorroides — 1º de Março 18 — Das 2 às 5 — Res. Regina Hotel.

Prof. GODOY TAVARES

Estomago, intestinos, colites, dysenterias, cholestas, hemorroides, etc. corção, pulmão e rins. Urugayana 37 — Das 8 às 7. Res. Vol. da Patria 66. Phone: 6-5176.

BLENNORRAGIAaguda, chronica e complicações, tratamento indolor, sem lavagens, massagens da prostata, ou processos mecanicos ou causticos (de inconvenientes, no momento, dor, e futuros callos e incurabilidade). Clinica do Dr. Cecilio Barcellos, assistente da Fac. de Med. (longa pratica da especialidade — technica de Boerner, Nagelschmidt, Berlin e Kowarschik, Vienna) Das 8 às 11 e 14 às 18. Av. Rio Branco, 33 (1º) Tel. 3-0001
AVISO — Pela rapidez da cura e amplitude das installações, preços muito reduzidos.**BLENNORRAGIA**

FRAQUEZA GENITAL — SYPHILIS

Especialista da urethra
Tratamento rapido e moderno no homem e na mulher
Dr. Alvaro Moutinho
Rua Buenos Aires 77-4º andar
Tel. 3-4216 8 às 15 horas**COQUELUCHE**

THAPRICORIA

Formula deixada pelo
DR. LACINIO CARDOSO
Depositaris:
C. M. FARIA & CIA.
42, R. Republica do Peru**Clinica Dr. Souza Araujo**DOENÇAS DA PELLE
Diagnostico e tratamento precoce da Lepra, Granuloma venereo, Leishmaniose e de outras dermatoses tropicas. Physiotherapia. — Cons. e Res. R. Ubaldino de Amaral n. 21. Fone 2-7471 (Das 8 às 11 ou 4 hora marcada) — Telef. grammas: Searaouro.**DOENÇAS SEXUAES DO HOMEM**Dr. José de Albuquerque
Diagnosticos causais e tratamento da
IMPOTENCIA EM MOÇO
Rua 7 Setembro 207 — De 1 às 6.**INSTITUTO ORTOPEDICO DO**

RIO DE JANEIRO

Dr. Paulo Zander (com 33 annos de pratica na Alemanha)
Tratamento cirurgico e mecanico das malformações, molestias dos ossos, articularções, paralyrias, etc. Mecanoterapia das fracturas. Officina para aparelhos orthopedicos, pernas e braços artificiaes. Avenida Rio Branco 243-3º — Tel. 2-0328 — Em frente ao Cinema Gloria.**PHARMACIA**M. Capeleti — Rua Humaytá n. 149. Largo dos Lefes (Circular). Telephone: 6-1048.
Depositaris da Agua da Colonia "Ethel".**BLENNORRAGIA**aguda, chronica e complicações, tratamento indolor, sem lavagens, massagens da prostata, ou processos mecanicos ou causticos (de inconvenientes, no momento, dor, e futuros callos e incurabilidade). Clinica do Dr. Cecilio Barcellos, assistente da Fac. de Med. (longa pratica da especialidade — technica de Boerner, Nagelschmidt, Berlin e Kowarschik, Vienna) Das 8 às 11 e 14 às 18. Av. Rio Branco, 33 (1º) Tel. 3-0001
AVISO — Pela rapidez da cura e amplitude das installações, preços muito reduzidos.**PHARMACIA**M. Capeleti — Rua Humaytá n. 149. Largo dos Lefes (Circular). Telephone: 6-1048.
Depositaris da Agua da Colonia "Ethel".**PHARMACIA**M. Capeleti — Rua Humaytá n. 149. Largo dos Lefes (Circular). Telephone: 6-1048.
Depositaris da Agua da Colonia "Ethel".**PHARMACIA**M. Capeleti — Rua Humaytá n. 149. Largo dos Lefes (Circular). Telephone: 6-1048.
Depositaris da Agua da Colonia "Ethel".**PHARMACIA**M. Capeleti — Rua Humaytá n. 149. Largo dos Lefes (Circular). Telephone: 6-1048.
Depositaris da Agua da Colonia "Ethel".**PHARMACIA**M. Capeleti — Rua Humaytá n. 149. Largo dos Lefes (Circular). Telephone: 6-1048.
Depositaris da Agua da Colonia "Ethel".**PHARMACIA**M. Capeleti — Rua Humaytá n. 149. Largo dos Lefes (Circular). Telephone: 6-1048.
Depositaris da Agua da Colonia "Ethel".**PHARMACIA**M. Capeleti — Rua Humaytá n. 149. Largo dos Lefes (Circular). Telephone: 6-1048.
Depositaris da Agua da Colonia "Ethel".**PHARMACIA**M. Capeleti — Rua Humaytá n. 149. Largo dos Lefes (Circular). Telephone: 6-1048.
Depositaris da Agua da Colonia "Ethel".**Doenças da Pelle-Syphilis**

Dr. Joaquim Motta — Docente da Faculdade, membro titular da Academia de Medicina, chefe de serviço da Fundação Gaffrée-Guillie. — Rua Urugayana 104 — Diariamente das 4 às 6 — Tel. 3-2467.

PAPA RHEUMATISMOS,

NEURALGIAS e TORCEDURAS

SO O PODEROSO
LINIMENTO GAUCHO
EM TODAS AS PHARMACIAS**Molestias das Crianças**Dr. WITTROCK
Especialista dos hospitais da Alemanha. Tratamento moderno das perturbacoes do aparelho digestivo (diarria, vomitos), anemia, inapetencia, tuberculose e syphilis das crianças.
Aplicação de RAIOS ULTRA VIOLETA — Ourives, 7 (Drogaria Werneck) — Norte 2655, Residência: Av. Atlantica, 215. Tel. 6-0972.**"TRIDIGESTIVO CRUZ"**

Assegura uma boa digestão e o remedio mais efficaz para debellar as doenças do ESTOMAGO e INTESTINOS. Aos velhos, convalescentes e pessoas fracas, a todos é util. Em drogarias e farmacias. Pelo Correo, 4\$500 — RUA DO LIVRAMENTO 72 — Rio de Janeiro.

VARICESULCERAS VARICOSAS DAS PERNAS
CURA RADICAL SEM OPERAÇÃO E SEM DOR
Dr. Rego Lins
AVENIDA RIO BRANCO 175
Das 3 1/2 às 5 1/2**MOLDES DE CAMISA**

5\$000; prjama 3\$000; cueca 3\$000; aperfeiçoados no CENTRO DAS RENDAS — Avenida Passos 75 — A. F. Almeida

PHARMACIAM. Capeleti — Rua Humaytá n. 149. Largo dos Lefes (Circular). Telephone: 6-1048.
Depositaris da Agua da Colonia "Ethel".**PHARMACIA**M. Capeleti — Rua Humaytá n. 149. Largo dos Lefes (Circular). Telephone: 6-1048.
Depositaris da Agua da Colonia "Ethel".**PHARMACIA**M. Capeleti — Rua Humaytá n. 149. Largo dos Lefes (Circular). Telephone: 6-1048.
Depositaris da Agua da Colonia "Ethel".**PHARMACIA**M. Capeleti — Rua Humaytá n. 149. Largo dos Lefes (Circular). Telephone: 6-1048.
Depositaris da Agua da Colonia "Ethel".**PHARMACIA**M. Capeleti — Rua Humaytá n. 149. Largo dos Lefes (Circular). Telephone: 6-1048.
Depositaris da Agua da Colonia "Ethel".**PHARMACIA**M. Capeleti — Rua Humaytá n. 149. Largo dos Lefes (Circular). Telephone: 6-1048.
Depositaris da Agua da Colonia "Ethel".**PHARMACIA**M. Capeleti — Rua Humaytá n. 149. Largo dos Lefes (Circular). Telephone: 6-1048.
Depositaris da Agua da Colonia "Ethel".**PHARMACIA**M. Capeleti — Rua Humaytá n. 149. Largo dos Lefes (Circular). Telephone: 6-1048.
Depositaris da Agua da Colonia "Ethel".**PHARMACIA**M. Capeleti — Rua Humaytá n. 149. Largo dos Lefes (Circular). Telephone: 6-1048.
Depositaris da Agua da Colonia "Ethel".**PHARMACIA**M. Capeleti — Rua Humaytá n. 149. Largo dos Lefes (Circular). Telephone: 6-1048.
Depositaris da Agua da Colonia "Ethel".**VIAS URINARIAS**Dr. JORGE A. FRANCO
Tratamento por processo pessoal sem dor da blennorrhagia aguda ou chronica e suas complicações: prostatite, orchite, impotencia, estreitamento, metrites, ovarites, esterilidade. Corrimientos, regras dolorosas, escassas ou demoradas. Assembleia 67-1º — Das 4 às 6**A 1.001 BOLSAS**

Fabrica de carteiras para senhoras. Aceita concertos e encomendas. Tinge carteiras, sapatos e luvas em qualquer cor. Rua da Carioca n. 40, loja.

EMPRESTIMOSSobre Apolices, Ações de Bancos e Companhias
DESCONTOS
DE LETRAS PROMISSORIAS E DUPLICATAS
BORGES & IRMÃO
BANQUEIROS
Casa fundada em 1884
Sede no PORTO (Portugal), Agencias em LISBOA, Braga, Ovar, Matosinhos e RIO DE JANEIRO
Rua da Alfandega 24 e 26**CONTAS CORRENTES**PAGAM SOBRE DEPOSITOS:
A' ordem: 4% ao anno
(Com livros de cheques e retiradas livres)
Sobre depositos a prazo de 6 meses, 6% ao anno e sobre depositos a prazo de 12 meses, 7% ao anno.**RENDAS DO NORTE**

e suas applicações, feitas a mão, e especialidade do CENTRO DAS RENDAS — Avenida Passos 75.

VENDE-SECASA COPACABANA
Completamente nova, ainda não habitada. Copacabana 960. Inf. tel. 2-9415.**LEILÃO DE PENHORES**JOSE' CAHEN
EM 6 DE AGOSTO DE 1932**LEILÃO DE PENHORES**JOSE' CAHEN
EM 6 DE AGOSTO DE 1932**5.000:000\$000**

ou mesmo mais, para os srs. capitalistas sem demora, em pequenas ou grandes parcelas, em propriedades ou hypothecas. Silva Costa — Rua 13 de Maio, 33 e 35 — 5º andar — Sala 141

A MORTE DAS SAUVAS PELO EXTINGTOR**POLVO**VERDADEIRO ASSOMBRO!
PREMIADO COM MEDALHA "DE OURO"

Este pequeno aparelho mereceu ser incluído nas concurrencias do M. da Agricultura. Transforma

UM litro de formicida em

500 LITROS DE GAZES

Depositaris geral: "CASA NIOAC"

RUA DA QUITANDA 26 — RIO DE JANEIRO

Escovão para encerar 9\$500**O Dragão**

O REI DOS BARATEIROS

RUA LARGA, 193 — Em frente á Light

Escovão para encerar 9\$500**O Dragão**

O REI DOS BARATEIROS

RUA LARGA, 193 — Em frente á Light

Escovão para encerar 9\$500**O Dragão**

O REI DOS BARATEIROS

RUA LARGA, 193 — Em frente á Light

Escovão para encerar 9\$500**O Dragão**

O REI DOS BARATEIROS

RUA LARGA, 193 — Em frente á Light

Escovão para encerar 9\$500**O Dragão**

O REI DOS BARATEIROS

RUA LARGA, 193 — Em frente á Light

ARTIGOS PARA**COLCHOARIA**

Fazendas e algodões. Pains, Crinas, Lonas para cadeira e toldos. Vendas por atacado e a varejo. J. J. MARINHO — São Pedro 257 — Rio.

C. B. Aurea BrasileiraLeilão em 12 de agosto
FILIAL:
Rua 7 de Setembro, 157
O catalogo será publicado no "Jornal do Commercio" no dia do leilão**LEILÃO DE PENHORES**EM 4 DE AGOSTO DE 1932
CASA CAMPBELL, de Ernesto Campbell
Avenida Passos, 95, Esquina Trav. Bellas Artes, 5**LAMPADAS ECONOMICAS**De 5 a 50 velas, 3\$000
Grande desconto aos revendedores
Rua São Pedro, 91**MELLE. RUFFIER, professeur**

de français. 151 Ovidor. — 8-4761.

OUROPAGA ATE' \$9000 A GRAMA.
Joias usadas e quem paga mais. Não venda suas joias sem ver a nossa offerta. Concertos de joias e relógios. Officinas proprias. Rua Visconde Rio Branco, 23.**PINTURAS A OLEO**

DE ARTISTAS NACIONALES. EM EXPOSIÇÃO PERMANENTE RESTAURAÇÕES E MOLDURAS DE ESTILO QUITANDA, 25

RENDAS DO NORTE

e suas applicações, feitas a mão, e especialidade do CENTRO DAS RENDAS — Avenida Passos 75.

VENDE-SECASA COPACABANA
Completamente nova, ainda não habitada. Copacabana 960. Inf. tel. 2-9415.**LEILÃO DE PENHORES**JOSE' CAHEN
EM 6 DE AGOSTO DE 1932**LEILÃO DE PENHORES**JOSE' CAHEN
EM 6 DE AGOSTO DE 1932**5.000:000\$000**

ou mesmo mais, para os srs. capitalistas sem demora, em pequenas ou grandes parcelas, em propriedades ou hypothecas. Silva Costa — Rua 13 de Maio, 33 e 35 — 5º andar — Sala 141

A MORTE DAS SAUVAS PELO EXTINGTOR**POLVO**VERDADEIRO ASSOMBRO!
PREMIADO COM MEDALHA "DE OURO"

Este pequeno aparelho mereceu ser incluído nas concurrencias do M. da Agricultura. Transforma

UM litro de formicida em

500 LITROS DE GAZES

Depositaris geral: "CASA NIOAC"

RUA DA QUITANDA 26 — RIO DE JANEIRO

Escovão para encerar 9\$500**O Dragão**

O REI DOS BARATEIROS

RUA LARGA, 193 — Em frente á Light

Escovão para encerar 9\$500**O Dragão**

O REI DOS BARATEIROS

RUA LARGA, 193 — Em frente á Light

PERNAMBUCO

FALLIU A COOPERATIVA DO ALCOOL-MOTOR

RECIFE, 30 (União) — A requisição da firma Herm Stoltz & C., o Juiz da 1ª Vara decretou a falência da Cooperativa do Alcool-Motor, sendo nomeado administrador o Banco Agrícola e Commercial de Pernambuco.

CONSELHO CONSULTIVO

RECIFE, 30 (União) — Sob a presidência do dr. Thomas Lobo, reuniu-se, ontem, o Conselho Consultivo do Estado, sendo discutidas varias medidas de interesse publico.

A FRAUDE NOS EXAMES

RECIFE, 30 (União) — Allegando ter havido fraude nas provas de Mathematica realizadas pelos alunos do 4º anno do Collegio Salesiano, o Inspector Federal do Ensino annullou as referidas provas.

VIVERES PARA FERNANDO NORONHA

RECIFE, 30 (União) — Com destino a Fernando Noronha, partiu hoje o navio "Ivayh", que levará viveres para os sentenciados que ali se encontram.

Balanco do Banco da Hespanha

MADRID, 30 (H.) — O balanco do Banco de Hespanha, agora publicado, accusa uma reducao, aliás pouco frequente nos valores descontados, que passaram de 1.226 milhões para 1.151 milhões de pesetas, ou sejam menos 75 milhões, o que indica uma tendencia francamente favoravel. Além disso, não obstante a diminuicao das contas correntes diversas, que caíram de 973 milhões a 957 milhões de pesetas, a circulação monetária passou de 4.829 para 4.957 milhões.

Os meios interessados consideram estes resultados como altamente satisfactorios.

PARA

EXEQUIAS POR ALMA DE D. MANOEL II

BELEM, 30 (União) — As exequias portuguezas com sede nesta capital, interpretando o sentimento de pesar da colonia pelo fallecimento de d. Manoel de Bragança, mandarão celebrar, na basilica de Nazareth, sollemnes exequias por occasião da passagem do trigésimo dia de seu passamento.

SUICIDIO

BELEM, 30 (União) — Suicidou-se, na Villa Siqueira Campos, o comerciante Antonio Eutropio de Souza Junior.

NOVO DIRECTOR DA E. M. DE BRAGANCA

BELEM, 30 (União) — Foi nomeado director da Estrada de Ferro de Bragança, o engenheiro Waldir Acatauassu Nunes.

FORD NA AMAZONIA

BELEM, 30 (União) — Está sendo aguardada com grande ansiedade a exhibição do film "Resdemção do Imperio da Borracha", revelando as iniciativas da Empresa Ford na Amazonia.

HORA PEDAGOGICA

BELEM, 30 (União) — Deverá realizar-se amanhã, no Palacio Theatro, a "Hora Pedagogica", da qual participarão o corpo docente e alumnos da Escola Normal.

Caiu do trem e contundiu-se

Apresentando fractura da supercílio, além de contusões e escoriações generalizadas, foi internado, ontem, à noite, no Hospital do Prompto Soccorro, após ter sido pensado no Posto de Assistência do Meyer, o operario Manoel de Lima, brasileiro, solteiro, com 27 annos, residente à rua Itangayú 40, em Madureira.

Viajava Manoel em um trem de subúrbios, quando, na estação de Piedade, foi victima de uma queda, tendo sofrido, em consequencia, os ferimentos citados. As autoridades policiais do 2º districto tiveram conhecimento do facto.

Actividades Escolares

ESCOLA POLYTECHNICA

Amanhã, realizar-se-á prova oral de cadeira de Resistencia, ás 9 horas, para a qual estão chamados os alumnos: Mauro Renaut Leite, Oswaldo Valle Vieira, Paulo Quintella e João Leite Sampaio.

REABERTURA DAS AULAS

Reabrem-se amanhã, todas as aulas da Escola, de accordo com o horario fixado no seguio do edificio desta Escola.

FACULDADE DE MEDICINA DO RIO DE JANEIRO

Amanhã, provas parciais: 5º anno medico — Clinica, Pediatrica Medica — A's 9 1/2 horas no Hospital S. Francisco de Assis. — Os alumnos de n.ºs: 175 — 185 — 208 — 209 — 210 — 213 — 214 — 215 — 218 — 223 — 225 — 229 — 230 — 124 — 120 — 181 — 123 — 151 — 152 — 153 — 154 — 155 — 156 — 157 — 177 — 179 — 126 — 189 — 211.

A's 14 horas na Policlínica de Botafogo, os de n.ºs: 182 — 183 — 184 — 185 — 188 — 199 — 203 — 226 — 234 — 229 — 240 — 125 — 144 — 145 — 149 — 160 — 161 — 181 — 195 — 197 — 212 — 224 — 227 — 228 — 233 — 121 — 278 — 138 — 219.

Clinica Obstetrica — A's 9 horas, na Pro-Mat — Os alumnos de n.ºs: 383 a 395.

3º anno odontologico — Prothese Bucco-Facial — A's 9 horas, na Praia Vermelha — Serão chamados todos os que não houverem matriculados nesta cadeira.

COLLEGIO PEDRO II — INTERNATO

Pagamento de pensões

Os ares, rães, tutores ou responsáveis dos alumnos do internato ficam prevenidos de que deverão pagar as pensões dos mesmos até o proximo dia 6 de agosto, sob pena de ser suscitada a entrada dos alunos que não houverem satisfeito essa obrigação, dentro daquelle prazo.

ABERTURA DE MATRICULA PARA NOVOS CURSOS

A partir de 1º de agosto, estarão abertas, das 11 ás 17 horas, na reitoria da Universidade, as inscrições para os seguintes cursos: criminallogia, ser realizado no Instituto Medico Legal, pelos professores Julio Pires Porto Carrero, Afranio Peixoto, Mario Buihães Pedreira e Leonidio Ribeiro; tripanosomias e malaría, no Hospital S. Francisco de Assis, pelo professor Carlos Chagas; equilibrio acido-basico, no Hospital São Francisco de Assis, pelo dr. José Caneiro Felipe; problemas mericos da immundidade, no Hospital São Francisco de Assis, pelo dr. José de Costa Cruz; tonus nervoso, tonus muscular e contraturas, na Escola Polytechnica, pelo dr. Miguel Osorio de Almeida; metrologia, na Escola Polytechnica, pelo professor Domicio Pereira; insectos, na Escola Polytechnica, pelo professor Alvirio Huguency de Mattos; philosophia e theoria da architectura, na Escola Nacional de Bellas Artes, pelo dr. Cypriano de Lemos; aerologia, na Directoria de Meteorologia, pelo dr. Enéas Digo Gordilha; familias fanerogamicas que interessam a medicina, no Jardim Botânico, pelo dr. Fernando R. de Silveira; phytogeographia e patrimonio floristico do Brasil, no Museu Nacional, pelo professor Alberto José Sampaio; petrographia, no Serviço Geologico e Mineralogico do Brasil, pelo dr. Djalma Guimarães.

INSTITUTO NACIONAL DE MUSICA

A partir de amanhã, dia 1º de agosto, encontra-se à disposição dos professores e alumnos do Instituto Nacional de Musica e de todas as pessoas interessadas, em geral, a bibliotheca desse estabelecimento, recentemente trasladada para o Salão Henrique Oswald, servida por elevador, installada com conforto, offerecendo aos estudantes um recanto sociado e convidativo, bem propicio ao estudo e a leitura. Sobre a mesma encontram-se inumeras revistas musicas nacionais e estrangeiras. A Bibliotheca funciona em todos os dias uteis das 11 ás 17 horas, excepto ás quintas e sabados em que o expediente é encerrado ás 15 horas.

GRANDE HOTEL

Largo da Lapa n.º 47, Rio de Janeiro. E' o mais recommendavel para familias e viajantes, diarias a partir de 20\$000. End. telegraphico: "Grandhotel" Rio. Telephone: 2-7665.

F. CAMPOS
Proprietario

ULTIMAS NOTAS SPORTIVAS

OS JOGOS DA X OLYMPIADA

A recepção do representante do presidente Hoover

LOS ANGELES, 30 (U. T. B.) — Recebido com todas as honras, chegou a esta cidade o sr. Curtis, vice-presidente da Republica, que vem, em nome do presidente Hoover, presidir a cerimonia inaugural dos Jogos Olympicos.

Logo após a sua chegada, depois dos cumprimentos que lhe foram feitos pelo "mayor" da cidade, o sr. Curtis foi apresentado aos membros dirigentes do Comité Olympico Internacional, dirigidos em seguida, em grande acaloramento popular, para a City Hall.

A SOLEMNIDADE INAUGURAL

LOS ANGELES, 30 (H.) — Realizou-se hoje, ás 19.30 hs., a inauguração da decima olympiada. A cerimonia revestiu-se de extraordinaria imponencia. Presidiu-a o vice-presidente da Republica, sr. Curtis. Havia cerca de cem mil espectadores.

Compareceram delegações de atletas representando 39 nações, entre as quaes o Brasil.

A solemnidade teve inicio com o juramento prestado pelos chefes de todas as delegações, o que foi feito em uma tribuna que se achava rodeada pelas bandeiras das nações que compareceram ás actuaes olympiadas.

Teve lugar em seguida o desfile dos atletas. Foi um espectáculo empolgante que se compoz de multidão applaudiu calorosamente. As delegações desfilarão ao som de bandas de musica e de cores de milhares de vózes.

Nesse momento a artilharia deu uma salva de 20 tiros.

UM IMPEDIMENTO QUE AFECTA OS BRASILEIROS

LOS ANGELES, 30 (H.) — Alguns atletas da delegação brasileira ás olympiadas hoje inauguradas estão impedidos, por motivo de saude, de tomar parte nos trabalhos nestes dias proximos. E' um impedimento temporario a que não demorará a cessar.

Mas, o estado geral das equipes é em geral bom, destacando-se a esse respeito a do ramo.

As provas de 400 metros, barreiras, estão marcadas para amanhã. Todos treinam com decidida boa vontade, e se acham animados.

O IMPONENTE CEREMONIAL NO STADIUM OLYMPICO

LOS ANGELES, 30 (U. T. B.) — Com a cerimonia de costume, já conhecido por muitos dos que participaram, o grande ramêio de hoje no Stadium de cidade, mas inteiramente inédito para os milhares de assistentes que enchiam literalmente todas as dependencias do majestoso e monumental Stadium, realizou-se hoje a inauguração official dos Jogos Olympicos de 1932.

Depois de lido o pavilhão olympico, com as suas significativas cinco argolas, acto esse que foi levado a effecto pelo sr. Curtis, vice-presidente dos Estados Unidos, realizou-se o desfile dos atletas representando trinta e oito nações de todos os continentes, num conjunto soberbo que arrancou formidaveis ovacões da grande assistência.

O acto do "Juramento olympico" foi pronunhado pelo capitão da equipe de esgrima dos Estados Unidos.

O entusiasmo do publico pelo magnifico espectáculo foi enorme, tendo sido superlotada a lotação do Stadium e estando abarrotadas todas as ruas e avenidas que lhe dão accessos. A cidade está cheia de forasteiros, vindos de todos os extremos dos Estados Unidos e mesmo muitos do estrangeiro.

O vice-presidente Curtis pronunhou ao microphono as palavras do ritual olympico, declarando a inauguração da Decima Olympiada dos tempos modernos, e sob formidável ovacão da assistência e "hurrahs" significativos das diversas delegações de atletas alinhados na pista.

Grandes manifestações nacionalistas no Mexico

MEXICO, 30 (U. T. B.) — Sob os auspícios do Partido Revolucionario, realizou-se ontem, nesta capital, uma grande manifestação nacionalista, com o desfile de cerca de 35.000 creanças das escolas, representando 100 diferentes districtos do país, com seus trajes e canções populares typicos, e analisando os costumes e os productos de cada uma das regiões a que pertenciam.

Aggrava-se a pendencia sino-japoneza

LONDRES, 30 (H.) — O correspondente da Agencia Reuter em Schanghai assigna que a pendencia sino-japoneza no tocante a Mandchuria se aggrava devido a resolução do governo chinês de suspender, por enquanto, o pagamento da parcela japonesa da chamada "Indemnização dos Boxers", a vencer-se amanhã.

"Ao annunciar essa decisão — acrescenta o informante — o ministro das Finanças da China, sr. Soong, declarou que essa indemnização fora até agora paga regularmente ao Japão, não obstante o confisco das rendas das alfândegas chinezas da Mandchuria, rendas que asseguravam o serviço do "Empréstimo dos Boxers". Os recursos de que se via, assim, privado o governo chinês representavam uma somma consideravel, motivo pelo qual a China não podia mais comprometter-se a assumir o encargo em questio."

Mortos a tiros, nas ruas de Pittsburgh, dois famosos quadrilheiros

PITTSBURGH, 30 (U. T. B.) — Em uma das ruas centrais desta cidade, quasi em pleno centro commercial, foram hoje mortos em violento e rapido tiroteio os irmãos Volpe, conhecidos membros de uma das quadrilhas principaes da cidade.

O mais velho delles, John Volpe, era tambem conhecido como chefe politico local.

INFORMAÇÕES UTEIS

O TEMPO

Previsões para o periodo de 14 horas de hoje até o dia 1º de agosto: Districto Federal e Niteroi — Tempo bom, com nebulosidade. Temperatura estavel.

Ventos: predominarão os de norte a leste.

Estado do Rio de Janeiro — Tempo bom, com nebulosidade. Estados do sul — Tempo bom, com nebulosidade, até Santa Catharina, perturbado, com chuvas, no Rio Grande do Sul.

TELEGRAMMAS

TELEGRAMMAS REPTIDOS EM 30 DE JULHO DE 1932

Telegraphos

Departamento dos Correios e

Sno. Praça 15 de Novembro — Amélia, Alfes, Araújo, Emma, Barboza, Balduino, B. da G. E. Barboza, Barbosa Silva, Luis Pereira Silva, Maria Feltosa, Peixoto Humberto, Pomar, Garves.

Lapa — Major Franco, Sebastião Leão, Major Negri, Odete Reloy, D. Maria Mello.

Sno. do Catete — Jasmim, Bettina, Mlle. Celia Machado, Veridiana, Ferreira Caldas, Chico Pinheiro, Tê. João, Marinho, Trajano, Moraes, Pingarillo, Jovina.

S. Clemente — Thomas Dall'Orto, Norivaldo Mendes.

Haddock Lobo — Cel. Astrogildo, Hermelinda, Bernard, Velga.

Tienc — Rozendo, José Soares, Leonidas, Oliveira Filho, José Affonso, Fernando, Luis.

Villa Isabel — Sr. Jupy de Sá.

S. F. Xavier — Adelinio Azevedo, Royce.

Meyer

— Antonio Mattos, Hostilio Cruz, Octacilio Soares, Rodolpho Carvalho.

Na Western

— Pedreira, Almirante, Alex. Arino, 64, da Bahia, Drino, de João Pessoa, Mme. Oscar Carvalho, de Tubarão (Santa Catharina), Aspirante Franco Moura, de Porto Alegre.

PAGAMENTOS

— Theouro Nacional — Na Primeira Pagadoria do Theouro Nacional serão pagas, amanhã, 1, as seguintes folhas do primeiro dia util:

Avulso da Justica; Theouro Nacional; Avulso da Fazenda; Supremo Tribunal; Juizes Seccionaes; Contadoria Central; Sub-Contadorias Seccionaes; Secretaria da Camara; Presidente da Republica; Corte de Appellação; Tribunal de Contas; Secretaria do Senado; Abonos Provisorios; Aposentados; Institutos 7 de Setembro; Secretaria da Educacão; Secretaria do Trabalho; Comissão de Correição; Ministros Aposentados do Supremo Tribunal; Procuradores dos Fellos da Santa Publica; Cda. de Ruy Barbosa e Tribunaes Eleitoraes.

— Neste mes, apresentação de attestados, para o recebimento de pensões.

Dias certos em que serão effectuados os pagamentos dos aposentados e pensionistas no mes de agosto:

1 — Abonos Provisorios a Aposentados; 2 — Aposentados da Fazenda; 3 — Pensões de A. Z. Montepio do Exterior de A. Z. Aposentados da Agricultura, do Exterior, da Guerra, da Justica, da Educacão e do Trabalho; 4 — Aposentados da Viacão e Serventuarios do Culto Catholico, Abonos Provisorios a Pensionistas, Pensões Provisorias, Praças de For. Pensões a Guardas Civis; 5 — Atrasados, excepto os do dia anterior; 10 — Pensões reunidas, de A. a O. e Montepio Civil da Guerra, de A. a Z. 11 — Montepio Civil da Marinha, de A. a Z. da Fazenda, de A. a O. 12 — Montepio da Fazenda, de F. a Z. e Montepio Civil da Agricultura, de A. a Z. 13 — Melo Soldo, de A. a Z. e Montepio Militar da Marinha, de A. a Z. 15 — Diversas Pensões da Marinha, de A. a Z. 16 — Diversas Pensões da Guerra, de A. a Z. e Montepio Militar da Guerra, de A. a Z. 18 — Folhas atrasadas, excepto as de dia anterior; 19 — Montepio da Justica, de A. a O. 20 — Pensões da Viacão por desastre, de A. a Z. e Montepio da Viacão, de A. a Z. e Montepio da Justica, de P. a Z. 21 — Montepio da Viacão, de C. a Z. 22 — Montepio da Viacão, de N. a Z. 25 — Folhas atrasadas, excepto as do dia anterior.

Gorguloff resolveu appellar

FOI DIRIGIDO A' CÔRTE SUPREMA O SEU PEDIDO DE COMMUTACÃO DA PENA DE MORTE

PARIS, 30 (U. T. B.) — Paul Gorguloff, o assassino do presidente Doumer, resolveu valer-se do recurso da lei e dirigir a Córte Suprema o seu pedido de commutação da pena de morte a que foi condemnado.

Falando a seu advogado, o dr. Gerard, Gorguloff teve occasião de dizer que não pretende escapar da guilhotina, mas deseja esperar que venha a luz o filho que sua esposa espera para breve.

Reservas ouro do Banco da Italia

ROMA, 30 (U. T. B.) — Segundo dados officiaes, o Banco da Italia possuía a 29 de julho corrente reservas em ouro num total de... 5.689.913.000 liras.

Os veteranos yankees promovem disturbios

ACTOS DE DESAGRADO A' PASSAGEM DO TREM CONDIZINDO O VICE-PRESIDENTE CURTIS

WASHINGTON, 30 (U. T. B.) — Os contingentes de veteranos, portadores de bonus da guerra que estão de volta ás suas residencias depois do insucesso de sua "marcha sobre Washington" produziram alguns disturbios nas estações por onde passava o comboio que conduzia o vice-presidente da Republica, sr. Curtis, para Los Angeles, onde foi inaugurar, a 10ª Olympiada. Por esta razão as autoridades tiveram segurar no referido trem uma escolta militar.

Adhesão da Bulgaria ao pacto consultivo europeu

SOFIA, 30 (H.) — O conselho de ministros approvou a adhesão da Bulgaria ao Pacto Consultivo Europeu.

SIFILIS TRATADA ... SANGUE PURO.

...COM SANGUE PURO: Boa disposição para trabalhar, ideias felizes e ALEGRIA...

TREPARGYL

COMPRIMIDOS — POS VIA BUCAL

LABORATORIO NUTRITIVO THERAPIQUE

EMFIM!

Aquelle "chamado" lhe revelará tudo! Estava de posse do segredo do homem a quem ODIAVA!

A Paramount Picture apresenta

RICHARD ARLEN

PEGGY SHANNON

AMANHÃ no ALHAMBRA

CHAMADO ACCUSADOR



Depois de uma farra... SAL DE UVAS PICOT

ONTEM á noite tão alegre com os amigos canções... charutos... bebidas. Entretanto, hoje... que peso na cabeça... que máo sabor na bocca! E... que nauseas!

Não perca tempo. Uma dose de Sal de Uvas Picot, o deixará "prompto para outra" porque lhe tonifica o estomago, limpa o organismo alliviando assim a cabeça.

E' um sal effervescente que contém o poder lazante natural das uvas. O seu sabor agradável e os seus suaves effeitos laxantes, permittem tomar, o mesmo quando o estomago se encontra delicado.

Melhor-se dos effeitos da festa, tomando a tempo

Sal de uvas PICOT

BEBAM Café Globo

O MELHOR E O MAIS SABOROSO

A VENDA EM TODA A PARTE

GIGANTES Wallace Beery Clark Cable

HELL DIVERS DO GLO

Quem não viu que não perca a nova oportunidade

AMANHÃ GLORIA

ODEON

TELEPHOS: 2-1508 e 4-4033

Complemento — 3.00 - 3.40 - 3.80 - 7.00 - 8.40 e 10.30

O Par da Fama — 9.10 - 9.50 - 9.90

A Fox Film apresenta JAMES DUNN e SALLY EILERS em

O PAR DA FAMA

"Fox Movie-tone Airplan News" numero 4 x 28

Resado Narrador, das 5 ás 7 — 20000

PALACIO

TELEPHONE: 2-0823

Complemento — 2 - 4 - 6 - 8 e 10 hs. Trocando de esposa — 8.40 - 4.10

A Metro-Goldwyn-Mayer apresenta WILLIAM HAYNES — ANITA PAGH JOAN MARSH em

Trocando de esposa

(Improprío para menores)

Casamento de pressas — Comedia com CHARLEY CHASE De Honolulu á Havana — Natural "Metrotone News" n. 159

ALHAMBRA

TELEPHONE: 2-7092

Complemento — 3.00 - 3.40 - 3.80 - 7.00 - 8.40 e 10.10

Pela mão de sua dama — 9.10 - 9.50 - 9.90

A Warner First apresenta WARREN WILLIAM e SIDNEY FOX em

Pela mão de sua dama

"Paramount Sound News" n. 93

Resado Narrador, das 5 ás 7 — 20000

GLORIA

TELEPHONE: 4-0097

Complemento — 2 - 4 - 6 - 8 e 10 hs. Mata-Hari — 8.30 - 4.20 - 6.20 e 9.20 e 10.30

A Metro-Goldwyn-Mayer apresenta GRETA GARBO e RAMON NOVARRO em

MATA-HARI

Ceylão-Natural — "Metrotone News" n. 136

Resado Narrador, das 5 ás 7 — 20000

PARISIENSE

TELEPHONE: 2-6128

HOJE — 000 — HOJE

Poltroas — \$8000

JOSEPH STRINKER em

O Homem Mysterio

LEW AYRES em

A Alma de Notre Dame

AMANHÃ — "Mulheres suspeitas" e "O caso do sargento Grisham"

Pathé Palacio

TELEPHONE: 2-1155

Poltroas — \$8000

O Batalhão da Morte

A guerra nas alturas — O primeiro film de guerra na neve — Formidavel e emocionante

"Jornal Universal" n. 49

Pregos de casamento — Comedia em duas partes

La Cor — Poema cantado

PATHE'

TELEPHONE: 4-1402

A Universal apresenta

A VOLTA DE TOM

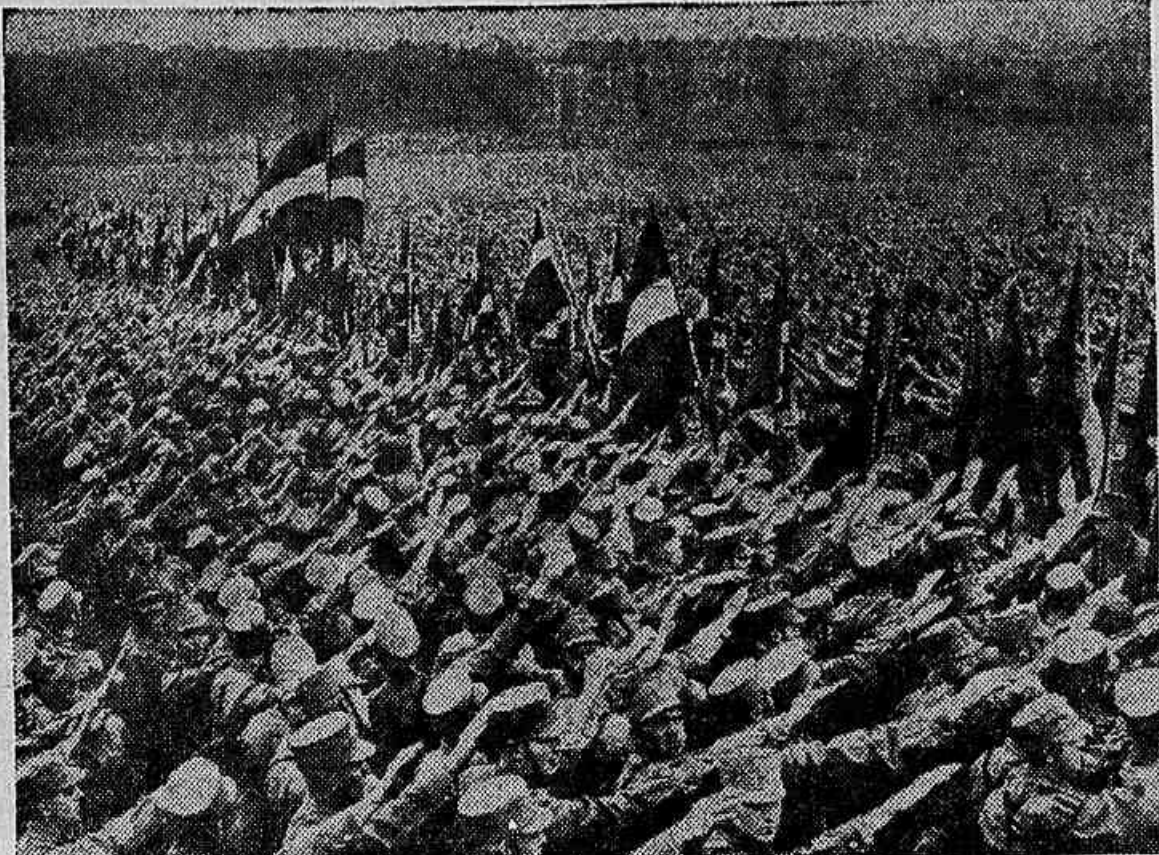
com TOM MIX (o monarca das planicies) O seu primeiro film falado

VACCA DE RAÇA

(Desenho animado)

Em torno das eleições parlamentares da Alemanha

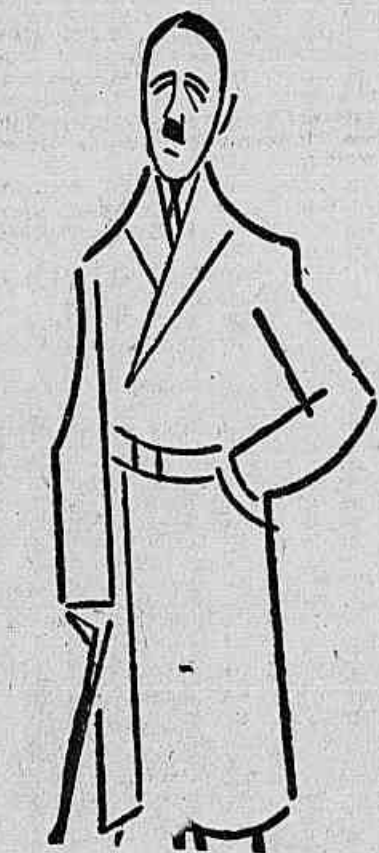
No tumulto das forças partidárias que se entrecrocaram no Reich. — A personalidade de Adolf Hitler é o centro de todas as curiosidades. — Aspectos interessantes da personalidade do chefe fascista



Uma parada de partidários de Hitler

Quem observa com atenção os aspectos políticos da vida internacional, buscando surpreender o sentido dos acontecimentos de todo o mundo, há de atribuir, naturalmente, a maior importância ao grande pleito que hoje empolgou a Alemanha.

Poucas eleições da actualidade têm despertado tanta curiosidade e tão emocionada expectativa. Todos os espectadores do instante universal são solidários em reconhecer que a campanha política que agora atinge ao seu clímax não possui apenas uma significação nacional.



O chefe "nazi" numa caricatura

Ela assume um valor mais profundo e mais vasto, abrangendo na trama dos interesses em jogo não só a sorte do Reich mas os próprios destinos da Europa. É um acontecimento de proporções continentais e, dado o papel da Europa no mundo, repercutirá extraordinariamente na vida de todas as nacionalidades.

A AGITAÇÃO ALEMA

Centro de intensas agitações políticas, laboratório de experiências sociais, oscilando entre as forças contraditórias da extrema direita e da extrema esquerda, a Alemanha moderna se encontra na fase culminante em que terá de escolher um rumo certo na encruzilhada das contingências da luta partidária, que os horrores da pós-guerra vieram acirrar.

Entre os fascistas de Hitler e os marxistas de Thälmann, toda a gama dos partidos moderados, desde o Nacionalismo de Hugenberg à Social Democracia, busca deter o curso do extremismo, quer seja o racismo dos "nazis" ou o internacionalismo dos comunistas.

A predominância dos elementos militares que chegaram ao poder, com a renúncia do gabinete Brüning e a ascensão de Von Papen e Von Schleicher, vem pôr em cena mais um novo factor de confusão política.

O SURTO FASCISTA

A tendência geral (até onde é possível ficar-se nas premissas dos entendidos) parece indicar, entretanto, mais um progresso do formidável partido fascista nas eleições de hoje. O exito extraordinário que vêm alcançando ultimamente as hostes de Hitler provavelmente se reafirmará, conquistando a ambicionada supremacia parlamentar. Se isso se der, a Europa verá surgir no primeiro plano do cenário internacional uma figura política que os acontecimentos dos últimos anos foram pouco a pouco levantando da nada, até lhe dar

uma importância singular, impressionando o universo inteiro.

Adolf Hitler, o "Bello Adolf" como era chamado na Baviera, apresenta-se como uma das personalidades mais interessantes do Velho Mundo. Sobre a sua vida e a sua carreira política, sobre as suas ideias e o seu temperamento, já se escreveram centenas e centenas de livros. No entanto, são tão variados os aspectos dessa individualidade, tanta é a curiosidade suscitada por Hitler que nunca é demais divulgar alguma coisa sobre a sua impressionante pessoa.

Hoje, a atenção universal está voltada para ele, esperando vê-lo vencedor ou vencido. Julgamos oportuno, pois, publicar alguns dados sobre o novo Mussolini que os "nazis" germanicos querem apresentar ao mundo. Para tal, nos valmos do expressivo topico escripto sobre Hitler por um escriptor allemão, que de perto o conheceu. Nesse escripto estudo, Hitler é considerado nas suas qualidades pessoais, como companheiro e amigo. Transcrevemos na integra o topico a que nos referimos. É o que se segue:

HITLER COMO COMPANHEIRO E AMIGO

"Interrogando-se os companheiros de Hitler, que estiveram com elle no 'front', durante a Grande Guerra, sobre os caracteristicos da sua personalidade, todos têm sempre a mesma resposta: 'Hitler era um excellentissimo soldado e o mais fiel dos camaradas'. O companheirismo constituiu, pois, uma das mais bellas virtudes que ornaram a vida de Adolfo Hitler. Essa dedicação pelos companheiros, demonstrada durante a guerra, não falkou, depois, durante a acção politica do chefe fascista. Defendeu sempre os seus amigos e correligionarios e nenhum delles poderá dizer que foi abandonado, mesmo em situações criticas e perigosas.

O PARTIDO E O CHEFE

É justamente esse traço do temperamento de Hitler, tantas vezes comprovado, que fornece aos nacionaes-socialistas allemães a certeza integral de que existe absoluta cohesão entre o partido e o seu chefe.

Quatrocentos mil homens, das denominadas tropas de protecção ou assalto, subordinaram-se espontaneamente ao seu commando, observando uma disciplina ferrea, embora Hitler não tenha sancionado positivamente sobre nenhum delles. A sua força é puramente espiritual. Todos o consideram como chefe e amigo. Para a fantasia do povo, Hitler assume a feição legendaria de um fidalgo germanico da Idade Média, marchando com os seus fiéis para a luta e para a victoria.

Quando, em fins do anno passado, 100.000 "camisas pardas" desfilaram deante de Hitler, em Braunschweig, a Alemanha e quicô o mundo comprehenderam, com admirada emoção, quanto este homem significa para os seus camaradas.

Desde o meio-dia até o cair da noite, marcharam as columnas fascistas, saudando o seu chefe. Com a mão levantada, na saudação classica do fascismo, Hitler respondeu a essa aclamação. Tendo enfrentado, embora por um segundo apenas, o seu olhar enérgico e paternal, cada um dos seus commandados chegou a se convencer de que Hitler, além de ser chefe, é também o melhor dos companheiros, o predestinado a abrir o caminho salvador para os seus soldados politicos.

A SOLIDARIEDADE DOS "NAZIS"

A maior força do movimento nacional-socialista reside propriamente nessa solidariedade, nesse sentimento geral de companheirismo. As primeiras pequenas columnas de Hitler, que inclaram, em 1919, em Munich, a sua acção, eram, de facto, formações typicas de camaradagem pessoal. Os acontecimentos dramaticos de 1932 também se basearam nesse companheirismo sem desfalecimentos. Tendo, com os seus amigos, a salvação da patria, pelo recurso da força, Hitler não se

abandonou no meio da campanha e foi elles para a prisão. Quando se agravou a situação, exigindo bravura e espirito de sacrificio, o chefe não se escondeu atrás dos companheiros. Pelo contrario, assumindo toda a responsabilidade do movimento, Hitler se pôz, espontaneamente, na perigosa vanguarda.

Perante o tribunal de Munich, elle proferiu, então, estas palavras historicas: "Peço que libertem os meus companheiros e que condemnem a mim. Elles não têm culpa. Eu assumo toda a responsabilidade".

Deixando a prisão, em dezembro de 1924, viu-se Hitler rodeado



Adolph Hitler

do immediatamente de seus antigos combatentes. A attitudo do chefe a todos inspirava confiança. Num trabalho arduo e cheio de sacrificios, esses homens dedicados levantaram novamente o antigo partido das ruínas do movimento fracassado. Numa triumphante marcha, o partido conseguiu tornar-se, em seis annos de propaganda e de campanha, uma organização politica formidável e até esta data nunca vista na Alemanha.

O PRESTIGIO PESSOAL DE HITLER

Pôde um homem obter dos seus adeptos tanta fidelidade sendo apenas um chefe? Evidentemente não. Forçosamente, tem de ser também amigo e companheiro dos seus commandados para obter tanta dedicação. Os nacionaes-socialistas mostram-se cada vez mais animados porque sabem que não lhes falta um chefe. A mocidade allemã, especialmente, que procura decahir, desde 1918, chefes dignos da sua confiança, está sentindo instintivamente o valor do trabalho de Hitler.

Soldado foi e soldado ficou sendo na vida politica, participando tanto da meação como da alegria dos seus companheiros. E' por isso que todos o amam com um entusiasmo fanatico. Do seu nome, fizeram uma saudação. "Heil Hitler" ouve-se hoje, por toda a parte na Alemanha, dia a dia, hora a hora, da boca de milhões de creaturas.

O povo allemão não desconhece os enormes sacrificios, que são precisos para reaver sua liberdade. Ao seu ver, o chefe participou na sua meação e participará no jubilo da breve victoria. O povo allemão não deseja apenas venerar o primeiro homem do Reich; o povo allemão quer amalo.

A camaradagem dos campos de batalha de Verdun e Ypern tem que ser salva e transferida para as trincheiras sujas da politica-gem do tempo após guerra.

AS REVOLUÇÕES E A HISTORIA DA HUMANIDADE

Elisabeth Bastos de FREITAS

Os movimentos revolucionarios têm, através dos seculos passados, empolgado o publico, construido leis, modificado civilizações, desolado povos, destruido e construido a um só tempo, para, até nossos dias, envolver o mundo em suas azas vermelhas, chelas de emoções.

Peculiar a nações que esboçam os primeiros passos de uma vida independente, quanto sangue têm derramado, quantas vidas sacrificado, quanta valentia, ardor, coragem, força, de um só golpe revelado e immortalizado!

Muito devemos as revoluções que passaram pela historia da humanidade. De todas, a que mais se salientou, pela mudança radical nos costumes que se seguiram, foi, sem duvida, a Revolução de 1789. Tal influencia exercida sobre o mundo na época em que explodiu, que é innegavel a sua grandiosidade. Fez do povo francez um heroe, o primeiro a respeitar os direitos do homem. Foi o rasgo de bravura mais fulgurante, foi a epopeia mais nobre, até hoje respeitada e venerada por todos os que se interessam pela vida do homem de accordo com seus direitos innatos.

E depois desta época maravilhosa, vêm os povos seguindo o caminho trágico, pedindo liberdade de acção e pensar.

Marchando avante, caminha o nosso país por esta estrada pedregosa, a tropeçar, sem ter até hoje alcançado um fim satisfatorio, confiante no futuro, derramando o sangue de seus filhos, sacrificando-os em prol de um futuro mais puro e proveitoso.

Temos muitas vezes hasteado a bandeira vermelha, pedindo justiça e desejando um porvir mais digno dos filhos da nossa terra. Afinal, sem conseguir o objecto de nossas ambições, levantamos novamente, e mais outra vez, o mais outra, a infeliz bandeira escarlata.

Já é tempo de lançar fóra esta bandeira herolca, mas sangrenta, que embebe o nosso sólo de sangue vivo.

O coração brasileiro quer a paz. Que seja afinal içada a bendita bandeira branca, trazendo consigo todas as forças da prosperidade e do progresso.



Todos os trabalhos enviados para o "Supplemento Infantil" do O JORNAL devem ser escriptos bem legivelmente, e em uma só das faces do papel, trazendo, além da assignatura, a idade do autor. Os desenhos devem ser feitos a nanquim.

Maria de Lourdes Soares da Mota, Capital — Tio Haroldo examinou e approvou. "A Caridade". É bem possivel que elle sala no proprio numero de hoje.

Carmen Nogueira Gama, Conceição do Rio Verde — Seu desenho deve apparecer no "Supplemento" de hoje.

Vera de Castro Marinho, Carmo do Rio Claro, Minas — Tio Haroldo não se machou com os termos da sua cartinha, porque está certo de que a sobrinha não diria aquellas injustiças, se tivesse redigido pessoalmente essas linhas. Nossa secção, é natural, os melhores trabalhos passam muitas vezes na frente dos outros, mas, de um modo geral, todos os sobrinhos têm o melhor acolhimento. Para afastar duvida, envie um trabalho qualquer, e logo o publicaremos.

Pinjarras Tolly, Nova Friburgo — Saem no numero de hoje os desenhos que você nos enviou.

Hugo Alves, Friburgo — A mesma resposta que acima, com referencia no seu desenho de um navio. Margarida de Mello, Capital — Já no numero de hoje poderá ver o seu interessante desenho.

Jorge dos Santos Pereira, Bahia — A interessantissima combinação que você fez com os elementos do Concurso das Rodas Giratorias já publicada no numero de hoje. Felicitações pela esplendida ideia.

Yolanda Maria Cardoso, Santa Rita do Sapucahy, Minas — Desceu para a composição seu trabalho "O sapatinho azul".

Carlos Affonso Migliora — O desenho do "Itajubá" talvez saia no numero de hoje.

Leonildo Socrates Baptista — O SUPPLEMENTO INFANTIL não publica versos de amor. E — sabe? — o paguê de Tio Haroldo disse que meninos de "12" annos não sabem escrever essas coisas.

João Ribeiro do Valle, Itumirim — Vamos publicar "Maldade retribuida", mas repare bem nas emendas que fizemos, que é para, de outra vez, você nos mandar um trabalho mais certo.

Julio Fernandes, Capital — Aclamamos com prazer o desenho que nos remetteu.

Cassia Duarte, Victoria — Está bom o seu desenho do cacho de frutas, e os outros, coloridos. Vamos publicar o da mais bonita.

Carmen Monteiro de Barros, Juiz de Fora — Mande desenhos que não sejam copiados de estampas, sim?

Dois vivos, dois mortos

Agrippino GRIECO

(Para O JORNAL e o "Diário de São Paulo")

Evidentemente o sr. Olympio Guilherme não foi bem sucedido em sua viagem a Hollywood. Ha all muito Barrymore e muito Janings para que o nosso patricio, emigrando assim de uma terra pouco fértil em actores de génio, pudesse concorrer com os productos de paizes que deram ás manichelas os Irving e os Ifland. Mas, retornando ao nosso paiz, o joven artista procurou uma compensação ao seu fracasso cinematographico. Ao invés de se pôr a debater contra os yankees, como fez, com a habitual loquella feminina, a sr. Lia Torá, sua companheira de insucesso em terras norte-americanas, preferiu dizer o in-

dispensável a respeito dessa sua tentativa junto á gloria universal e em segulda attencião.

Mas não foi silencio da quem se sentisse amordaçada pela consciencia da propria inferioridade. Ao contrario. Lembrando-se de que havia sido jornalista antes de ser personagem de "Évan", de que já gastara celluloides de pilheiro antes de gastar celluloides de film, o vencido de Hollywood tratou de escrever o romance da sua propria aventura. E o que elle não conseguiu vivendo a aventura conseguiu descrevendo-a. Porque o seu livro é bem curioso, partindo como parte de um estreante em obra de ficção. Tendo ido tão

longe para vencer e não tendo vencido, o sr. Olympio Guilherme vence agora, mesmo sem sair da nossa terra. Tanta caminhada inútil para quem tinha o exito aquil tão pertinho, ao alcance da mão. Mas, afinal, foi de lá que elle trouxe o assumpto...

De qualquer modo, parecem-nos do um narrador desenvolto, que não se embaraça no maneio da ironia, diversas paginas do seu romance, que aproveita exactamente o nome de "Hollywood", dessa zona fatidica não ha muito evocada pelo francez Paul d'Estournelles, como dantes o fóra pelo também francez Valentin Mandelstamm, e onde as glorias semestras se succedem e se destroem umas ás outras, na caça frenetica ao dollár e aos leitores vistosos nos cartazes. Mão grado um ou outro rodeio de quem acha, em litteratura, a linha curva sempre mais preguiçosamente agradável do que a recta, a fabulação do volume é attraente, os caracteres ressaltam pela nitidez, os episodios articulam-se habilmente, os dialogos são de quem realmente ouviu conversar muita gente de complicadissima psychologia. E o trecho inicial, allusivo aos retratistas do Jardim da Luz, em S. Paulo, é de um ironista que, antes de brincar com os demais, começa por saber brincar consigo proprio...

Ignoro quasi tudo a respeito deste sr. Erico Verissimo. Não sei que idade tem e a que Estado pertence. Sei apenas que o seu livro "Fantosches" procede do Rio Grande do Sul, editado como foi pela Livraria do Globo, de Porto Alegre. Mas sei, acima de tudo, que ali está alguém que não vem de letras apenas para machucar o proximo, para aumentar o numero de produtores de tedio que vivem a entulhar as bibliothecas com um lixo que devia tomar logo a direcção da ilha que tanto cresceu com o amontoamento do lixo carloca.

O sr. Erico Verissimo tem talento, escreve com desenvoltura e não lhe faltam insolencias, atrevimentos de quem possui certa rebeldia de personalidade. Se não gostamos muito do trecho dialogado em que elle faz um drama-turgico explicar-se junto aos espectadores quanto aos personagens da sua propria peça, o que é bastante pirandellesco, admiramos-nas horas de ingenuidade, de malicia, de ternura, de irreverencia, tudo num precioso amalgama de fantasia romantica e realidade quotidiana.

O nosso prosador vê os homens ainda como simples titeres, movimentados como esses empresarios ambulantes que, no Rio antigo, levavam debaixo do braço um arlequim, colombinas, pierrots e polichinellos, para encantar netinhos e avozinhos igualmente pellados, igualmente desdentados. Mas, no melhor ou no peor da festa, esses bonecos de pão acabam animando-se de não sei que sensibilidade humana e os fantoches começam a parecer-se commigo, commigo, leitor, com todos nós que, de far-da, beca, batina ou jaquetão, andamos a fazer a nossa velha fantochada pelo delicioso mundo-da-lua que é o mundo-da-terra.

A scena em que Malazarte, voltando pobre ao logar de que saíra rico e, vendo a namorada noturna de outro, vai distrahir-se contando historias, a historia dos outros e a sua historia, aos garotos da rua, é de alguém que sabe pôr um grãozinho de loucura nas situações mais vulgares. O caso do Chico, do pequeno faminto que adormece na igreja e sonha com um banquete no céu, procede de um antigo lyrico das creanças, o qual, por sua vez, ainda não deixou de ser creança. E o episodio de Faustino vendendo a alma ao Diabo para retornar á menfice, é de quem poderá, muito breve, obter um bello renome na pratica do "humour" á brasileira.

Amigos do fallecido escriptor Delmo Aragão falam-me em estampar um dos seus trabalhos ineditos. Justissimo. Sou dos que pensam que a publicação da sua collectanea "Gente suja", feita em 1928, devia ter despertado maior interesse em relação a esse fixador dos aspectos do Rio humilde, do Rio escorçado da litteratura elegante que acha o morador do Meyer tão capriza quanto o morador de Corumbá e não está longe de julgar Lima Barreto um autor sertanista só porque falou dos dentistas de Todos os Santos e dos bachareis de Engenho Velho.

Alfás, nem toda a culpa do silencio que se verificou em torno á obra do sr. Delmo Aragão cabe propriamente á critica. Também elle não fazia muita questão de que o conhecessem. Talvez ignorando Stendhal, era dos que, como Henri Beyle, escrevem apenas "para desatagiar-se" ("per sfogarsi"). Mesmo sem ter provado dos pratos da fama, sabia elle, pelo simples mão cheiro da cozinha, quae os condimentos que entram na confecção das manjares e afastou-se prudentemente da mesa.

Guarda-mór da Alfandega e carregando no seculo o nome prosaico de Calzareth Pinto, ficou muito tranquillo em seu recanto burocratico, ás voltas com embarcações que entravam e saíam, e nunca ninguém o viu mojar na antecâmara das redações para publicar um trabalho ou fazer ju'á a uma nota laudatoria. Compoz os seus contos e novellas, estampou em volume a "Gente suja" e não pensou mais nisso, uma vez que as paginas desagregadas delle não mais o preocupavam, preocupando-o somente as futuras paginas, dos contos e novellas a escrever.

Man, lendo agora, só agora, essa collectanea, sinto que elle poderia...

(Continua na 2ª pag.)

Devoradores de reis

Conto de MALBA TAHAN



Havia já dois presos no cubiculo novo para onde eu fóra levado. Um delles, um homem alto, corpulento, de barba preta, assim falava, conversando em voz baixa com o companheiro:



— Durante esta semana só conseguí comer um rei. Você teve mais sorte, devorou dois!

O outro, sem se perturbar, respondeu:

— Não se lembra mais você da rainha que comeu o mez passado?

Santo Deus — disse aos meus botões — estou aqui, numa prisão, com dois loucos terríveis! Esses homens, verdadeiras feras, falam em devorar um rei, como se um soberano, de sceptro e corôa, fosse um bife que se come ás pressas na hospedaria da estrada. Eram, com certeza, republicanos exaltados, que arrastados pela paixão politica haviam perdido o uso da razão; e a mania delles, no triste estado de demencia em que se achavam, era extravagante preocupação de transformar todos os monarchas

rustica um taboleiro de xadrez e uma collecção de peças encardidas e tocas, desse conhecido jogo. Só então percebi o engano e atinei com o ridiculo em que havia cahido. Aquelles dois homens não passavam de simples e pacatos enxadristas; as peças do jogo — reis, damas, bispos, cavallos, etc. — na falta de material, proprio eram fabricados com miolo de pão. Pela combinação original existente entre elles, o vencedor de cada partida tinha o direito de devorar o rei adversario. Isso importava, para o vencido, num grande sacrificio, pois era forçado a economizar, nas refeições seguintes, uma parte do pão suficiente para fabricar um novo

Alfredinho Silva Lamas, Silverio do Pomba, Minas — Os desenhos estavam bons. Escolhemos dois, o premio lhe tenha chegado. Mas, direitinho, apesar da troca das dedicatórias, feita pelo empregado da expedição.

Alfredinho Silva Lamas, Silverio do Pomba, Minas — Os desenhos estavam bons. Escolhemos dois, o premio lhe tenha chegado. Mas, direitinho, apesar da troca das dedicatórias, feita pelo empregado da expedição.

Tio HAROLD

O Governo da Republica e o Governo da Cidade

MINISTERIO DO TRABALHO

Por aviso, transmittiu o ministro ao seu collega do Ministerio da Educacao uma carta dirigida ao chefe do Governo Provisorio pelo sr. H. Almeida, na qual é solicitada a equiparação de direitos entre guarda-livros e contadores diplomados e não diplomados.

Atendendo ao apello feito ao chefe do Governo Provisorio pela Federação do Trabalho do Distrito Federal, solicitou o ministro nos titulos das pastas da Educacao, Fazenda, Justica, Relações Exteriores, Marinha, Guerra, Viagem e ao encarregado do expediente da Agricultura, a extensão das leis ministeriais e medidas adoptadas no do Trabalho no sentido de determinar a repartição de lhas entre subordinadas ao sejam admitidos a trabalhar, em quaisquer obras ou serviços a cargo das repartições ou funcionarios federaes, os operarios sindicalizados nos termos do decreto n. 19.770, de 19 de maio de 1931.

— Ao ministro da Justica foi comunicado pelo seu collega do Trabalho, relativamente ao telegrama de Crescencio Cruz e outros, commerciantes em Casuarina, appellando, no proprio nome e no de mais de 1.600 moradores daquelle localidade, para que se intervenha junto a Companhia Ford Industrial do Brasil, no sentido de ser prorrogado por seis meses o prazo para se retirarem das terras que occupam a margem direita do Tapajós, havendo este telegrama transmittido ao interventor federal do Estado do Pará e referido apello.

— Pelo ministro foram proferidos os seguintes despachos: Instituto de Previdencia, transmittindo relação de gratificações — Sejam indicados pelo Instituto de Previdencia os serviços extraordinarios prestados pelos funcionarios, dias e horas excedentes ao trabalho commum.

Comissão de Defesa da Produção do Assucar, enviando solicitação feita em nome dos produtores fluminenses pelo sr. Tarciolo Miranda e outros — Ao Departamento Nacional do Commercio.

Cornelio Fernandes, presidente do Syndicato dos Professores do Ensino Secundario e Commercial do Distrito Federal, enviando parecer — No processo, no Departamento Nacional do Trabalho para oinar.

Departamento Nacional do Povoamento, solicitando seja entregue ao engenheiro Pedro Virgilio Martins, inspector do Departamento do Estado do Paraná, para ocar de despesas com o nucleo colonial "Marques de Abrantes", o saldo da respectiva verba — A Diretoria Geral de Contabilidade.

Departamento Nacional do Trabalho, pedindo autorização para prorrogar por 90 dias o expediente — Autorizo, de acordo com as informações, por 90 dias.

Aviso do Ministerio do Exterior sobre pagamento de anuidades a Repartição Internacional do Trabalho — A Diretoria Geral de Contabilidade.

Frederico G. Loshnosky, apresentando memorial attinente a diversas questões sociais — Ao dr. consultor juridico.

Uma Pontes de Carvalho, pedindo abono dos dias em que deixou de assignar o ponto — Abono as tres faltas.

Centro dos Radiotelegraphistas de Matinha, Mercante, requerendo approvação para alterações em seus estatutos — Deffiro.

Syndicato dos Empregados e Operarios da Fabrica de Tecidos Bangs, solicitando seu reconhecimento — Informe o Departamento do Trabalho se não dissolvido e na negatividade não pretende ter sua sede e requerente, existe outra organização de profissao identica já sindicalizada.

Departamento Nacional do Povoamento, sobre a apresentação do diario de Francisco Canuto Duarte de 1.ª Circunscrição de Recrutamento — Provado que está prestando serviços na zona de operações, devem ser abonadas as mesmas diarias.

Centro Ideal Ferroviario, consultando sobre seu requerimento — Informe o Departamento Nacional do Trabalho se existe, já reconhecido, algum syndicato de ferroviarios, na cidade de S. Paulo.

Sociedade União dos Operarios das Docas do Porto da Bahia, pedindo equiparação dos seus salarios com os dos estivadores — Aguarde-se a vinda do processo, cuja urgencia deve ser encarada.

Camillo Raul Prates, pedindo pagamento de vencimentos atrasados — Ao dr. consultor juridico.

Edgard de Mello, pedindo pagamento de vencimentos atrasados — Ao dr. consultor juridico.

— O sr. Afranio de Mello Franco recebeu, hontem, em audiencias previamente marcadas, monsenhor Benedito Alois Masella, nuncio apostolico; dr. David Alvestegui, ministro da Bolivia; Fulgencio R. Moreno, ministro do Paraguay; sr. Walter C. Thurston, encarregado de negocios dos Estados Unidos; e Edward Allis Keeling, encarregado de negocios da Grã Bretanha.

— O sr. Fernando Peltzer, embaixador da Belgica, em nota endereçada ao sr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, solicitou a s. ex. que fizesse chegar ao governo brasileiro a participação de s. m. o rei dos belgas no pesar pela morte de Santo Dumont, que enlutou o pais e foi tolto profundamente sentida pelo mundo inteiro, e lhe apresentasse, nessa dolorosa circunstancia, as suas mais vivas condolencias.

— O sr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, mandou depositar uma coroa no tumulo do general Lauro Muller, antigo ministro das Relações Exteriores, hontem, data aniversario do seu fallecimento, e se fez representar nas homenagens que entio foram prestadas a sua memoria, pelo secretario Antonio Camillo de Oliveira, seu official de gabinete.

— O sr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, enviou um telegrama ao dr. Julio A. Roca, presidente do Senado da Argentina, agradecendo a sua comunicação de que o Senado de Buenos Aires, em 24 do corrente, se por de pé, em homenagem a Santos Dumont, e pedindo-lhe para ser interpretado dos agradecimentos do governo e do povo do Brasil junto a essa alta assembleia do pais amigo.

— O sr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, enviou um telegrama ao sr. Julio A. Roca, presidente do Senado da Argentina, agradecendo a sua comunicação de que o Senado de Buenos Aires, em 24 do corrente, se por de pé, em homenagem a Santos Dumont, e pedindo-lhe para ser interpretado dos agradecimentos do governo e do povo do Brasil junto a essa alta assembleia do pais amigo.

— O sr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, enviou um telegrama ao sr. Julio A. Roca, presidente do Senado da Argentina, agradecendo a sua comunicação de que o Senado de Buenos Aires, em 24 do corrente, se por de pé, em homenagem a Santos Dumont, e pedindo-lhe para ser interpretado dos agradecimentos do governo e do povo do Brasil junto a essa alta assembleia do pais amigo.

— O sr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, enviou um telegrama ao sr. Julio A. Roca, presidente do Senado da Argentina, agradecendo a sua comunicação de que o Senado de Buenos Aires, em 24 do corrente, se por de pé, em homenagem a Santos Dumont, e pedindo-lhe para ser interpretado dos agradecimentos do governo e do povo do Brasil junto a essa alta assembleia do pais amigo.

— O sr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, enviou um telegrama ao sr. Julio A. Roca, presidente do Senado da Argentina, agradecendo a sua comunicação de que o Senado de Buenos Aires, em 24 do corrente, se por de pé, em homenagem a Santos Dumont, e pedindo-lhe para ser interpretado dos agradecimentos do governo e do povo do Brasil junto a essa alta assembleia do pais amigo.

— O sr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, enviou um telegrama ao sr. Julio A. Roca, presidente do Senado da Argentina, agradecendo a sua comunicação de que o Senado de Buenos Aires, em 24 do corrente, se por de pé, em homenagem a Santos Dumont, e pedindo-lhe para ser interpretado dos agradecimentos do governo e do povo do Brasil junto a essa alta assembleia do pais amigo.

— O sr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, enviou um telegrama ao sr. Julio A. Roca, presidente do Senado da Argentina, agradecendo a sua comunicação de que o Senado de Buenos Aires, em 24 do corrente, se por de pé, em homenagem a Santos Dumont, e pedindo-lhe para ser interpretado dos agradecimentos do governo e do povo do Brasil junto a essa alta assembleia do pais amigo.

— O sr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, enviou um telegrama ao sr. Julio A. Roca, presidente do Senado da Argentina, agradecendo a sua comunicação de que o Senado de Buenos Aires, em 24 do corrente, se por de pé, em homenagem a Santos Dumont, e pedindo-lhe para ser interpretado dos agradecimentos do governo e do povo do Brasil junto a essa alta assembleia do pais amigo.

— O sr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, enviou um telegrama ao sr. Julio A. Roca, presidente do Senado da Argentina, agradecendo a sua comunicação de que o Senado de Buenos Aires, em 24 do corrente, se por de pé, em homenagem a Santos Dumont, e pedindo-lhe para ser interpretado dos agradecimentos do governo e do povo do Brasil junto a essa alta assembleia do pais amigo.

— O sr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, enviou um telegrama ao sr. Julio A. Roca, presidente do Senado da Argentina, agradecendo a sua comunicação de que o Senado de Buenos Aires, em 24 do corrente, se por de pé, em homenagem a Santos Dumont, e pedindo-lhe para ser interpretado dos agradecimentos do governo e do povo do Brasil junto a essa alta assembleia do pais amigo.

— O sr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, enviou um telegrama ao sr. Julio A. Roca, presidente do Senado da Argentina, agradecendo a sua comunicação de que o Senado de Buenos Aires, em 24 do corrente, se por de pé, em homenagem a Santos Dumont, e pedindo-lhe para ser interpretado dos agradecimentos do governo e do povo do Brasil junto a essa alta assembleia do pais amigo.

— O sr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, enviou um telegrama ao sr. Julio A. Roca, presidente do Senado da Argentina, agradecendo a sua comunicação de que o Senado de Buenos Aires, em 24 do corrente, se por de pé, em homenagem a Santos Dumont, e pedindo-lhe para ser interpretado dos agradecimentos do governo e do povo do Brasil junto a essa alta assembleia do pais amigo.

— O sr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, enviou um telegrama ao sr. Julio A. Roca, presidente do Senado da Argentina, agradecendo a sua comunicação de que o Senado de Buenos Aires, em 24 do corrente, se por de pé, em homenagem a Santos Dumont, e pedindo-lhe para ser interpretado dos agradecimentos do governo e do povo do Brasil junto a essa alta assembleia do pais amigo.

— O sr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, enviou um telegrama ao sr. Julio A. Roca, presidente do Senado da Argentina, agradecendo a sua comunicação de que o Senado de Buenos Aires, em 24 do corrente, se por de pé, em homenagem a Santos Dumont, e pedindo-lhe para ser interpretado dos agradecimentos do governo e do povo do Brasil junto a essa alta assembleia do pais amigo.

— O sr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, enviou um telegrama ao sr. Julio A. Roca, presidente do Senado da Argentina, agradecendo a sua comunicação de que o Senado de Buenos Aires, em 24 do corrente, se por de pé, em homenagem a Santos Dumont, e pedindo-lhe para ser interpretado dos agradecimentos do governo e do povo do Brasil junto a essa alta assembleia do pais amigo.

— O sr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, enviou um telegrama ao sr. Julio A. Roca, presidente do Senado da Argentina, agradecendo a sua comunicação de que o Senado de Buenos Aires, em 24 do corrente, se por de pé, em homenagem a Santos Dumont, e pedindo-lhe para ser interpretado dos agradecimentos do governo e do povo do Brasil junto a essa alta assembleia do pais amigo.

— O sr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, enviou um telegrama ao sr. Julio A. Roca, presidente do Senado da Argentina, agradecendo a sua comunicação de que o Senado de Buenos Aires, em 24 do corrente, se por de pé, em homenagem a Santos Dumont, e pedindo-lhe para ser interpretado dos agradecimentos do governo e do povo do Brasil junto a essa alta assembleia do pais amigo.

— O sr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, enviou um telegrama ao sr. Julio A. Roca, presidente do Senado da Argentina, agradecendo a sua comunicação de que o Senado de Buenos Aires, em 24 do corrente, se por de pé, em homenagem a Santos Dumont, e pedindo-lhe para ser interpretado dos agradecimentos do governo e do povo do Brasil junto a essa alta assembleia do pais amigo.

— O sr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, enviou um telegrama ao sr. Julio A. Roca, presidente do Senado da Argentina, agradecendo a sua comunicação de que o Senado de Buenos Aires, em 24 do corrente, se por de pé, em homenagem a Santos Dumont, e pedindo-lhe para ser interpretado dos agradecimentos do governo e do povo do Brasil junto a essa alta assembleia do pais amigo.

— O sr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, enviou um telegrama ao sr. Julio A. Roca, presidente do Senado da Argentina, agradecendo a sua comunicação de que o Senado de Buenos Aires, em 24 do corrente, se por de pé, em homenagem a Santos Dumont, e pedindo-lhe para ser interpretado dos agradecimentos do governo e do povo do Brasil junto a essa alta assembleia do pais amigo.

— O sr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, enviou um telegrama ao sr. Julio A. Roca, presidente do Senado da Argentina, agradecendo a sua comunicação de que o Senado de Buenos Aires, em 24 do corrente, se por de pé, em homenagem a Santos Dumont, e pedindo-lhe para ser interpretado dos agradecimentos do governo e do povo do Brasil junto a essa alta assembleia do pais amigo.

— O sr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, enviou um telegrama ao sr. Julio A. Roca, presidente do Senado da Argentina, agradecendo a sua comunicação de que o Senado de Buenos Aires, em 24 do corrente, se por de pé, em homenagem a Santos Dumont, e pedindo-lhe para ser interpretado dos agradecimentos do governo e do povo do Brasil junto a essa alta assembleia do pais amigo.

— O sr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, enviou um telegrama ao sr. Julio A. Roca, presidente do Senado da Argentina, agradecendo a sua comunicação de que o Senado de Buenos Aires, em 24 do corrente, se por de pé, em homenagem a Santos Dumont, e pedindo-lhe para ser interpretado dos agradecimentos do governo e do povo do Brasil junto a essa alta assembleia do pais amigo.

— O sr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, enviou um telegrama ao sr. Julio A. Roca, presidente do Senado da Argentina, agradecendo a sua comunicação de que o Senado de Buenos Aires, em 24 do corrente, se por de pé, em homenagem a Santos Dumont, e pedindo-lhe para ser interpretado dos agradecimentos do governo e do povo do Brasil junto a essa alta assembleia do pais amigo.

O DIREITO E O FÔRO

Boletim do Fôro

O expediente de amanhã

ASSEMBLEIAS

Estão convocadas para amanhã as seguintes assembleias de credores:

Na 3.ª Vara Cível — Cia. Vendas Geraes, F. F. da Silva e David Leal & Cia.
Na 6.ª Vara Cível — Colmbra & Cia. e Viuva A. Gomes da Silva.

SUMMARIOS

Nas varas criminaes serão summariados, hoje, os seguintes accusados:

PRIMEIRA VARA

José Rodrigues, Duarte Francisco Moura e Demetrio Araújo.

SEGUNDA VARA

Antonio Martins Miranda e Carlos Rodrigues Almeida.

TERCEIRA VARA

Aldicio de Medeiros Lima, Jorge Chaves e Armando Klein.

OITAVA VARA

Antonio Ferreira de Almeida, Severiano Francisco de Souza, Antonio Luis de Souza e João Cunha Machado.

VARAS OIVEIS

PRIMEIRA

Fallencia — Jeremias Augusto Chaves — No Juizo da 1.ª Vara Cível Arthur Bertucelli, oredor por promissoria de 10.000, requereu a decretação da fallencia do negociante supra, que é estabelecido no Largo do Rosário n. 3.

Fazenda, em circular as chefes das repartições subordinadas, determinou que as notas ou cedulas, contendo annuncios, escriptos ou adherentes, carimbos, marcas ou quaisquer gravuras ou algarismos, não devem ser recebidas nas mesmas repartições, mas substituidas na Caixa de Amortização ou nas Delegacias Fiscaes, para serem inutilizadas.

Os acontecimentos de terras na Fazenda de Santa Cruz — O ministro da Fazenda, em resposta a um aviso do seu collega do Trabalho, declarou, sobre a transferência da Fazenda Santa Cruz, para o Município de Fátima, que o decreto n. 21.115, no termo do regime condemnado e ruinoso do contratos de venda e aforamento. Attendendo ao exposto, após a publicação do citado decreto, nenhum aforamento poderá ser mais concedido; donde devem ser considerados sem objecto, os processos em curso, aos mesmos não se dando andamento.

Funcionarios da Fazenda, em S. Paulo, que se apresentam — Ao director da Receita Publica apresentaram-se o contador da Delegacia Fiscal em S. Paulo, Ananias Nunes Pereira e o fiscal do sello em Cananás, Luis Ignácio de Souza, vindos daquella cidade, onde não querem tomar parte no movimento revolucionario.

Negada a licença de direitos para a Liga de Imigração — Por falta de apoio legal, o titular da Liga de Imigração, não pôde obter a licença de direitos solicitada por termo do Ministerio do Exterior pela Liga das Associações de Imigração para quatro machinas destinadas a fiação de seda nacional, machinas essas importadas pela Sociedade Colonizadora Brasileira, proprietária da fazenda de Tietê, Estado de São Paulo.

A proposta, o ministro da Fazenda informou ao do Exterior que, em caso como o de que se trata, o assumpto de ser devidamente apreciado pelo Ministerio do Trabalho, de acordo com o disposto nos arts. 2.º e 3.º do decreto n. 19.733, de 7 de março de 1931.

O material das secretarias do Estado que será adquirido, extraordinariamente — De acordo com um despacho do chefe do governo, o titular da Fazenda solicitou de suas collegas das demais pastas, providencias no sentido de ser organizada em cada Ministerio, uma relação dos artigos precisos para os serviços respectivos e cuja aquisição não possa ser feita dentro do duodécimo da respectiva verba, afim de que, na conformidade do prescripto no artigo 23 do decreto n. 20.393, de 10 de setembro de 1931, essas relações, sejam submettidas a apreciação do chefe do governo, para resolver sobre se poderão ser permitidas as requisições dos referidos artigos além do limite prescripto no artigo 20 do mesmo decreto.

MINISTERIO DA GUERRA

Foi autorizado o director do Hospital Militar de Santo Angelo a nomear dois serventes civis para as vagas existentes naquella estabelecimento.

Foi approvada a designação do 1.º tenente de Infantaria Afranio Pacheco de Assis para auxiliar de ensino da 3.ª seccão do Collegio Militar do Ceará.

Foi dispensado, na Escola Militar, o capitão Paulo Alves Cabral de auxiliar de instructor de "transmissões telephonicas e telegraphicas" daquelle estabelecimento.

Foram concedidos seis meses de licença, de acordo com a junta medica, ao professor vitalicio do Collegio Militar de Porto Alegre tenente coronel Himeu da Cunha Louzada.

Foram designados, no Serviço Veterinario do Exercito, inspector e agente coordenador de providencias desse Serviço na frente de operações, o major veterinario Severo Barbosa e como seu assistente o 1.º tenente Florentino Ferreira Junior.

Foram designados, na Escola de Aviação Militar, para comandante e subalterno, respectivamente, da 2.ª companhia do corpo de alumnos, o capitão Antonio José Belagamba e 1.º tenente João Carlos Belim Paes Leme.

Foi autorizado o commandante do 1.º regimento de cavallaria a proceder a promoção dos cabos que possuirem o curso de sargentos, visto não existirem mais aggregados na cavallaria com a graduação de 2.º sargento.

MINISTERIO DA VIAÇÃO

E. F. CENTRAL DO BRASIL

Achoa-se nesta capital, a serviço, o dr. Otto Ribeiro, inspector da S. T. com sede em Belo Horizonte.

O dr. Otto, hontem, conferenciou com o chefe da 3.ª divisão.

Fornecida, hontem, a diversos repartições 47 passagens na importância de 1.325.700.

Horario — Foi alterado a segunda ordem e horario do trem que conduz alumnos da E. Militar: sabado partirá do Realengo, às 13.35; no domingo, de D. Pedro II, às 10 horas.

SEGUNDA

Fallencias — David Rodrigues da Silva — Ao Dr. Curador das Massas.

Leonardo Ferreira & Cia. — Julgadas boas e bem prestadas as contas do ex-syndico Norton Mergal & Cia. Ltda.

Gravinas Officinaes Ltda. — Informa o syndico, na reivindicação de J. Bettiga & Cia., o requerido pelo dr. Curador das Massas.

TERCEIRA

Fallencia — Joaquim José da Costa — Perante o juiz da 3.ª Vara Cível, o dr. Augusto de Souza, oredor de 1.000.000 representado por nota promissoria, vendida, protestada e não paga, requereu a decretação da fallencia da Cia. Supra, que tem sede a rua da Quitanda, 149.

QUINTA

Fallencias — J. F. da Silva — Autorizada a venda dos bens da massa de J. Pereira — Ao dr. Curador com a informação do liquidatorio.

José Augusto de Oliveira — Designado o dia 9 de agosto para a assembleia dos credores.

Julgas das boas e bem prestadas as contas dos ex-syndicos Gaspar, Ribeiro & Cia.

SEXTA

Fallencia decretada — A. Luz — O juiz da 6.ª Vara Cível, attendendo a confissão de insolvenção do devedor, em sentença de hontem datada, fallencia de A. Luz, que foi estabelecido com pensão a rua São Pedro n. 44-1 andar.

O termo legal foi fixado para o dia 15 de julho, sendo marcado o prazo de 15 dias para as habilitações de credito, designado o dia 30 de setembro para a assembleia dos credores e nomeado syndico José Pinto Amorim.

Fallencias — Henrique Marques & Cia. — Nomeado syndico, em substituição, João d'Almeida Saccadura.

A. A. Thomas — Deferido o pedido de venda dos bens da massa, em leilão.

VARAS CRIMINAES

SEGUNDA

Depois da aggressão registram a prisão

Foram denunciados ao juiz da 2.ª Vara Criminal William Hoehner e George Hoehner, accusados de terem, a 2 de junho do corrente anno, na casa da rua do Catete, 41, agredido, a 20 de pontapé, Maria Nunes, tendo tambem resistido a prisão.

Um seductor ás voltas com a policia

José de Lima Moura foi o réo denunciado hontem por ter, a 26 de dezembro do anno passado, infelicitado uma menor.

A denuncia foi recebida pelo juiz Em julho do anno de 1931, Gabriel Soares Marrois infelicitou uma menor. Por esse crime foi condemnado a prisão de seis meses e multa de 500 réis. A denuncia recebida pelo juiz Barros Barreto.

Respondendo a Justica

Mario Gomes foi hontem denunciado ao juiz da 2.ª Vara Criminal por ter, a 16 de fevereiro do corrente anno incorrido no crime: previsão no art. 267 do Codice Penal.

QUINTA

Foi denegado o livramento condicional

Em sentença de hontem, pelo juiz da 5.ª Vara Criminal foi denegado o livramento condicional que requereu o condemnado Acacio Moreno da Rocha, que se acha cumprindo pena pelo crime de roubo.

O juiz denegou o "habes-corpus"

O Juiz Carneiro da Cunha denegou, em sentença datada de hontem, o "habes-corpus" impetrado por Manoel da Costa Guimarães Moraes, que allegou estar preso por falta de coação illegal em sua liberdade por parte do delegado do 5.º districto policial.

OITAVA

Multado em 5.º e condemnado a 6 meses de prisão

Anibal de Freitas Ramagens foi condemnado, em sentença dada hontem pelo juiz da 8.ª Vara Criminal, a multa de 5.º e 6 meses de prisão.

Como sempre o delicto de roubo, do anno passado, recebeu de d. Oliveira Chaves de Moura um automovel para vender, tendo antes se apropriado o negocio retirado e alheio vehiculo.

O Juiz denegou o "habes-corpus"

O Juiz Carneiro da Cunha denegou, em sentença datada de hontem, o "habes-corpus" impetrado por Manoel da Costa Guimarães Moraes, que allegou estar preso por falta de coação illegal em sua liberdade por parte do delegado do 5.º districto policial.

DOIS VIVOS, DOIS MORTOS

(Conclusão da 1.ª pag.)

dia pretender mais do que pretendia. Porque existem ali episódios daquelles que os francezes da epoca naturalista classificavam pittorescamente de fadas do real. Os detalhes sobre os balros escuros, sobre a sub-fauna das casas de commodos e das fabricas, sobre as ligações em que pretor e parcho não intervêm, são evocados por quem effectivamente se diera o excursionista apleado de todas as tristezas e misérias, de todas as maguas e sonhos do povo carloes.

O trecho em que o pae miseravel vai rolar por terra e partir-se o vidro de remédio, tão pesadamente adquirido, que talvez lhe salvasse o filho da morte, é, na sua angustia contida, na nota discreta em que se estuma a tragedia do irreparavel, algo de quem sabia ver e ouvir a gente do Brasil do seu tempo, deixando em paz Grecia e Roma e fazendo um livro de coisas vistas, de coisas ouvidas directamente.

Contam-me que um dos nossos jovens escriptores, perpetrando um livro de grande entusiasmismo sobre Portugal e não sabendo mais como glorificar-o, dada a concorrência de tanto panegyrista, levou a Lusitania a incendiar-se pelos cinco pontos cardinaes, como a cabeça de fogo do planeta.

Na 3.ª vontade de elogiar isso de inventar mais um ponto cardinal, acrescentando alguma coisa ao norte, sul, este e oeste...

Mas, ao invés de pensar em certos moços que já nasceram sofrendo de catarrhea senil, prefiro lembrar-me de algum que chegou a extrema velhice com uma surpreendente lucidez de intelligencia e para remocar-se não carecia de tomar agua de Juvencia ou leite de Jumenta. Quero referir-me a Felício dos Santos. Este foi até os ultimos dias um paleador, um recolector, um administrador, um conversador com elegancia para velar o sacco das re-

miniscencias e despejal-o sobre nós com uma munificencia de quem distribuisse dezenas de milões a gente grávida. Era a sua velha provincia de Minas, a sua cultura de latifundi, o seu amor a Igreja, a sua melancolia e a sua bondade que falavam por elle.

O octogenario exprimi-se com a mesma abundancia, o mesmo encanto do adolescente e o menor dos nossos prazeres não era quando elle, sem vergonha dos passados cambaleios, alludia ás perigosas experiencias intellectuaes, ás perigosas aventuras que o tinham levado através de varias religiões, antes de se ancorar, como as náos da velha esquadra pontificia, na foz das aguas do Tibre.

Escriptor saboroso pela finura e pela bonomia da argumentação em tom de palestra. Felício sabia algarizar a logica dos feuturas, por vezes excessivamente autoritaria, na invenção anecdótica, no exemplo colhido na vida de cada dia, no valor por assim dizer popular do facto que punha de escudo. Escutando-o, ninguém boccava em derredor d'elle e nem era preciso guardar a porta para evitar as successivas descargas de ouvidas.

Nunca ninguém me falou com tanta simplicidade dos santos, especialmente dos santos que tambem sabiam brincar, como certas figuras da legenda franciscana ou esse S. Felipe de Neri que era um dos seus predilectos. Felício foi bem o melhor divulgador do "Flos Sanctorum", ou foi uma especie de Vorigine ao alcance de todos os cerebros, de todas as almas brasileiras. Tudo quanto pertencesse a familia christa era como se pertencesse a sua familia e elle falava de toda essa gente com uma familiaridade em que, sem irreverencia, se entrevia algum que poderia ter tambem vivido nos tempos heróicos da Igreja.

A estima em que o teve sempre o meu querido Antonio Torres basta para consagrar, em Felício dos Santos, o prosador e o humanista de boa estirpe mineira.

Imaginação...

A era. Anita Forbes, ella tambem, é verdadeira, minha amiga, acaba de "descobrir" o Brasil. E "descobriu-o", de facto, porque lhe throw a roupa... Deixou-nos de tanga! Imagine... De volta do Rio, ao chegar a Europa, querendo descer coisões sensacionais, disse ao "Daily Mail" esta coisa ingenua: que nós andamos nus. Disse ainda outras coisas: que nós matamos gente por brincadeira, que ha onpas nas melhores avenidas do Rio e de São Paulo, que as mulheres do Brasil são negras e feias... Tudo, como se, imaginando, fosse de nos saqueamos com a era. Anita Forbes: vir ao Rio para contar e que é o Rio não tem graça nenhuma... Ella desceio ter a conta de Wude e o conto do pastor que narrae Historias... Não saha!

PEREGRINO.

Notas Estrangeiras

Foram concluidos, recentemente, em Pontalvênia, os trabalhos, iniciados ha sete annos, no palacio e no parque, graças a um duplo doativo de Rockefeller.

O programma das obras, organizado pelo Comité Franco Americano, de acordo com a comissão dos Monumentos Historicos, foi methodicamente executado.

Destarte, a toda uma parte do Castello realitica a physionomia que elle possuia antes do incendio de 1854, que destruiu a ala da Comedia Allasiana. Redificou-se o oratorio desta ala. Nos quatro nichos da fachada foram recolhidas as quatro estatuas que o architecto de Francisco I lhes havia destinado: Apolo, Hercules, Venus e Mercurio. Os restos do palacio foram refeitos, de accordo com as construcções modernas, em alvenaria armada.

Elegancias

Terminaram hontem os elegantes chás da Pequena Cruzada, ao largo da Carioca, 14. Os grupos de senhoras que diariamente participaram das sessões de beneficencia, se abrihantando tão elegante reunião, para trazer a Pequena Cruzada o seu nome e caridoso auxilio em favor das crianças necessitadas, que encontram conforto e abrigo seja no Orphanato ou Ambulatorio, seja na Escola Primaria ou Profissional, a Avenida Epitacio Pessoa, 1.425.

Para a Mulher no Lar

CALÇADOS MODERNOS

Um barato que sae caro

Borboleta AZUL

Ha dias commentava certo jornalista, numa roda de companheiros da redação: "A elegancia de uma mulher conhece-se pelo pé. Ella pode estar com um vestido menos novo, de tecido modesto. Si lhe modela a perna uma meia fina e lhe orna o pé um sapato bom e bonito, não se enganem, é uma mulher elegante. Ao contrario, as novas ricas muito communmente exibem um custoso vestido sem se lembrarem sequer dos pés enfiados em sapatos grosseiros ou cambalhos.

Tinha razão o jornalista observador. E' que a mulher distinta veste-se para si mesma e não reza

pela cartilha da que tem dinheiro e não tem finura que pensa: o vestido é o que mais se nota. Por isso todo cuidado é pouco na escolha do calçado. Um sapato frouxo ou um sapato justo de mais, além de calçarem mal, prejudica o andar, tornando-o desagradoso, tropeço ou arrastado.

Existem ainda os sapatos de forma defetiva que não sendo nem apertado nem largo demais machucam, no entanto, os pés, ás vezes até de maneira barbara. Ha dias (mão grada minha condicão de insecto aliado, também uso sapatos), adquiri um calçado na Casa Onça. Má idéa, tive de travar conhecimento com essa fera. O sapato salu-me mesmo feroz. Em vão reclamei e tentei "amansar" o calçado. As reclamações não foram attendidas e, depois de ter conseguido um respeitavel par de bolhas d'agua que se converteram em feridas, devolvi o sapato malfado à Onça sem mais conversas. Perdi o dinheiro. Consolei-me um pouco sabendo que a "Onça" tinha pregado a mesma peça a distincta senhora da Seção de Cintas e Coletes da Casa Notre-Dame onde as reclamações das freguezas não costumam ser desattendidas. Também essa senhora, d. Alzira Costa comprou um par de sapatos na Casa Onça que teve de pôr fora.

São baratos que saem caro. Por isso, embora o sapato sob medida seja mais caro, sempre é mais aconselhavel. Põe-se até assim ter o prazer de usar modelos directamente inspirados em Paris. Dizem os figurinos que para o estio, usar-se-ão sapatos de antilope ou de linha.

Elle alguns modelos elegantes: 1. Helstern. Sapato de sport marron com salto abotinado. E' fechado com uma tira de couro cruzada e amarrada sobre o peito do pé.

2. Helstern. O classico sapato de barretta, é de cabrito belisado de lagarto do mesmo tom. O salto e a barretta são também de lagarto.

3. Helstern. Um sapato Richelieu marron com salto bastante baixo. Tem as costuras sublinhadas com tiras de couro.

4. Perugia. Sapato Richelieu de cabrito marron com incrustação de antilope branco trabalhada de furos.

5. Perugia. Sapato bastante decotado de linho azul. A beirada de cabrito branco forma dupla tira cruzada na frente e mantida por um passador de metal.

6. Greco. Sapato Richelieu de linho grosso guarnecido de lagarto



to marron. Salto abotinado e sola grossa.

7. Bunting. Sapato abotinado de antilope branco ornado com uma applicação marron recortada. Salto marron.

A CRIANÇA NA ESCOLA NOVA

Maria R. OAMPOS

(Chefe da Seção de Programas e Inspetora escolar no Distrito Federal)

(Copyright dos Diarios Associados)

Os conceitos modernos de escola e de educação, hoje consideravelmente distanciados da forma por que se apresentavam ha annos passados, tiveram origem em uma complexidade de phenomenos, nem sempre facéis de indicar e de determinar. Uma afirmação, entretanto, se pode fazer com segurança a esse respeito e é que taes conceitos não se teriam podido formar sem a modificação profunda que se deu, em Pedagogia, no modo de considerar a criança.

Com effeito, o brado de alarme, que é a obra de Rousseau, em sua parte de educação, apesar dos erros de observação que ali se encontram e dos excessos a que o levou a sua mal guiada exuberancia de temperamento, é sem duvida alguma o verdadeiro ponto de partida das novas idéas, todas basandas em nova interpretação da criança.

Pode-se dizer que até Rousseau não se conhecia a criança. Elle a observou, estudou-a e procurou interpretá-la. Foi-o porém empiricamente, como não podia deixar de fazer, dada sua carencia de recursos scientificos. Errou em alguns pontos e deixou-se em outros arrebatar pela fantasia, fazendo trabalho que se propunha a ser pedagogico, mas que, frequentemente, por si proprio e ainda pela bisarria de indumentária com que ali se atavam as idéas, mais parece obra puramente litteraria, ou de ficção.

Os estudos feitos depois, entretanto, a psychologia que nasce e progride, vêm confirmar, de modo geral, suas asserções e reabilitar a criança, que de animal indocil e perigoso, a necessitar, durante annos seguidos, de trabalho quasi de domadores junto de si, passa a ser uma organização respeitavel, com direitos, com estrutura propria e aceitavel; organização que se deve aproveitar e utilizar e não, alterar; que se deve deixar viver como é, e não modificar; e, o que é mais, que em suas proprias imperfeições apparentes possui grandes instrumentos para a função por excellencia do seu estado e que é crescer, desenvolver-se, dar expansão á sua personalidade, educar-se, em summa.

Com estas considerações definimos pouco mais ou menos o que é criança, para a escola nova: animal com características proprias e que contém em si, preciosamente armazenados, valores latentes que são as proprias qualidades, os proprios elementos, os proprios meios de que necessita para preencher suas funções.

Dahi, como consequencia: o profundo respeito por essa apparellamento vivo, admiravelmente organizado para a suas finalidades. Dahi, como ethica pedagogica: abstenção de influencias perturbadoras, apenas assistencia, amparo, auxilio; um pouco, quando muito, de direcção, muito discreta e muito bem graduada.

Dola conceitos antigos morreram inteiramente para a escola nova: 1º — de que a criança é um adulto em miniatura, que se tem de affeioar aos padrões dos adultos; 2º — de que a criança é um animalzinho ruim e malfeizo, que urge domesticar, isto é, contrariar, para modificar. A negação do primeiro conceito, clama e proclamada em todos os tons através da obra de Rousseau, tem como affirmção correlata a de que a criança tem aspectos proprios e naturaes, consentaneos ao seu estado de criança, e traz em si, como natural corollario, o respeito á individualidade de cada criança uma vez que, se a idade infantil tem seu aspecto proprio, visto como um todo, cada criança tem o seu aspecto particular, se considerada como unidade. A destruição do segundo conceito traduziu-se para Rousseau na affirmativa de que "o homem nasce bom e a sociedade o estraga". Affirmativa que poderemos aceitar com as restricções: de chamar bom o que é natural e normal e de considerar que a sociedade, ou, melhor, a educação, se bem applicada, delle faria, certamente, coisa melhor do que faz frequentemente.

De tal sorte a criança, para a escola moderna, não é mais o animal de circo, de antigamente, forçado a acções e attitudes artificiaes, em que era obrigada a adaptar-se ás formas adultas com o mesmo desgracioso constrangimento com que os animaes amestrados imitam o homem. Também não é o tipo, sensivelmente artificial, creado no "Emílio", pois que, elemento social por excellencia, a criança, antes de tudo, tem que viver na sociedade natural de outras crianças e de adultos, em cuja convivencia encontrará, justamente, os melhores elementos para sua educação, em normas naturaes.

Na escola nova a criança será, o mais possivel, um elemento natural, em seu ambiente natural. E isso porque, evidentemente, para crescimento natural, evolução natural, educação natural, é indispensavel, é insubstituivel, ambiente natural.

Não haviamos ainda affirmado, entretanto, que é — educação natural — a que a escola nova pretende ministrar. Mas isso está dito implicitamente, no que temos estado a expôr. Se a criança é perfeitamente accellavel tal como é, se, dentro de seu ambiente natural, os melhores instrumentos para sua educação, é evidente que esta deve consistir em deixar agir taes instrumentos, para que produzam seus desejados effeitos. Isso é, evidentemente, uma educação natural, uma verdadeira auto-educação, uma educação por processos naturaes. Por outro lado é evidente, também que tal educação e taes processos só podem ter existencia na liberdade e realidade de um ambiente natural.

Mas a escola, bem o sabemos, não é um ambiente natural. Ambiente natural de vida é a casa, a rua, a cidade, o campo, o navio no mar. Pois bem, Ah! collocarmos frequentemente a criança, fazendo-a observar, comparar, colher dados e agir, isto é, aprender a viver. E' evidente, entretanto, que nem sempre poderemos e nem sempre mesmo convirá levar a criança aos contactos desse ambiente ou desses ambientes. Mas, em taes casos, faremos o inverso. Isto é, transportar-os-emos para dentro da escola, em miniatura ás vezes, completamente reaes de outras vezes, e faremos a criança perfeitamente viver, ou a vida real que esteja a seu alcance e em suas possibilidades, ou a vida ficticia

(Continúa na 4ª pagina)

CHRONICA DE CINDERELLA NO IMPERIO DA MODA



Falar de modas no momento em que a guerra civil desola todos os corações brasileiros, parece, na verdade, excesso de inutilidade. O mesmo gesto, porém, tem muitas vezes causas psychicas muito diversas, contrarias, mesmo. Assim, o sorriso ante a morte, que nos labios das crianças é inconsciencia, na boca de um homem é heroismo.

Nas épocas difficeis e penosas, o bom humor que tenha como essencia a indifferença ante o sofrimento alheio é quasi monstruosidade. Mas o bom humor que provém da vontade firme de serenidade e coragem, do desafio á dor e á destruição, o bom humor que não é movido pelo desamor que não é movido pelo desconhecimento da miséria mas pela negação, pela luta contra a mágoa, é sempre louvavel e digno de ser admirado.

A mulher brasileira, que tem neste momento uma real e completa satisfação n'alma é um ser inconsciente. Se, no entanto, ella appareta essa satisfação, embora o espirito cheio de apprehensões dominadas, afim de não tornar lugubre um momento já tão triste, é uma corajosa, uma animadora dos homens.

Não é, pois, necessario que as gentis patriotas saiam á rua sem pó e sem "baton", sem a habitual coquetterie. Seus rostinhos sorridentes e graciosos, florindo as ruas da cidade, repousarão o olhar dos horrores vistos ou adivinhados nas linhas de combate, nos hospitais de sangue. Se tiverem meios de se tornar uteis, que o sejam; senão, que sejam apenas bellas, pois a belleza sempre tem sua utilidade apaziguadora.

Num livro francez de impressões de viagem na America, conta o autor que, indagando de um americano que elle chama o rei do bluff, se acasou nunca succeder a um patriótico de ter uma dor de dentes ou uma atropalhacão na vida, respondeu-lhe o yankee: "Acontece. Mas então, não se fala mais nisso." Não falar no que é triste, illudir os outros para se illudir, se auto-sugestionar a si mesmo, e assim crear o proprio bem estar se este não existe, ou augmental-o, se existe eis o estribillo da victoria dos norte-americanos que deve ser também o lema de todos os povos modernos.

Falemos, pois, sem remorsos de modas, amiguinhas. Para a proxima estação estival, que já se vai annunciando, o "shantung" estampado terá voga ainda maior que o anno passado. Ao triumpho das pastilhas, os "pols" também é indiscutivel.

Chega a ser curioso o fanatismo que a moda manifesta de repente por certa cor, fêlto ou padrão. Em geral, porém, esse enthusiasmo passa depressa. São doenas agudas. A "pastilhoze", entretanto, se está tornando chronica. O successo das pastilhas é tal, que já não se contentam de polvilhar os vestidos para o dia: invadem os da noite.

Chanel e Worth, principalmente, fazem trages decotados muito graciosos com mousselines e organdies de pastilhas.

Encontram-se ainda as pastilhas sobre as écharpes, as bolinas, os lenços.

Paralelamente á voga das pastilhas, ergue-se a voga dos tecidos rajados. Chanel e Molyneux foram os lancadores dessa moda. Os riscos, desses tecidos, quasi sempre de larguras diversas e coloridos varios, dão ás mulheres um interessante aspecto oriental.

Elas um vestido de shantung amarelo rajado de branco e negro. Seu fêlto em tunica e suas mangas feitas com um babado são muito jovens. Um lagço fecha a gola muito singela, outro prende a tunica á cintura.

O outro modelo, de Ytob, tem o gracioso nome de "Um nada", é de linho branco semeado de pastilhas vermelhas bordadas. A gola e as mangas muito curtas, são franjadas e de organdi branco também com pastilhas vermelhas. Gravata de organdi e cinto de couro, vermelhos.

A Cera Mercolized é a arte magica do embelezamento

Preço de venda no Brasil
R\$. 128000 e 78000

TONICO-INFANTIL

FAZ CRIAR FORÇA E SAÚDE

TODA CRIANÇA MAGRA FRACA ANEMICA LINFATICA DEVE TOMAR ALGUNS VIDROS DESTE EXCELENTE TONICO

PREPARADO ESPECIALMENTE PARA CRIANÇAS

LABORATORIO NUTROTERAPICO

DESDE 20\$000

Chapéus chics de feltro e palha, para senhoras

MODELOS DIVERSOS Aceitam-se reformas

"CASA MORAES" ASSEMBLEIA, 107 — LOJA

Senhoras e Senhoritas Faltas, colicas, hemorragias, tome

ELGAN Effetto rapido

SHAMPOO OURE

Para SOBERANA BELLEZA

Um SABONETE SOBERANO!

Para a belleza é indispensavel uma cutis perfeita e esta por sua vez necessita de cuidados especiaes. O primeiro e mais importante destes cuidados é a remoção diaria dos detritos que se alojam nos póros, a qual só pode ser conseguida com o uso de um sabonete puro como o Sabonete Lever.

O Sabonete Lever é em todos os particulares de mesma qualidade que o famoso sabonete branco para toilette vendido na Europa e nos Estados Unidos pela organização Lever e que é invariavelmente procurado por todas as mulheres que se ufam da sua bella cutis.

Experimente o sabonete Lever e verá como a sua cutis se tornará branca, macie e avelludada.



SABONETE LEVER
DE QUALIDADE EXTRANJEIRA
AO PREÇO DE 1\$500



S. A. IRMAOS LEVER — SÃO PAULO

L. T. & S. — 0300 B.

SENHORAS Para vossos Incommodos, dores menstruaes, irregularidades, tomem capsulas SEVENKRAUT (Apio-Sabina-Arruda) Dep. Dro. Pacheco, Rua dos Andradas, 43/7 — Tubo 75

PINTAR CABELLOS

Só com **TINTURA FLEURY** (Producto francez)

que faz desaparecer o cabelo branco em 15 minutos, com as seguintes vantagens:

1.º Não precisa lavar a cabeça antes da applicação.

2.º 18 cores á vossa disposição, comprehendendo todas as tonalidades dos cabellos naturaes.

3.º O cabelo tratado com a TINTURA FLEURY, torna-se sedoso e brilhante, podendo usar loções perfumadas, brilhantinas, tomar banho de mar, que não altera a cor, e emfim, não pôde ser confundido com a ONDULAÇÃO PERMANENTE, o que é verdade ás pessoas que usam outras tinturas.

Maiores esclarecimentos encontrarão no livrinho A ARTE DE PINTAR CABELLOS, distribuido gratis no Rio, rua 7 de Setembro 40 (sob.); Botelho, rua São Clemente 35, Em S. Paulo, Instituto Mme. Clément, 22, rua São Bento (sob.). Em Porto Alegre, Adeline Anton, 1728 rua dos Andradas. Em Bello Horizonte, Instituto Levy, 917 rua da Bahia.

A' COLEGIAL

Uniformes e Enxovaes para todos os collegios de Rapazes e Meninas.

A maior casa em

VESTUARIO PARA CRIANÇAS

Largo de S. Francisco 38-40

Para a Mulher no Lar

A CRIANÇA NA ESCOLA NOVA

(Conclusão da 3ª pag.)

em que tanto se compraz, imitando "os grandes" e "fazendo de conta".

A criança, pelas próprias necessidades de seu organismo a crescer, é dotada de actividade natural, que é, certamente, sua principal característica. Dotada, também, de ardente curiosidade, quer transportar para o domínio de seu conhecimento todo o mundo que a cerca, cheio de incógnitas, cheio de refulsores, que deseja presenciar. Pois, bem, esses dois aspectos essenciais do seu eu, ella utiliza a todo momento, por meio de observação constante, muitas vezes tomada pelo adulto como curiosidade malsã, que convém dominar. Mas a observação não lhe basta. Mecanicismo activo por excellência, ella precisa de agir, isto é, pegar, manusear, fazer, praticar. Dahi seu gosto por auxiliar os mais velhos no trabalho, dahi sua inclinação característica por imitar "os grandes" em toda sorte de occupações ficticias, que se tornam outras tantas expansões para seu organismo exuberante de vida e de desejo de realizações.

Pois bem, E' essa exuberancia de actividade que a escola nova, compreendendo melhor a criança, respeita e propõe-se a utilizar. Reconhecendo que a criança é fríquetada por necessidade natural, verificando que brinca pela necessidade de agir e de dar largas ao seu espirito creador, e que por meio dessa actividade e desse brinqueio ella de facto aprende e se educa, a escola nova pretende deixar a criança a liberdade de fazer o que lhe apraz, isto é, aquilo de que gosta, mas procurando entao tirar verdadeiro partido dessas actividades, no terreno educativo.

A creanga ahi, de tal sorte, aprende, educa-se, disciplina-se, vive, em summa, sem constrangimento e sem soffrer a acção depressiva de processos contrarios a sua natureza. Agindo e vivendo naturalmente, é alegre e feliz. A escola nova é verdadeiramente a escola da criança.

Na hora do desengano

Para O JORNAL, por
DIOGENES DE NORONHA.

Eu era tão feliz quando creança!
De bom tive o que a vida pôde dar.
Amigo inseparavel da Esperança
contava-me ella historias de encantar.

De uma ternura incomparavel, mansa,
convencia-me sempre o seu falar.
E' que por vezes vinha-me a lembrança
sobre — a Felicidade — a Interrogar.

E eram tão promptas, tão subtilez em summa,
suas respostas, que no pensamento
não me restava duvida nenhuma.

E fiz-me moço. E chega-me o momento
de ver como na areia morre a espuma
e de como a onda se desfaz ao vento.

Espirito Santo, 1932.

A Sciencia da Belleza

O moderno tratamento das manchas da pelle

DR. PIRES

(Dos hospitais de Berlim,
Paris e Vienna)

Entre as desgraças da vida, as manchas, sem a menor duvida, occupam um lugar de destaque. Aparecem em pessoas de ambos os sexos, em qualquer idade e nas partes mais visiveis do corpo. Os que se localizam no rosto merecem, entretanto, de esthetica, especial attenção. Possuem ordinariamente a cor amarello ou pardesca e são, quasi sempre, symmetricas. Começam por um ou mais pequenos pontos que, pouco a pouco vão aumentando, e em alguns meses o rosto está todo pigmentado, cheio dessas manchas

cór de café com leite e que caracterizam os chloasmas ou pannos. Muitas vezes a propria luz actua sobre a cutis provoca uma reacção que se exterioriza em maior produção do pigmento da pelle, dando em resultado a produção das manchas, como no caso das sardas. O tratamento deve ser, conforme os casos, interno e externo. Estudaremos hoje um optimo agente local. Modernamente tem se empregado o acido trichloroacetic. Já era um processo conhecido porém voltou a therapeutica dermatologica com modificações de technica bem apreciaveis.

Nos casos muito accentuados de coloração da pelle os resultados são bem satisfactorios e melhores do que qualquer outro medicamento empregado. As applicações são renovadas todas as semanas ou mesmo de quatorze em quatorze dias nos casos mais benignos.

CORRESPONDENCIA

Sr. Italo (Bello Horizonte) — Obtem-se bons resultados extra-ordinarios a toda a materia e após electro coagulação. O tratamento é demorado.

Mme. Alberto (Minas) — Não recebi a primeira carta. Como seu caso é bem adeantado só uma resposta directa. Aguardo endereço com a descrição detalhada do que deseja.

Mlle. Roberto (Paraná) — Para fechar os poros usar o Dissolvente Natal.

Mme. Couto Lopes (Macedo) — Usar o pente fino.

Mme. Carlos Duarte — Para as espinhas passar todos os dias o Vaccinosan.

Mlle. Almeida (Rio) — Lavagem do rosto com agua bem fria e sabonete Pelsan.

Mme. D. Madeira (Crato) — A's refeições duas colheres de Pancalceon, todos os dias.

Sr. Julinho (Minas Geraes) — Esfregar no couro cabeludo a Loção Pilosil.

Mme. Mattos (Minas Geraes) — Leia o artigo de hoje que lhe interessa.

Mlle. Sabola (Pará) — O nome é o mesmo. Assim abreviado evitará confusão clinica. As cartas devem ser enviadas para: Dr. Pires, na redacção do O JORNAL.

Mlle. Carmen (Recife) — Para os cravos passar o deltar o Vaccinosan, creme medicinal.

Mlle. Carminda (Pelotas) — Os pellos do rosto são curáveis facilmente pela electricidade medica.

Mme. Lopes (S. Luiz) — Os banhos de luz são muito empregados no combate á gordura.

Mlle. Ayres (Uberaba) — A cutis está estragada por causa desse producto que está usando. Um optimo pó de arroz é o Natal.

Mlle. Souza (S. Salvador) — Para a papada usar dez minutos por dia a Cataplasmata Pelsan.

Mlle. Luz (Ceará) — Ao sair passar o Creme Pelsan que serve para fixar o pó de arroz.

NOTA — Os distinctos leitores do O JORNAL podem dirigir qualquer consulta sobre a hygiene da pelle, couro cabeludo e demais questões de embelezamento ao medico especialista Dr. Pires, na redacção desse diario.

São surpreendentes os resultados obtidos com o maravilhoso tónico

MEU CABELLO

Elimina a caspa e evita a calvície. Aconselhado pelos distinctos medicos drs. Julio de Macedo, Dillingier da Graça e Carlos Pennafiel. A venda nas Casas Hermann, Ciro, Ramos Sotrinhos, Perfumaria Carneiro e Drozaria Rangel.

Remetemos gratis o interessante livro "CULTO DA BELLEZA" a quem mandar endereço a J. C. FRANCO — Caixa Postal 2068 — Rio de Janeiro

PELLOS

do rosto, seios, etc. Cura garantida sem cicatrizes e sem dor. Methodo novo.

Dr. PIRES

(Dos Hosp. Berlim, Paris e Vienna)
Av. Rio Branco 104-1.-Rio

NOTA — O DR. PIRES enviara gratuitamente seu livro: "A cura dos pellos do rosto por mais grossos ou antigos que sejam".

Nome
Rua
Cidade Estado

PÓROS ABERTOS

Fechem rapidamente com um só vidro do famoso

DISSOLVENTE

NATAL

O Dissolvente NATAL é instillavel para limpar a pelle e obrigatorio para os poros se fechem

Vidro 50000 — Pedidos a L. R. SOUZA — Rua dos Andaraes 130 — Rio de Janeiro

Instituto Historico e Geographico Brasileiro

CENTENARIO DE VICTOR MEIRELLES

Transcorrendo a 18 de agosto de proximo (e não depois de amanhã, como erroneamente se tem divulgado) o centenario do nascimento de Victor Meirelles, o Instituto Historico, que desde ha muito cogita de prestar-lhe a memoria expressiva homenagem, allia a 2 de julho expirante, — realizará naquelle dia 18, ás 17 horas, uma sessão destinada a esse fim.

O acto será presidido pelo Conde de Affonso Celso, occupando a tribuna para breve allocução sobre o grande artista brasileiro o sr. Max Fleiuss.

RADIO JORNAL

RADIVERSAS

RADIO SOCIEDADE MAYRINK VEIGA

A Radio Sociedade Mayrink Veiga transmitirá, hoje, domingo, o Expedito Programma, com o concurso dos seguintes artistas:
Das 12 ás 15 horas — Senhoritas Sonia Barreto e Marelu de Assis; sra. Linette Gêr; sra. Patrício Teixeira, Jayme Vogeler, Castro Barros, Breno Ferreira, Glauco Vian, Kalia, Tute e Luperce Miranda e maestro Pizunguinha.

Amanhã, segunda-feira — A R. S. Mayrink Veiga transmitirá: das 15 ás 16 horas — Discos seleccionados; ás 21 horas e ás 22 horas — Boletim official da Imprensa Nacional; das 22 em diante — Discos escolhidos.

A Radio Soc. Mayrink Veiga apresentará, dentro em breve, a grande orquestra de sua exclusividade, Harry Kossarin e seus 14 almirantes.

RADIO SOCIEDADE DO RIO DE JANEIRO

Programa para hoje:
8,30 — Hora certa — Jornal da Manhã — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13,30; 16 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos seleccionados da casa A Melodia; 18 horas — Transmissão de discos variados — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

8 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

10 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

11 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

12 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

13 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

14 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

15 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

16 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

17 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

18 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

19 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

20 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

21 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

22 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

23 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

24 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

25 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

26 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

27 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

28 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

29 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

30 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

31 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

32 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

33 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

34 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

35 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

36 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

37 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

38 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

39 horas — Aula de gymnastica do prof. Silva Reader; 8,30 — Noticias e comentarios do Rio de Janeiro; 12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas; 17 horas — Hora certa — Jornal da tarde — Transmissão de discos variados; 18 horas — Previsão do tempo; 19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical; 19,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte cultuaria Bhering; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto Symphonico Victor no studio da Radio Sociedade, da serie organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro, em combinação com a casa Paul J. Christoph.

ACÇÃO CATHOLICA

OBRA DA ADORAÇÃO PERPETUA

Na matriz de Sant'Anna, sede provisoria da Adoração Perpetua, tará, hoje, ás 16 horas, a Hora Santa Eucharistica, a parochia de São Pedro, de Casadoura.

ASSOCIAÇÃO CATHOLICA DA JUVENTUDE FRIBURGUENSE

Esta associação, que é a centralizadora da Juventude catholica de Friburgo, elegu e acaba de empregar a nova directoria, que regerá os seus destinos no biennio de 1932-34. Os nomes dos directores eleitos são os seguintes: Bernardino Vieira Gomes, presidente; João Louisa de Jesus, vice-presidente; José Carrapato, 1º secretario; José Maria Coutinho, 2º secretario; Waldemar Reis, 1º thesoureiro; Jayr de Castro Nunes, 2º thesoureiro; José Carletto; selador; Gabriel Damasco, orador official; José de Oliveira e Silva, bibliotecario.

Conselho — Francisco Pinto, Eduardo de Castro, João Pinheiro, Manoel Lima e João José Sá.

PRIMEIRA MISSA DOS PADRES BARNABITAS BRASILEIROS

Communicam-nos:

Por motivo d'atração do vapor "Dulio", que em vez de chegar no dia 30 deste, só chegará a 31, á tarde, avisamos a todos os nossos amigos e passagens interessadas que a solemnidade da primeira missa dos padres barnabitas brasileiros Paulino Bressan e João Bisaggio fica transferida para o primeiro domingo de agosto proximo futuro, obedecendo ao seguinte programma:

Dia 31 de julho — Recepção, a bordo do vapor "Dulio", do reverendo padre P. Fernando Napolitano, geral dos padres barnabitas; do reverendo padre Luis Balzarotti, seu socio, e dos padres Paulino Bressan e João Bisaggio, acompanhados do diacono Carlos Facto-

rio.

Dia 7 de agosto — Solemnidade da primeira missa.

As 8 1/2 horas — Um cortejo de automoveis irá buscar os sacerdotes, á rua do Catete 118.

Chegada ao largo do Fechnhe; saudação pelo grador, tenente Cícero da Silva.

As 7 3/4 — Procissão em demanda da matriz de Loreto.

As 8 1/2 horas — Missa rezada pelo padre João Bisaggio; após a missa, cerimonia do beija-mão.

As 10 1/2 — Missa cantada pelo padre Paulino Bressan, servindo de diacono o padre João Bisaggio, de sub-diacono d. Carlos Facto-

O JORNAL NOS SPORTS Procuradoria Geral
(FUNDADA EM 1916)

A ultima reunião do Conselho de Julgamentos da Federação Brasileira do Remo

Os representantes do sport brasileiro entram hoje em competição contra os mais famosos valores mundiaes

AS PROVAS DE HONTEM.

Los Angeles, atraz no momento as attenção do mundo inteiro. Todas as nações que se fizeram representar na X Olympiada voltaram os olhos para a cidade californiana, numa expectativa ansiosa, das resultados das provas olympicas, cujas victorias representam motivos justificados para sentimentos de enthusiasmo e orgulho patriótico.

A julgar pelas noticias que chegaram a este paiz, e telegraphic, dos diferentes paizes, e maior das certames mundiais do sport promet- te fornecer resultados assembrados, superiores aos recordes anteriores, e de grande interesse para os diversos sports. A imprensa geral dos technicos estrangeiros é que a Olympiada de Los Angeles suplan-

Cominheiro; Lolo, Eufros e Mar-
cello; Carlinhos, Nico, Gradi-
m, Almeida, e Miro.

America — Walter; Fenna e Hil-
legardo; Hermogenes, Oscarino e
Walter; Alameda, Almeida, Carlos
e Miro.

OS JUIZES E OS CAMPOS

Flamengo x S. Christoval — No
campo da rua Paysandu.

Vasco da Gama x Bauré — No
estadium da rua Abílio. Juizes: dos
primeiros quadros, Antonio Affonso
e dos segundos, Quinto Lucido.

Botafogo x Olaria — No cam-
po da rua General Severiano. Juizes
dos primeiros quadros, Oswaldo
e dos segundos, Walter e Bradley.

Bomsuccesso x America — No
campo da estrada do Norte, em
Bomsuccesso. Juizes: dos primei-
ros quadros, Haroldo Dias da Mot-
ta e dos segundos, Pedro Gomes de
Castro.

Andaraqu x Caracas — No cam-
po da rua Barão de S. Francisco Fi-
lho.

— NOTAS DIVERSAS

deliberação da Federação Atlhética em negar-se a atender ao recurso interposto pela entidade de Pelotas para a revogação da decisão que considerava Fernando de Azevedo atleta de melo, como profissional.

Era toda a villa olympica notavel um grande enthusiasmo não tanto de certo nervosismo, allias todo natural, porque, cada athleta assegurava que em seu patulo possuia a garantia de cumprir performances verdadeiramente notaveis, qua, a rem verdade taes asserções, quasi todos os records olympicos anteriores e mesmo mundiais vão ser batidos.

Nos arremessos então, ao se se-
 Nos arremessos então, ao se se-

Paris e em Amsterdam. E' que as competicoes apresentam estudo magnifico de treinamento, com muitas as "maravilhas", no conjunto, e a organizacao, e a execucao.

A inauguracao oficial de certa- mente esta sendo feita, hoje, com toda a solenidade do estylo. O vice-presidente da Republica, sr. Charles Curtius, preside, e o primeiro-ministro, sr. Van Vollenhoven, o presidente e o presidente da Honv. sr. Hoover, cuja ausencia no acto, aliás, repentinamente com estranheza geral no seio das embaixadas estrangeiras. Por occasiao da inauguracao, o primeiro-ministro, presidente de honra e organizador dos Jogos Olympicos, desde o certame de Athenas, que marcou a era moderna das Olympiadas, utou da palavra, em primeiro lugar, por meio de um discurso muito eloquente. Hoje a noite, já foram disputadas as primeiras provas. Mas o desenvolvimento do programma começará, propriamente, hoje, devendo encerrar-se, amanhã, com a final da maratona, e a inauguração da abertura.

Os técnicos estão verdadeiramente embaraçados para fazerem seus prognósticos, pois, nestes dias, há um grande número de nações, que, apesar de não terem delegações muito numerosas, todavia contam quase com todos os elementos que compõem o futuro grande campeonato, e modo de modificar completamente o resultado geral da competição.

Até bem pouco tempo, as delegações dos Estados Unidos, Finlândia, Inglaterra e França monopolizavam as colocações por serem as únicas que representavam a Europa no papel de simples espectadores. Agora a situação é bem diferente. A Alemanha, com uma turma numerosa e optativamente treinada, que se saltam os corredores da velocidade pura e os nadadores, a Argentina comparece com um nu-

Bob a presidência do sr. Flavio Vieira, esteve reunido, ante-hontem, e conselho de julgamentos da Federação Brasileira de Esportes, com a presença dos conselheiros Oswaldo Palhares, Alberto de Mendonça e João de Noronha Santos.

Depois da aprovada a acta da ultima reunião, o sr. Alberto de Mendonça justificou um voto de pesar pelo paiz pelo desaparecimento do grande brasileiro Santos Dumond.

Ainda no exedente, e presidente ouviu o conselho sobre a acatitação de um recurso do S. Christovão pedindo commutação das penas impostas aos amadores Bernardino Velloso e Ary de Almeida Rego visto ter sido interposto tra da praeo estabelecido pelo regimento interno do conselho. Não podendo a mesa informar se desse regimento tinha conhecimento o club recorrente, ficou assentado pedir-se esclarecimentos ao presidente da Federação, affirm de poder ser despatchado o referido recurso.

Na ordem do dia foram appro-

dos três pareceres. O primeiro, de autoria de Noronha Santos, O daquelle com o qual o conselho concluiu pela approvação do acto communicado pela directoria da Federaçào, com referencias a respeito da doutrina de S. Christovão, e os de S. Christovão, e S. Antonio, da directoria não realizando o campeonato de water-polo deste anno, e do Vasco da Gama sobre o campeonato de water-polo, e do registro de dois amadores seus.

De accordo com as conclusões dos pareceres, o conselho resolveu dar provimento ao pedido da directoria, e conceder-lhe a seguinte: não mais approvelar aos mesmos e sim para firmar doutrina, Isto é, de que a directoria da Federaçào não pôde declarar de promotor, ou campeão, os jogadores de water-polo, resolver ainda converter em disciplina o recurso do Vasco da Gama, afim de apurar se os seus remadores são amadores.

A MELHOR ORGANIZAÇÃO EXISTENTE NO BRASIL
O cliente tem todos os serviços por preços reduzidos

SEÇÃO DE IMMOVEIS — Administração de bens, recebimen-
tos de juros, dividendos, pagamento de impostos, compra e venda
de imóveis, hypothecas.

SEÇÃO COMMERCIAL — Compra e venda de coisas commer-
ciaes, socios, organimentos de despesas para a installação de casas
commerciaes, organimentos de impostos. — Redacção de contratos e
distractos sociaes, inclusive sociedade por quotas de Responsabilidade
Limitada, Sociedades Cooperativas e Sociedades Anonymas.

Legalização de papeis na Junta Commercial.

SEÇÃO DE CONTABILIDADE — Perdas, escriptas, contras-
tos, distractos, levantamento de balanços, aberturas de escriptas,
organização de balanços e abertura de escripta com fuso de duas
ou mais firmas organizadas, etc.

SEÇÃO DE ADVOCACIA — Dirigida por habéis advogados,
trata de causas civis, commerciaes e criminaes.

**Trata de papeis em todos os Ministerios, Repartições
Publicas ou Particulares e especialmente na:**

DIRECTORIA DE PROPRIEDADE INDUSTRIAL — Encarre-
ga-se de obter privilegios de invenção no Brasil e no estrangeiro
de registrar marcas de fabrica e de commercio e de todas as ques-
tões relativas a esta Directoria, inclusive titulos de garantias.

provisória.

DELEGACIA GERAL DE IMPOSTO SOBRE A RENDA — Encarrega-se de fazer declarações individuais, comerciais e de sociedades em geral, defesas, recursos e outras as questões nesse Repartição. Termina em 1.º de Junho, o prazo para apresentar as declarações de Renda.

FRANQUISA MUNICIPAL — Serviço de pagamentos de licenças comerciais, de ambulantes, de automóveis, de imposto predial, territorial, etc., guias de transmissão, transferências, etc.

RECEBEDORIA DO DISTRITO FEDERAL — Serviço de pagamentos de impostos de indústrias e profissões, de consumo, realização de livros fiscaes e demais papéis.

ALFANDEGA DO RIO DE JANEIRO — Despacho e todos os assumptos dessa Repartição.

CONSELHO NACIONAL DO TRABALHO — Matrícula de negociantes, reclamância, recursos, etc.

MINISTERIO DA FAZENDA — Patentes para venda de mercadorias e imóveis, mediante sorteios, recursos em geral, Monopólios.

DEPARTAMENTO NACIONAL DE SAUDE PUBLICA — Habilites em geral, aprovação de preparados pharmaceuticos e todos os demais papéis.

MINISTERIO DA JUSTICA — Passaportes, carteiros de identidade, naturalizações e todos os demais papéis.

DIVERSOS — Papéis na City Improvements, na Inspectoria d'Agua, Companhia Telephonica, Light, na Inspectoria de Ve-

ou de emprunteiros.

que os brasileiros vão competir:
1ª prova: 14 horas — Primeira
eliminatória — 400 metros — bar-
reiras — Sylvio Magalhães Padilha
e Carlos Americo Reis Junior.

evindicaram meticulosos quanto as qualidades nutritivas dos alimentos, defendendo as legumes, verduras, frutas e vitaminas. Mandaram examinar mesmo as águas de Los Angeles para melhor se aproximarem do que ingeriam em seu país de origem.

Em um jantar, com alguns vizinhos de sul, os argentinos, solicitaram vivamente ao commissario chefe da cidade-olympica, que suspendesse os ingredientes alimentados.

Tal como os japoneses, que olvidaram nestes particular, não se afastaram costelões de vitella com bom e velho molho de tomate americano, couve-flor, feijão e pikles. Beberam chá.

Os compatriotas de Gandhi, os hindús não tiveram os alimentos como aqueles de carne de vacca, e os machometanos — numa tradição, certamente — abjuram a de porco.

Os anglo-indianos (christãos) comem de tudo, a exemplo dos australianos, se bem que mais parcamente.

Quanto nos nossos patriotas, agem brasieliramente. Chegadas ás vésperas do certame, não têm regime, que assim se possa classificar...

que os brasileiros vão competir:
1ª prova: 14 horas — Primeira
eliminatória — 400 metros — Bar-
thelemy, Sylvio Magalhães Padilha
e Carlos Americo Reis Junior.
Recordistas:
Mundial — Taylor (E. U. A. N.),
52".
Olympico — Taylor, idem, 53" 3/8.
Sul-americano — Sylvio M. Padil-
ha, 54" 1/5.
Brasileiro — Sylvio M. Padilha,
54" 1/5.
Arremesso do peso — Antonio
Pereira Lyra e Carmini Giorgi.
Recordistas:
Mundial — Hinschelf (Allema-
nha), 18ms.40.
Olympico — J. Kuek (E. U. A. N.),
18ms.87.
Sul-americano — Benapris (Chile),
13ms.39.
Brasileiro — José C. Sousa Filho,
13ms.81.
Salto em altura — Lucio Almeida
Prado de Castro e Nelson Lorenz.
Recordistas:
Mundial — H. M. Osborne (E. U.
A. N.), 2ms.038.
Olympico — H. M. Osborne (E.
U. A. N.), 1m.088.
Sul-americano — Valania (Ar-
gentina), 1m.83.
Brasileiro — Lucio A. Prado de
Castro, 1m.866.
2ª prova — 15.30 — Eliminatória
— 800 metros — Domingos Eugal,
Neser Gomes e João de Deus An-
drade.
Recordistas:
Brasileiro — Domingos Puglisi,
15m.16.
3ª prova — 15.40 — Eliminatória

prantir algumas das primeiras colocações.

A SAUDAÇÃO DO UNIVERSITY CLUB DO RIO DE JANEIRO À DELEGACÃO OLYMPICA DO BRASIL

A' Delegação Olympica do Brasil

No Mundo

JOCKEY CLUB

Pilotada pelo aprendiz Walter, ponta a ponta, o pareo hontem no Hipódromo de São Paulo.

Muito concorde e animada foi a sabbatina realizada, hontem, pelo Jockey-Club Brasileiro, em seu elegante hippodromo, situado nas margens da lagôa Rodrigo de Freitas.

As seis carreiras de que se compunha o interessante programma cumprido transcórreeram debaixo de toda a regularidade, tendo algumas offerecido finaes que em muito enthusiasmaram a assistencia.

O pareo principal da tarde, com a denominação de "Encantadora", distancia de 2.900 metros, foi pilotado pelo aprendiz Walter, ponta a ponta, o pareo hontem no Hipódromo de São Paulo.

Rio de Janeiro o seguinte telegrama de saudação, no momento em que tem lugar a abertura das Olympiades de Los Angeles:

"Delegação Brasileira, Los Angeles — Ao se iniciarem Jogos Olympicos University Club Rio de Janeiro saudá athletes brasileiros votos felis estado Los Angeles exito elevada missão."

das Pedras

B BRASILEIRO

ter Cunha, Facelia venceu, do principal da reunião de podromo da Gavea

Kerensky, M. Medina, 49/46 ks
Tuyuty, El Gonçalves, 54 ks. . .
Correram, mais: Picarillo, Ma
quita, Roody, Urubu, Itararé
Enitram.
Tempo: 98" 8/5.
Ganho, firme, por um corpo:
2º ao 3º, igual distância. 5733
Ratios: de Lumbary, 4738
dupla (13), com Kerensky, 40
Placés: do 1º, 20\$800; do 2º, r
18\$400, e do 3º, 38\$000.
Movimento do pareo: 27:150\$ 0
4º pareo — "Urubá" — 1.300 \$

BRASILEIRO SERÁ DISPUTADO O CLASSIC "BARÃO DE PIRACICABA"

Muito interessante está o programma com que o Jockey Club Brasileiro realizará hoje a sua 18ª reunião da presente "season" tunda.		reia..... R. de	54
O attractivo principal da festa, hippica é a disputa do Classico "Barão de Piraciba", no qual estão alistados seis potrilhos de tres annos já victoriosos nas eliminatórias levadas a effeito e que empregaram todos os esforços em prol do triumpho.		KRUPPE..... R. de	50
As carreiras complementares, todas bem organizadas e com patente equilibrio de forças, promettem offerecer fnaes movimentadissimas, agradando destarte a espectadores de corridas de cavalllos.		Freitas..... R. de	50
Basando nos exercicios que precedeu durante a semana, o JORNAL apresenta os seguintes		6º parco — "Xylene" — 1.600 metros — 4.000\$ e 800\$ (Betting)	1.600
			800\$
			Ka. C.
		Guaçupe — I. de Sousa	53
		Paspavos — J. Santos	56
		Tiririca — J. Mesquita	54
		Curacó — A. Feijó	51
		Pirata — J. de Andrade	49
		de.....	49
		Crepusculo — D. Suarez	52
		Zeppelin — C. Morgado	51
		Solsteirona — R. de	54
		Frel.....	52
		Universo — J. Salate	52
		Xaviana — C. Pereira	54
		7º parco — "Ocano" — 1.800 metros — 4.000\$ e 800\$ (Betting)	1.800
			800\$
			Ka. C.
		Tomyrim — J. Mesquita	51
		Uadi — J. Salate....	52
		Avelro — W. de Andra-	55
		de.....	52
		Xarco — L. Ferreira	52
		Zanibar — R. Sepul-	56
		veda.....	56
		Carlinhosa — O. Couti-	51
		nho.....	51
		G. Marnier — R. de	50
		Freitas.....	50
		Gris-Gris — M. Medina	54
		8º parco — "Destemido" — 2.000 metros — 4.000\$ e 800\$ (Betting)	2.000
			800\$
			Ka. C.

Recordistas:
Mundial — R. A. Locke (E.U.).

entidades esportivas
anos de existências

Remo, tem conquistado as seguintes provas internacionais:

Remo — Campeonatos Latino-Americanos de 1932 — Outriggers a dois e quatro remos; double-skeet e skiff.

Campeonato Sul-Americano de 1931 — Out-riggers a quatro remos e double-skeel.

Venceu ainda uma prova na Bélgica, em 1920.

Water-polo — Campeonatos S. Americanos de 1919, 1922 e 1923.

Ancorçou um triumpho nas Olympiadas de Antuerpia, derrotando os franceses por 5 x 1 e mais do que Victorias na Europa, uma na Alemanha e outras em Lieba, p contagem de 12 x 0.

Natação — Campeonato Sul-Americano de 1919 — 100 metros livre 500 metros over-arm, 1.500 metros e 4 x 200 livres.

Campeonatos Latino-Americanos — 100, 400, 1.500 e 4 x 200 livre. Na temporada belga em 1922, 120 metros over-arm, 300 driblar a bola e 4 x 60 livre.

Saltos — Campeonato Latino-Americano de 1922.

Nos campeonatos nacionais, entidade carloca venceu as seguintes:

Nos campeonatos e grandes provas nacionais, a Federação cariocana venceu viclilar. E' a mais victoriosa das entidades do paiz, tendo ainda o bastão de "lend inconteste no remo e no water polo.

Tám sido presidentes da gloriosa entidade:

De 1897 a 1901 — Capitão de 13 e guerra Eduardo Ernesto Mattos; de 1901 a 1904 — Senal José Ferrer de Aguiar (actual presidente), e de 1911, dr. Antonio de Souza M

molda, Mario de Araújo Marques e Ricardo Vas Guimarães.

Recordistas:

Mundial — R. A. Locke (E.U. A.N.), 20" 3/5.

Olympico — Scholz (E.U.A.N.), 21" 3/5.

Sul-americano — Pina (Argentina), 22" 3/5.

Brasil — José Xavier Almeida, 21" 4/5.

4ª prova — 16 horas — Segunda eliminatória — 100 metros — José Xavier de Almeida, Arnaldo Ferraz, Ricardo Vas Guimarães.

Recordistas:

Mundial — C. M. Paddock (E.U.A.N.), 10" 3/5.

Olympico — Abrahão (Canadá), 10" 3/5.

Sul-americano — Pina (Argentina), 10" 3/5.

Brasil — José Xavier Almeida, 10" 3/5.

5ª prova — 16 horas — Segunda eliminatória, 400 metros barreiras — Os corredores acima que se classificarem.

6ª prova — 17 horas — Arranço do dardo (senhoras) — O Brasil não toma parte.

7ª prova — 17 horas — Corrida 10.000 metros (final) — Adalberto Cardoso, João Clemente da Silva, Ricardo Vas.

Mundial — Kuozinski (Polónia) 30" 31".

Olympico — V. Ritola (Finlândia), 30" 18" 45.

AS PROVAS ATHLETICAS DE AMANHÃ

São as seguintes as provas athleticas de amanhã: 100 metros (semifinaes) — lançamento do martello — 100 metros (final) — 400 metros barreiras (final) — 100 metros (mulheres) — 1ª eliminatória — 800 metros semi-final — 100 metros (mulheres) — semi-final — 3.000 metros obstaculos (eliminatória).

Hoje, além das provas de atletismo, serão realizadas as de esgrima e levantamento de pesos.

Amanhã, além do atletismo, ha haverá esgrima, tta, hockey e ciclismo.

INTERMIO PROFISIONAL — A EX

teve por vencedora a egua Facella, que o aprendiz Walter Cunha dirigiu habilmente.

Num remate que causou sensação, o platino Acuerdo, sob a manheira do frene gadeiro R. de M. nheos, derrotou a grande favorita Campesina, por uma causa dos que acertaram no filho de Calderón Acurela.

Os profissionais ganhadores foram: O. Coutinho (3), José Cláudio (2), W. de Andrade (1) com Jundiá e Lambary; R. de Freitas (1), com Acuerdo; e W. Cunha (1), com Facella.

A actuação do starter satisfez plenamente; pois cada um pôde fazer a sua livre eável quantia: 160\$900; e o meeting, que terminou com um atrazo de quinze minutos, teve o seguinte

MOTIVEMENTO TECNICO

1º parce - "Victoria" - 1.400 metros - 3'0000 e 6000000

CUMENTA, fem., alazã, 5 annos. Argentina, por Botafumeiro e Juega, do sr. C. Pinto Coelho, trainerado Oswald Feljo e João Baptista de Almeida. Valmonte, 55,52 kilos . . . Valmonte, R. Sepulveda, 56 ks. Hoover, R. de Freitas, 55 ks. Correram, mais: Yearling, Din Eglantine, Nehuen, Yara e V. V.

Não correu Neptune.

Tempo: 90" 25.

Ganho por um corpo: do 2º ao 3º, 1200 metros, 100\$000.

tres quartos de corpo: do 2º ao 3º, 1200 metros, 100\$000.

placés: do 1º, 25\$200; do 2º, 17\$600; e do 3º, 11\$400.

Movimento do pareo: 13\$4000

2º parce - "Campesina" - 1.400 metros - 3'0000 e 6000000

JUNDIA masc., alazã, 5 annos. Rio Gande do Sul, por Draught e Guanabara, do sr. C. Pinto Coelho, trainerado Braulto Cruz - Jockey- aprendiz W. de Andrade, 54 kilos.

C. Correira, R. de Freitas, 54 ks. R. de Freitas, 54 ks. Correram, mais: Jaguar, Victoria, Taquary, C. de Luna, Seclina e Jura.

Tempo: 88" 8/5.

Ganho por um corpo, por um e pelo 2º, 80" 8/5, pelo corpo.

JAVA, fem., alazã, 4 annos, São Paulo, por Eaterhazy e Diopéa, 1917. **5º** par: 1.000.000. **6º** par: 2.000.000. **7º** par: 3.000.000. **8º** par: 4.000.000. **9º** par: 5.000.000. **10º** par: 6.000.000. **11º** par: 7.000.000. **12º** par: 8.000.000. **13º** par: 9.000.000. **14º** par: 10.000.000. **15º** par: 11.000.000. **16º** par: 12.000.000. **17º** par: 13.000.000. **18º** par: 14.000.000. **19º** par: 15.000.000. **20º** par: 16.000.000. **21º** par: 17.000.000. **22º** par: 18.000.000. **23º** par: 19.000.000. **24º** par: 20.000.000. **25º** par: 21.000.000. **26º** par: 22.000.000. **27º** par: 23.000.000. **28º** par: 24.000.000. **29º** par: 25.000.000. **30º** par: 26.000.000. **31º** par: 27.000.000. **32º** par: 28.000.000. **33º** par: 29.000.000. **34º** par: 30.000.000. **35º** par: 31.000.000. **36º** par: 32.000.000. **37º** par: 33.000.000. **38º** par: 34.000.000. **39º** par: 35.000.000. **40º** par: 36.000.000. **41º** par: 37.000.000. **42º** par: 38.000.000. **43º** par: 39.000.000. **44º** par: 40.000.000. **45º** par: 41.000.000. **46º** par: 42.000.000. **47º** par: 43.000.000. **48º** par: 44.000.000. **49º** par: 45.000.000. **50º** par: 46.000.000. **51º** par: 47.000.000. **52º** par: 48.000.000. **53º** par: 49.000.000. **54º** par: 50.000.000. **55º** par: 51.000.000. **56º** par: 52.000.000. **57º** par: 53.000.000. **58º** par: 54.000.000. **59º** par: 55.000.000. **60º** par: 56.000.000. **61º** par: 57.000.000. **62º** par: 58.000.000. **63º** par: 59.000.000. **64º** par: 60.000.000. **65º** par: 61.000.000. **66º** par: 62.000.000. **67º** par: 63.000.000. **68º** par: 64.000.000. **69º** par: 65.000.000. **70º** par: 66.000.000. **71º** par: 67.000.000. **72º** par: 68.000.000. **73º** par: 69.000.000. **74º** par: 70.000.000. **75º** par: 71.000.000. **76º** par: 72.000.000. **77º** par: 73.000.000. **78º** par: 74.000.000. **79º** par: 75.000.000. **80º** par: 76.000.000. **81º** par: 77.000.000. **82º** par: 78.000.000. **83º** par: 79.000.000. **84º** par: 80.000.000. **85º** par: 81.000.000. **86º** par: 82.000.000. **87º** par: 83.000.000. **88º** par: 84.000.000. **89º** par: 85.000.000. **90º** par: 86.000.000. **91º** par: 87.000.000. **92º** par: 88.000.000. **93º** par: 89.000.000. **94º** par: 90.000.000. **95º** par: 91.000.000. **96º** par: 92.000.000. **97º** par: 93.000.000. **98º** par: 94.000.000. **99º** par: 95.000.000. **100º** par: 96.000.000. **101º** par: 97.000.000. **102º** par: 98.000.000. **103º** par: 99.000.000. **104º** par: 100.000.000. **105º** par: 101.000.000. **106º** par: 102.000.000. **107º** par: 103.000.000. **108º** par: 104.000.000. **109º** par: 105.000.000. **110º** par: 106.000.000. **111º** par: 107.000.000. **112º** par: 108.000.000. **113º** par: 109.000.000. **114º** par: 110.000.000. **115º** par: 111.000.000. **116º** par: 112.000.000. **117º** par: 113.000.000. **118º** par: 114.000.000. **119º** par: 115.000.000. **120º** par: 116.000.000. **121º** par: 117.000.000. **122º** par: 118.000.000. **123º** par: 119.000.000. **124º** par: 120.000.000. **125º** par: 121.000.000. **126º** par: 122.000.000. **127º** par: 123.000.000. **128º** par: 124.000.000. **129º** par: 125.000.000. **130º** par: 126.000.000. **131º** par: 127.000.000. **132º** par: 128.000.000. **133º** par: 129.000.000. **134º** par: 130.000.000. **135º** par: 131.000.000. **136º** par: 132.000.000. **137º** par: 133.000.000. **138º** par: 134.000.000. **139º** par: 135.000.000. **140º** par: 136.000.000. **141º** par: 137.000.000. **142º** par: 138.000.000. **143º** par: 139.000.000. **144º** par: 140.000.000. **145º** par: 141.000.000. **146º** par: 142.000.000. **147º** par: 143.000.000. **148º** par: 144.000.000. **149º** par: 145.000.000. **150º** par: 146.000.000. **151º** par: 147.000.000. **152º** par: 148.000.000. **153º** par: 149.000.000. **154º** par: 150.000.000. **155º** par: 151.000.000. **156º** par: 152.000.000. **157º** par: 153.000.000. **158º** par: 154.000.000. **159º** par: 155.000.000. **160º** par: 156.000.000. **161º** par: 157.000.000. **162º** par: 158.000.000. **163º** par: 159.000.000. **164º** par: 160.000.000. **165º** par: 161.000.000. **166º** par: 162.000.000. **167º** par: 163.000.000. **168º** par: 164.000.000. **169º** par: 165.000.000. **170º** par: 166.000.000. **171º** par: 167.000.000. **172º** par: 168.000.000. **173º** par: 169.000.000. **174º** par: 170.000.000. **175º** par: 171.00

montarias:		Ks. Cts.	
1º pareo — "Vevey" — 1.500 metros — 4.0000 e 8000		Ks. Cts.	
1º	Radio — Não correrá...	56	55
2º	Tricolor — R. de Freitas	54	20
3º	Aradna — D. Suarez...	56	60
Bl-	J6 — A. Feljó, Souza	54	25
ba,	Xendi — A. Henriques	54	50
In-	Rex — W. de Andrade	54	50
2º pareo — "Romaneas" — 1.300 metros — 5.0000 e 1.0000		Ks. Cts.	
os;	Yorubá — J. Salfate...	54	15
pla	Valéria — I. de Souza	54	25
2º	Broway — R. Sepulveda	54	80
000.	Visette — A. Feljó...	54	35
me-	Yamundá — N. Pires...	54	35
	Yonne — Não correrá...	54	30
3º pareo — "Argos" — 1.500 metros — 5.0000 e 1.0000		Ks. Cts.	
	Biribi — C. Gomez...	54	25
	Koran — R. de Freitas	54	80
	Sharkey — D. Suarez...	54	50
	Capucino — N. Pires...	54	50
1º	Yapon — R. Sepulveda	54	35
2º	Yapon — A. Feljó...	54	35
3º	Granadeiro II — J. Mesquita	54	35
ana	Mossoró — I. de Souza	54	50
on-	4º pareo — "Arlette" — 1.600 metros — 4.0000 e 8000	Ks. Cts.	
	L/Hirondelle — R. de Freitas	56	25
ogo;	Milano — L. Ferreira	56	30
du-	Lolita — R. Sepulveda	55	40
000.	Brasil — O. Coutinho...	55	50
2º	Hortor — A. Feljó	54	40
	Fleche d'Or — I. de Souza	55	50
	P. Dorée — N. Pires...	55	35
	Verdun — J. Salfate...	54	30
	5º pareo — "Clasico Barrio de Pirineas" — 1.400 metros — 10.0000 e 2.0000	Ks. Cts.	
1º	YAGAMATA — L. Gonzalez	57	35
2º	PLATHERO — E. Gonzalez	54	35
3º	YAGAMA — J. Salfate	57	20
lan-	CAICO — I. de Souza	54	30
	LEGIOVEL — L. Ferreira	54	30
elo;			
du-			

Casa Lemos.
Artigos de luxo para homens
roupa branca sob medida
OSCAR SOARES
S/A. GONÇALVES DIAS, 16

COQUELUCHE

Tratamento eficaz, só com
COQUELUCHOIDINA, recusa-
do em milhões.

2º parcos — "Solteirona" — 1
metros — 30000 e 60000000
LAMBARY, masc., alazão, 5
annos, Rio Grande do Sul, por
Oldman e Alpha, de sr. A.
Gomes de Oliveira, treineiro
Braulio Cruz, jockey aprendiz
de sr. A. de S. J. de S.

O transporte dos animais
O transporte dos animais a ser realizado para a reunião de hoje será feito da seguinte forma:
A's 11 horas — Araucária e São José;
A's 12 horas — Tiririca e Crepusculo.

Regina Hotel
Flamengo, proximo aos banhos de mar, rua Ferreira Vianna 29, telephone e agua corrente em todos os aposentos, apartamentos com banho proprio, orchestra diaria. Preços modicos. Endereço telegraphico Regina — Telephone: 5-3752

FORMICIDAS!!! Só ZUMBYE PAULISTANO

CIA DE OLEOS E PRODUCTOS QUIMICOS
RUA GENERAL CAMARA 44 - RIO DE JANEIRO

Vidados Campos

Correspondencia

LIVRO SOBRE CRIAÇÃO DE CANÁRIOS — FÓRMULA PARA FABRICO DE VINAGRE COM FOLHAS DE PARREIRA

A. Martins — Rio — Escreva-nos: 1º — Tendo uma criação variada de canários, desejo ampliar a mesma como não tenho prático, deseja que me informe onde adquirir um bom livro sobre esta criação.

Se não houver em português, poderá ser escrito em espanhol, francês ou italiano.

2º — Aproveito o espaço para perguntar-lhe como se manipula a fabricação do vinagre fazendo uso das folhas de parreira.

Resposta — A Soc. Brasileira de Avicultura tem à venda uma monografia de canários, preço, \$5000 e mais 1800 para porte sob registro. Escreva Caixa Postal 976, Rio.

3º — Eis a fórmula para se fabricar vinagre com folhas de parreira:

Uvas verdes e maduras, limpas — 5 kilos.

Assucar amarelo fino ou branco inferior — 5 kilos.

Folhas de parreira sãs e limpas — 5 kilos.

Água limpa — 45 litros.

Deixa-se fermentar em lugar escuro e fresco cerca de 45 dias, a temperatura média ambiente, 27°C, observando-se de tempos em tempos se já formou uma crosta esbranquiçada sobre a superfície do líquido.

Quando se nota esta formação, pode-se tirar uma amostra para ver a cor (deita a o sabor acre, próprio do líquido).

Este tipo de vinagre prepara-se no Instituto Experimental de Agricultura, em Viçosa, Rio Grande do Sul, e ali analisado mostrou uma acidez de 3,51%, referida ao ácido acético, que é um grau muito bom.

E. S.

FÓRMULAS PARA CRIAÇÃO DOS TRONCOS DAS ÁRVORES

J. Ferreira — Meyer — Escreva-nos:

"Possuindo vários enxertos de laranjeira e outras frutas, solicito que me informe se, usando as árvores uma solução branca que se observa nos troncos de iguéis existentes em pomares.

Caso contrário, desejava conhecer a dosagem da referida e o modo de se aplicar.

Resposta — A criação dos troncos com uma leitada de cal é uma prática recomendável.

No inverno, após o tratamento do pomar, a "toilette" das árvores deve ser ultimada pela aplicação dos troncos, após serem os mesmos limpos com uma escova metálica, ou luva sabão.

O mais das vezes basta água e cal simplesmente, 3 kilos de cal em 25 litros de água. Pode-se a um tanquinho juntar a esta fórmula 1/2 kilo de sulfato de cobre, pela sua ação fungicida. Aplica-se com uma brocha.

Sementes de capim

Vende-se "Gordura-Roxa" e "Jaraguá" de colheita deste ano; germinação garantida.

Tratar na Rua São Pedro, 298 — Tel.: 4-3152.

Cultura da Bananeira, Laranjeira e da Mamona (óleo)

A Casa Hortulania, perfeita e imediatamente aparelhada com pessoal técnico e prático, realiza quaisquer plantações em grande escala, fornecendo mudas e sementes selecionadas.

CASA HORTULANIA

R. SETE DE SETEMBRO 67 — Telephone: 4-1352

PECAM GRATIS O "GUIA PRÁTICO DO CRIADOR" — CAIXA POSTAL 1002-S. PAULO

DIARRHEA — VÔMITOS — VERMIGES — VERRUGAS

BICHIEIRAS BERNES SARNAS

SÓ "BENZOCREOL" CURA

O GRANDE AMIGO DOS CRIADORES

ADUBOS — INSECTICIDAS — SACCARIA — ENCERRADOS, ETC.

Óleo impermeabilizante, k. 45000 — Sementes selecionadas de milho, sacco de 60 kg. \$60000 — Peça grátis o nosso Almanach Agrícola — ARTHUR VIANNA & CIA. LTDA. — C. Postal 5520 — Rua de S. Bento, 14-sob. — S. Paulo — AMADEU SOARES — Telephone: 2-4530 — Rio de Janeiro

ACESSOS DE ASTHMA E BRONCHITE ASTHMÁTICA

PÓ INDIANO PARA CASOS CRONICOS: GOTTAS INDIANAS

FRANCISCO GIFFONI & CIA — R. 1º DE MARÇO 17 — RIO

"Farello Sertão" (DE CAROÇO DE ALGODÃO)

Alimento ideal para vacas de leite, animais do sela e de engorda. Sacco de 60 kg. \$16500, com 50 por cento de abatimento, de 15 de março a 31 de julho e 50 por cento para pedidos mínimos de 10 toneladas. Comparem os interessados o peso dos saccos, o preço e a qualidade do produto, com os outros farellos e verificarão que o mais econômico é o "FARELLO SERTÃO"

Companhia Indústria e Viação de Pirapora

Escritório em Pirapora — Pirapora — E. P. C. B. — Minas — Escritório no Rio — Praça Mauá, 7 — 10º pavimento Edifício de "A Noite" — Telephone: 8-8220.

Ha outras fórmulas mais complicadas como esta recomendada pela Est. Entomologica de Saint-Denis-Laval, em França.

Sulfato de cobre — 2 kilos, Cal em pó — 8 kg. Casca — 100 grs. Óleo de antracite — 10 litros. Água — 100 litros.

A fórmula acima citada é preferível pela sua simplicidade e eficiência.

E. S.

PARA FAZER FARINHA DE SANGUE E FARINHA DE OSSOS DOMESTICAMENTE

H. Lopes, Petrópolis — Escreva-nos:

"Querida que me informe, sem, se é possível fabricar, em pequenas quantidades, em casa, farinha de sangue para alimentação de aves, e quase as manipulações a que se deve proceder."

Resposta — Já temos tratado do preparo do sangue seco por métodos industriais, como é fabricado nos grandes matadouros.

O processo caseiro é simples. Após colhido o sangue, submete-se a fervura, agitando-o assim coagula.

O coágulo resultante seca-se ou ao sol ou ao fogo, numa estufa, ou forno.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

Este sangue seco, em pedaços grossos, pode ser reduzido a farinha num moedor. Guarda-se, após de bem secar em qualquer recipiente (um sacco por exemplo) ou noutro recipiente mais tendo o cuidado de conservá-lo em lugar seco e fresco, pois do contrário fadará-se a decompor.

O JORNAL nos Sports

A VICTORIO CAMPOLO NÃO INTERESSA O TÍTULO

JOSE CARATOLI É O DUPLO CAMPEÃO PROFISSIONAL ARGENTINO

(Correspondencia epistolar para a Agencia União, por Miguel A. dos Reis)

Buenos Aires, julho 30 — Em outra época, anos atrás, quando a vitória Campolo teria sido singular, repercutiu. Agora, porém, nem o mais remoto eco respondeu a seu gesto de não querer disputar o título de campeão argentino de todos os pesos.

De pena, na verdade, que tal tenha acontecido, porque o box local passa por um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

Passando um pouco de história, breve para que se torne clara, assinalarei que faz, apenas, um mês que a comissão municipal de box deu local para um período de notória decadência, devido à falta de grandes figuras e, especialmente, de ídolos.

João Caratoli, que 14 e era de "meio-peso", porém, convencido de que o ocorrido é fruto dos efeitos do regime dos campeonatos em vigor, resolveu revelar o disposto que, nos casos de aspirantes ao título, proceda-se sempre a uma eliminatoria antes de conhecer o sem oposição.

Quando a Caratoli, ignora o que fará com o título, cujo peso é demasiado para os seus membros, pois não tem adversário local que, na prática, não seja Vicente Olivieri, a quem descolou anteriormente no campeonato de "meio-peso" e a quem os seus 35 kilos actuaes parecem predispor a tentar fortuna na categoria imediatamente superior. Apesar de tudo, Campolo anuncia a sua reaparição enfrentando Quintin Romero, cuja decadência é notória.

O "Gigante de Quilmes" não se sente nem melhor nem pior do que quando possuía o título. E o mesmo pensa, sem dúvida, o "mat-chmaker" do Parque Romano, que começou a organizar o programa de suas futuras actividades com o nome de Victorio, para quem, diz, trará em breve o negro e pesado Godfrey.

F. S. — Ao terminar esta correspondência, fui informado que o médico da Comissão municipal declarou Quintin Romero inapto para meditar com homens da primeira categoria, por acusar sintomas de alcoolismo e anormalidade de um dos braços.

A grande competição athletica inter-clubes

COMPARECERÃO AO STADIUM DE SAN JUAN ALGUNOS DOS MELHORES ATHLETAS

No stadium de S. Juan será realizada hoje, mais uma competição athletica inter-clubes. O meeting está fadado a colher igual êxito ao da que se realizou há dias na praça de sports da rua Guanabara.

A diversas provas vão concorrer alguns dos nossos melhores athletas, o que por certo fará com que possam ser apreciadas disputas sensacionais.

A manhã athletica terá o seguinte programma:

1º preliminar: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

2º preliminar: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43,

Mundo Cinematográfico

Serviço Especial da ECEBEL

FILMS E ESTREAS

PALACIO THEATRO — Neste Seculo XX (This Modern Age) — Metro Goldwyn Mayer — Com Joan Crawford, Pauline Frederick, Neil Hamilton, Monroes Owsley, Albert Conti, Marcelle Corday e Adrienne D'Ambricourt — Direcção de Nicholas Grinde.

Chegada do collegio, onde, durante annos, interna, não vira sua mãe, Valentine, penetrar na vida agitada, de prazeres e requintado



Joan Crawford em NESTE SECULO XX

luz que sua progenitora destruiu em Paris, e se torna, dentro em pouco, uma das mais sensacionais figuras daquelles ambientes.

De "fili" em "fili", ella chega a um sério namoro com Bob, um rapaz que a ama profundamente.

Chegado o momento do compromisso, entretanto, Bob consegue saber que Diane, a mãe de Valentine, vive com a filha á custa de um seu amante, o rico André de Gragnon, e interpele a noiva.

Vendo sua mãe humilhada, Valentine rompe com o noivo, e mãe e filha vão viver longe de Paris. Percebendo que a filha, apaixonada, era infeliz, por não poder esquecer o noivo, e que ella era o unico impedimento de sua felicidade, Diane abandona a filha, simulando não resistir ás saudades do amante. Depois, saudosas da filha, Diane volta, mas agora Valentine não a recebe.

Diane procura Bob, então, e expõe sua situação, e lhe jura que era, agora, uma outra mulher, decidida unicamente a cuidar de sua filha, a viver uma vida modesta.

Vendo sinceridade nas palavras de Diane, Bob vai em sua companhia buscar Valentine. Esta, só a muito custo cede ao seu orgulho, mas finalmente os tres seguem, contentes, na melhor harmonia, o caminho de um futuro melhor.

ALHAMBRA — Chamado acusador (Secret Call) — Paramount — Com Peggy Shannon, Claire Dodd, Richard Arlen, Jane Keith, Ned Sparks, Jed Proutie William B. Davidson. Direcção de Stuart Walker.

Amavam-se, Tom Blake e Wanda Kelly, e divertiam-se em festas, juntos, quando Wanda foi chamada para attender ao estado de saúde de seu pai, Harry Beresford, abalado por ter caído em uma cidade a ter de resignar o seu lugar politico, levado por imposições de William Davidson, pai de Tom. E quando ella chegou, seu pai matava-se! Wanda encheu-se de odio contra o causador da morte de seu pai, jurando vingar-se. Isso foi que a levou a procurar o lugar de telefonista de um grande hotel onde Davidson costumava hospedar-se, reunindo ali o seu grupo. Chefe politico de grande prestigio, Davidson valla-se disso para negócios polpudos. Acontece, agora, que o jovem senador Matt Stanton, novo na politica, resolveira oppor-se áquelles negócios administrativos, resolvendo-se Davidson envolver-o também em uma trama que o puzesse fora de combate. Jim, um dos homens de Davidson viu a descoberta de Davidson e do jovem senador tivera, em tempos, uma aventura de amor: dois annos passara uma noite, em um hotel fora da cidade, com uma moça, casada... De posse disso, o politico ameaçou o senador de espalhar a noticia pelos jornaes, a não ser que elle



Peggy Shannon em CHAMADO ACUSADOR

abandonasse a opposição que estava fazendo no Senado ao projecto que o outro queria que passasse. Jackson ri-se da ameaça. Certo, porém, de que o seu antagonista ha de querer prevenir a mulher em questão, deu instruções a Bert, outro dos seus ajudados, para que procure a telefonista da mesa do hotel, e a suborne, afim de lhe dizer qual o apparelho chamado. E aconteceu que fosse o plantão de Wanda, ou-

vindo ella a proposta que lhe fazia o seu mortal inimigo. O senador Jackson, de facto, pediu logo depois um chamado interurbano. A pessoa interessada não estava em casa. Acontece que logo depois Wanda recebeu um pedido do proprio Davidson, para ligar-o com sua filha... e o numero pedido foi o mesmo que o do senador Jackson! E bem depressa Wanda comprehendeu que a mulher do escandalo, aquella que Davidson queria expor em sua vergonha aos jornaes, era a sua propria filha! Que uso fazer disso? Dizer a Davidson qual o apparelho pedido pelo senador? Foi por essa occasião que Tom chegou ao hotel, em visita ao pai. De novo elle encontrou Wanda, a quem procurava havia um anno. Elle renova os seus protestos de amor, mas sente-se repellido. Wanda sente que não pôde amar, que não poderá unir-se ao homem que era filho de quem ella mais odiava.

Entretanto, certo da victoria, Davidson promettera aos jornaes para ás 10 horas da manhã, do dia seguinte, a narração de um escandalo sobre a vida do senador Jackson. A rapaziada dos jornaes, ávida de escandalo, multiplava a espera da noticia. Para essa hora a telefonista promettera levar-lhe o nome da mulher procurada. Mas eis que elle se espanta vendo entrar Wanda, a filha do homem cuja morte elle causara. E ella se nega dizer-lhe o nome pedido. Elle a ameaça até de prisão, e vai executar a ameaça, quando chega Grace, sua filha. Cheia de odio, então Wanda aponta-a ao proprio pai. Não queria nome para dizer aos jornalistas que estavam á espera? Pois ali estava não o nome, mas a pessoa procurada! Grace não pôde negar a verdade e Davidson queda estupefacto. Então Wanda, cheia de raiva, grita que será ella quem vai dizer aos reporteres toda a verdade! Mas eis que chega Tom. Elle pediu perdão, pelos seus. Seu pai estava completamente batido e envergonhado. Elle vencia em toda a linha, tanto mãos que, abrindo-se a porta para entrada dos jornalistas, o grande politico lhes dava a noticia sensacional — retirava-se da politica! E outra noticia o esperava — a do proximo casamento de Tom e Wanda.

ODEON — As mulheres enganam sempre (Smart money) — Warner-Film National — Com Edward Robinson, Evalyn Knapp, Margaret Livingston, Mac Madison, Noel Francis, James Cagney e Paul Porcasi — Direcção de Alfred E. Green e Elliot Nugent.

Naquella cidade de provincia, o "barbeiro", dono de um "salão" decente, era a figura mais popular. Sua fama de optimo barbeiro grangeava-lhe boas amizades... e também a fama, que tinha, de ser um jogador feliz. De facto os dados lançados por suas mãos marcavam sempre pontos altos. No poker então, nem se fala.

A tal ponto cresceu a fama de Nick, que amigos e admiradores, achando que elle devia arriar-se no jogo forte, em uma grande cidade, reunem-se e entregam-lhe capital de dez mil dollars, para que elle vá enfrentar um indivi-



Evalyn Knapp em AS MULHERES ENGANAM SEMPRE

duo, que tem a fama de jogador terrivel! — Hickory Sort.

Na cidade gigantesca e celebre pelos bandidos que a infestam, Nick começa por se deixar ludibriar por uma loura irresistivel que o envia para a companhia de jogadores ladrões e Nick tudo perde!

Na manhã seguinte descobriu de todo o embuste-de que fora victima. Nick jura vingar-se e volta a cidadezinha da provincia, reúne o pessoal e novamente volta com os bolsos recheados. Mas, agora, não será mais "trouxa" mem com as mulheres nem com jogadores ladrões!

Sua desforra é completa! Limpou os adversarios usando cartas marcadas e são da sala illeso, protegido pelos revolvers de "capangas" praticos.

A policia, instruida pelos adversarios de Nick, envia-lhe uma mulher, de cabellos dourados. E' uma espiã para conseguir provas de que elle é o dono daquelle luxuoso club de jogo, um antro de perdicao que a cidade e a imprensa condemnava e que a policia não pôde fechar por não saber a quem pertence. Desta vez, porém, Nick, desconfiado, maltrata a linda criatura, pondo-a para fora do club aos pontapés.

Certa noite, elle socorre uma infeliz que tentara suicidar-se atirando-se na frente do seu automovel. Era uma mulher moça, linda e... loura!

Nick a recolhe e dá-lhe agasalho em sua propria residencia. Seu amigo tenta abrir-lhe os olhos "linda" da policia. Nick, porém, já se apaixonara... Cerca

de attenção a pequena e acaba oferecendo-lhe casamento. Ella, então, confessa ao seu bemfeitor que está sendo procurada pela policia, accusada de roubo! — Fique aqui, comigo! — diz-lhe Nick. A policia comigo não pôde, nada!

A policia, porém, consegue prender a fugitiva, prometendo-lhe, porém, libertar-a se ella se ajudasse a prender o famoso jogador.

Naquella noite, quando Nick passava para o dedo do seu adorado o anel symbolico do noivado, a casa do jogo é invadida pela policia. A luta é terrivel, a confusão extraordinaria. Nick desce para agir. Disso se aproveita a loura criatura para introduzir no bolso do sobretudo, ali deixado pelo jogador, um jornal que culda de "jogos de azar"... seguindo instruções que recebera da policia. Seu gesto, porém, é surpre-

hendido pelo amigo de Nick, que, louco de odio, atira-se contra a traidora e bate-lhe... E' quando Nick volta e comprehendendo a aggressão, sem comprehender a justa coera do amigo, destera-lhe o terrivel soco. O infeliz cae e batoendo com a base do craneo em uma saliência do soalho morre instantaneamente!

"Agora são dez annos por homicidio e não seis meses por ser jogador profissional!" — explica o inspector de policia.

— "As mulheres sempre me fizeram de trouxa!" — exclama Nick acabrunhado. E não perdendo ainda naquella hora tragica, a sua paixão pelas apostas termina!

— "Aposto que não fico na prisão, nem cinco annos!"

PATHE PALACE — Forasteiros de Hollywood (The Cohens & Kelly in Hollywood) — Universal — Com George Sidney, Charlie Murray, June Clyde, Norman Foster, Emma Dunne e Esther Howard. — Direcção de John Francis Dillon.

A vida para os Kellys e os Cohens ali naquella pequena cidade



Scene do film FORASTEIROS EM HOLLYWOOD

de Hillsboro decorria placida e suave. As duas familias muito amigos, os dois velhos muito camaradas, e Kitty Kelly, a linda filha do casal Kelly, enamorada do romantico Maurice Cohen, jovem filho do casal Cohen.

Os Kellys tinham um pequeno restaurante, onde o chefe, sempre alegre e sorridente, fritava seus bolinhos. A filha no balcão era o encanto da frequentia. Os Cohens tinham logo adeante, na mesma rua, um cinema. Naquelle tempo ainda não havia o cinema sonoro, e elles levavam aquillo adeante á sua moda. A velha, Mrs. Cohen, era a bilheteira, o velho Cohen, operador, e o filho, que se dedicava á musica, era a orchestra do cinema com seu orgão. E la iam as duas familias, defendendo cada qual a sua vida com alegria e amizade. O velho Kelly ia á cabine do Cohen, este ia á sua casa, as duas velhas eram também amigas e os dois jovens amavam-se, que era um nunca acabar.

Acontece que Maurice, o filho dos Cohens, envia á Hollywood, á revella da pequena, uma sua photographia á Continental Productions, grande studio cinematografico, propondo-a que fosse admitida como artista. Certa noite, reunidas as familias, receberam um telegramma da "Continental": "Venha para uma prova". Foi uma alegria geral. Kitty ia ser artista de cinema. E a familia Kelly com armas e bagagem rumou para Hollywood, cheia de esperanças, deixando os Cohens invejosos da sua felicidade. Estes continuaram sua vida em Hillsboro.

Um palacete, automoveis, grandes toiettes, festas, recepções, bailes, criadagem, o borborinho emfim de Hollywood, eis a vida que levavam então os nossos Kelly na Meca do cinema. Kitty tornou-se uma "estrela".

Os Cohens, vendo a fama que gaíaram os Kellys, em bello dia resolveram ir visitar os velhos amigos de Hillsboro. E lá foram no seu calhambeque. Tal não foi a sua admiração, ao chegarem e depararem com um verdadeiro palacio, residencia dos Kelly. Entregaram com sua simplicidade de gente de aldeia, apesar das objecções do criado, tendo sido recebidos com grande frieza pela Mrs. Kelly, que tinha naquello momento visitas importantes e distinctas em casa, e como aristocrata... envergonhava-se de ter amigos tão calpiras.

Foram-se os Cohens para o hotel, tristes acabrunhados, indignados com os Kellys.

Vieram as filhas sonoras, Kelly perdeu tudo o seu dinheiro, e Kitty, que não tinha voz, foi atirada do studio. Era a ruína dos Kellys. Enquanto isso Maurice alcançava grande successo com sua canção "Sem você", dedicada á Kitty, e os Cohens rapidamente subiram e enriqueceram. O mesmo criadão antigo dos Kellys, Chesterfield, era agora dos Cohens, que compraram uma linda

vivenda. Era o seu apogeo e o naufragio dos Kelly. Chesterfield dizia: "Hollywood é assim... sobe e cãe-se."

IMPERIO — Jogando a Vida (Big Gamble) — R. K. O. — Pathé — Distribuida pela Paramount — Com Bill Boyd, James Gleason, Dorothy Sebastian, Lasu Pitts, William Cottier Junior, Ralph Ince, Geneva Mitchell e June Mac Cloy — Direcção de Charles R. Rogers.

Filho de uma familia respeitavel, Alan Beckwith achara-se em



Bill Boyd em JOGANDO A VIDA

dia orphão de pai e com uma bonita herança nas mãos. A sua propensão inveterada pelo jogo, porém, pouco tempo levou para dar cabo de todo o dinheiro.

Foi quando já nada lhe restava fazer para livrar-se de um desastre completo, que o jovem Alan procurou o seu credor mais usurario, Peter North, para propor-lhe um grande negocio.

— Pois aqui estamos; pôde falar, responda-lhe o usurario, contrabandista de bebidas alcoolicas, interessado no "tráfico de drogas", pois em tudo isto e em alguma coisa mais se immiscua o perigoso North.

— Para ser-lhe franco, estou arruinado...

— E a letra de 5.000 dollars que me deve?

— E' sobre ella que venho falar. Se você me emprestar mais 2.500, com que eu possa pagar o que devo cá fora, no final de contas você será embolsado dos 7.500 dollars que lhe ficarei devendo...

— Mas que negocio é esse? Qual o seu plano?

— Um seguro de vida, respondo de Alan.

— Ah, já comprehendo... faz North com uma piscadela de olho. E' bom negocio e estou prompto a ajudar, mas com uma condição...

— Qual é? — pergunta Alan, impaciente.

— Augmentar o valor do seguro para 100.000 dollars, em lugar dos 7.500 que deseja. Quanto ás prestações, eu me encarregarei dellas.

Feito o negocio, se assim se podia chamar essa macabra transacção que tinha por objecto destruir uma vida por dinheiro, adeantou North:

— Agora quero preveni-lo de uma coisa: o meu nome não figurará nesta transacção para nada. Passado o anno estabelecido pela clausula dos seguros, você compromette-se a acabar com a vida como melhor lhe pareça, e a sua viuva cobrará então a importância da aplice.

— Mas eu não sou casado!

— Mas vá sol-to, conteste-lhe seccamente North. Vou apresentarlhe a sua futura, para que se dê a conhecer...

...

Obrigado por North, assim que Alan consentira no negocio, fora apresentado a Beverly, uma das victimas do mysterioso traficante, e com ella casara.

O anno decorria rapidamente. Depois, muito contra a expectativa dos esposos, uma mais intima comprehensão dos seus destinos começava agora a se formar e uma vontade mais firme de viver dali provinha.

Num desesperado esforço para livrar-se do terrivel veredito, Alan reúne todo o dinheiro que tem e volta á banca de jogo, disposto a apostar tudo para livrar-se de North. A sorte lhe é favoravel.

Era noite de Natal... Beverly esperava o marido com uma cela appetitosa. Para compartilhar da alegria reinante em todos os lares, Johnny, irmão da mulher de Alan, trouxera a esposa, Mae, afim de, juntos, em familia, celebrarem a grande festa christã.

Ao entrar Alan, para elle corre a mulher, ansiosa de saber da resolução de North.

— Não faz por menos dos 100.000, responde Alan.

— Miseravel, estragou o nosso feliz Natal! exclama Beverly.

E' ali que Johnny, ouvindo a exclamação da irmã, procura interteir-se do caso. Elle, também, fica victima de North, que o implica num assalto que nunca praticara e fôra para o livrar da morte, nas mãos dos esbirros do traficante, que Beverly se sujeitara a casar "por um anno" com

Alan, outra victima da diabolica sede de dinheiro de North.

...

Entrando com difficuldade na casa de North, a Alan se depara o que elle esperava: Johnny tinha sido subjugado pelos asseclas do seu inimigo e ia agora sendo conduzido para um passeio no auto de North.

Alan, que já avisara á policia, mette-se no carro de North, disposto a tudo... Em pouco, em perseguição ao auto, apparecem os carros pollicies. E' uma carreira louca... emocionante! Ao virar de uma curva, tomba o carro, e North soffre a expliação do seu crime...

BROADWAY — Eram Treze (Eram Treze) — Fox Movietone — Com Raul Roulien, Manuel Arbo, Anna Maria Custodia e Juan Toren — Direcção de David Howard.

Millionarios americanos realizavam um cruzeiro de "tourismo". Rugh Morris Drake, um dos



Ruth Chatterton e George Brent, num dos proximos films, intitulado ERROS DO CORAÇÃO

ta, applicando-a integralmente na construção do novo predio. Essas palavras calam profundamente



Lily Damita, bonita como que, vem ahi, em ESPOSA IMPROVISADA

to no espirito de May Fisher e só então ella descobre ter sido victima da arma de dois gumes de que se munira para ferir Morton, pois já o ama também, resolve não pleitear mais a herança. Quando Morton lhe propõe casamento, aceita a proposta sem trepidar, casando mesmo com o moço supposto. Mas poucos dias após, pelo advogado, vem a saber que sua esposa é justamente a herdeira por elle tão procurada. Revoltado, expulsa-a de casa. Ella foi mais alguma coisa que simples companheira de seu tio... Em vão May esclarece o motivo de ter occultado sua individualidade. Nesse meio-tempo consumma-se uma ameaça que vem sendo feita ao asylo, por interessados na realização de uma greve operaria. O predio é atacado pela turba, de um angulo, ferir Peter Morton, que seria victimado si May não surgisse, cobrindo o corpo do marido com o seu proprio corpo que recebe a bala traçoira. A policia consegue dominar a revolta e May Fisher restabelece-se, tendo á cabeceira o unico homem a quem já verdadeiramente amou, que a regenerou e deu-lhe bons sentimentos. Agora nada mais os ha de separar, e ambos, com o milhão de dollars da herança, poderão levantar o novo e majestoso asylo, cimentado com o immenso amor que os uniu.



Robert Ames e Evelyn Brent em MADONNA DAS RUAS

caso da herança do tio, informando-a que si dentro de certo espaço de tempo a herdeira não apparecer, poderá dispor dessa quan-

O FILM DO CAMPEÃO WEISSMULLER



Ahi estão varias vias de TARZAN, O FILHO DAS SELVAS, o film em que a Metro-Goldwyn-Mayer revelará como "astro" de Hollywood o já famoso Johnny Weissmuller, campeão olympico de nataçã

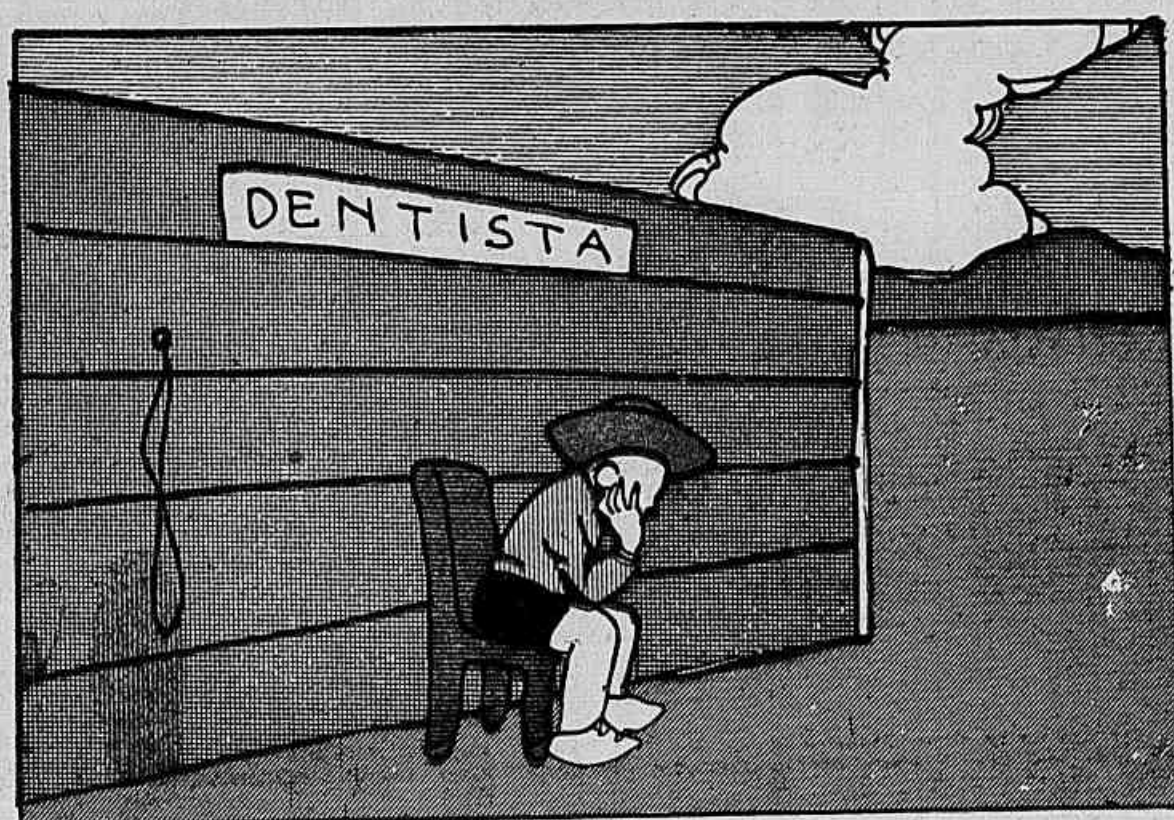
Gibi tem medo de dentista



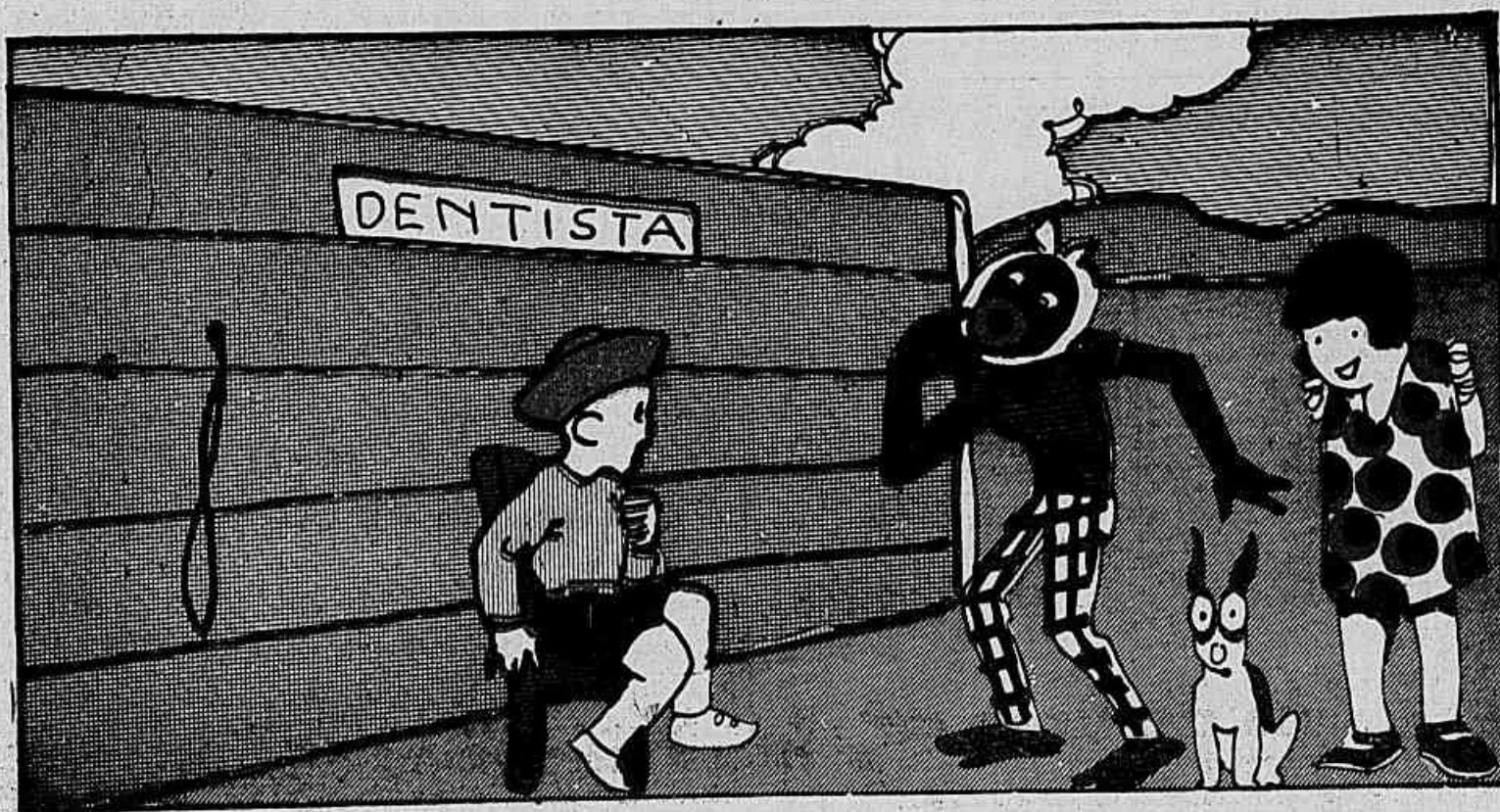
Gibi é victima da sua falta de hygiene. Não usa pasta de dente nem escova, e o resultado é que volta e meia apparece com um dente a doer, cariado.



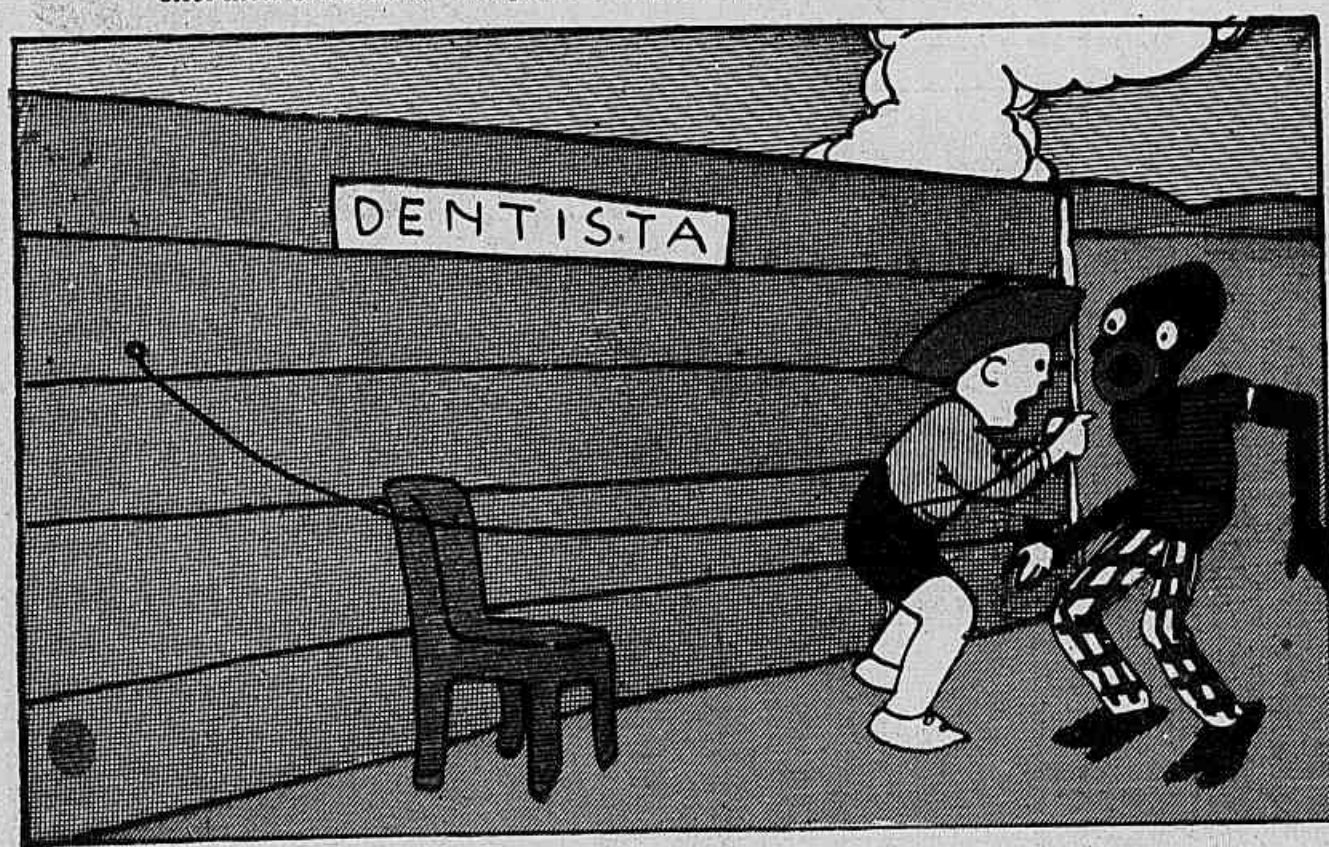
Prima Eunice, que é muito compassiva, tem dó do sofrimento do seu dedicado amiguinho, e após uma insistencia de quasi uma hora convence-o a usar um remedio.



Pedrinho, que nesta coisa já tem alguns conhecimentos, sabe que quando dente de menino começa a doer, o remedio é extrahil-o de uma vez para sempre. Mas o Gibi tem...



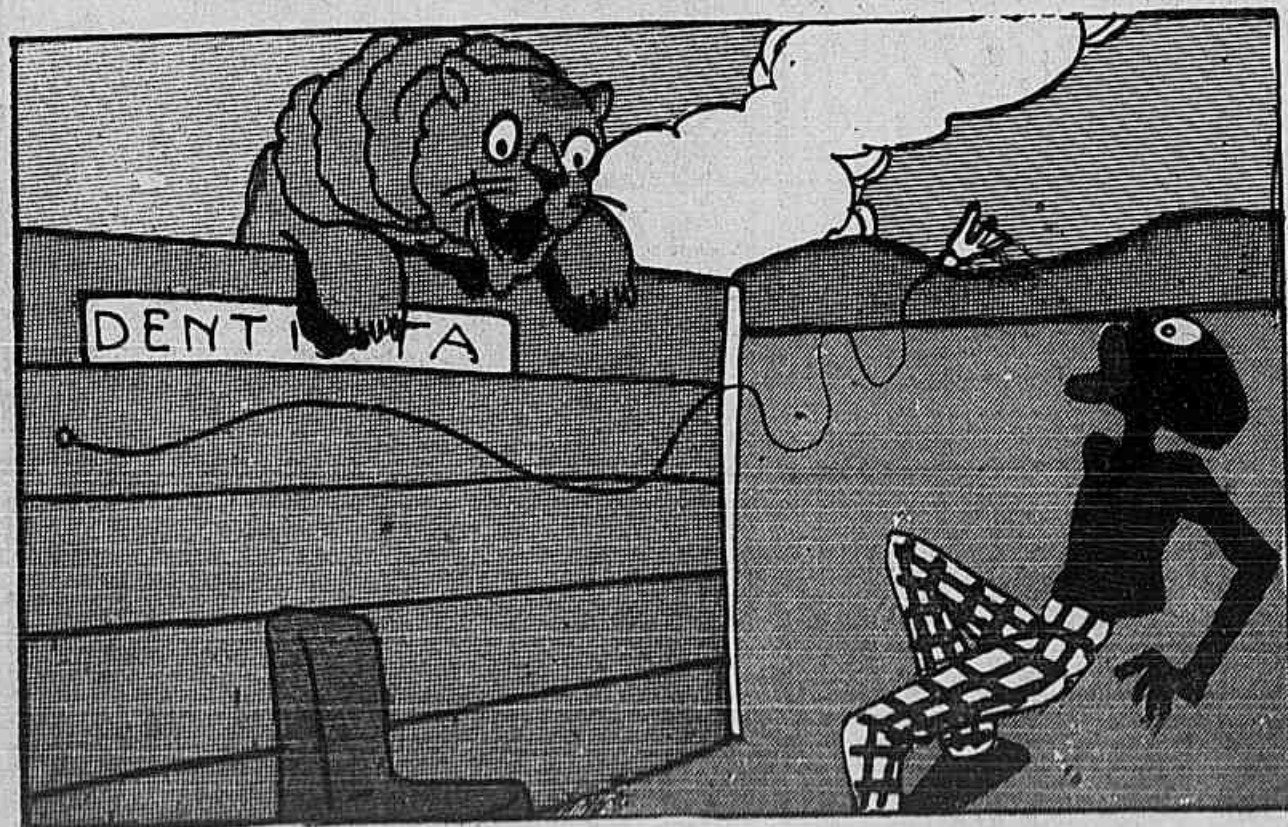
... um medo medonho de boticão de dentista, e por isto já está de combinação com prima Eunice para arranjar ao Gibi uma solução efficaz sem contudo chegar a esse extremo.



— Gibi, diz o Pedrinho, você é um arara. Aqui tem um dentista que bota em você um algodãozinho cheiroso, parece lança perfume, e em 5 minutos o dente cáe por si mesmo.



O pretinho fica mais consolado. Pudéra! Ha 4 noites que elle não dorme; por isso consente que Pedrinho lhe amarre um cordel ao seu dente careado, enquanto chega o dentista.



Só com aquillo até parece que a dôr passa um pedaço. Mas, de repente, uma onça enorme apparece por cima do muro. Gibi dá um grito, ate, rorizado, e com o susto cáe para trás.



Pedrinho surge então com o couro de onça com que se disfarçou, trocando de Gibi que só por meio de um "truc" del-xou que lhe extraissem o dente que o incomodava.

Problema "Totozinho"



Solução do problema publicado no último número.

O SALVADOR

Celso Moreira Leite
Moravam numed casa de sapé, Eduardo e sua mãe. Viviam felizes, porque nada lhes faltava. Eduardo trabalhava em uma fábrica e sua mãe era lavadeira, ganhando assim o suficiente para todos os gastos da casa e sobrando ainda algum dinheiro, que guardavam para as ocasiões de maior necessidade.

Uma manhã, porém, tendo de comprar um remédio para sua mãe, Eduardo notou que das economias não lhe restava nem um vintém. Confessou a sua mãe toda a verdade, prometendo-lhe que ia ver se arranjava algum serviço para ganhar dinheiro, e que voltaria à tarde.

Eduardo andou durante todo o dia e não encontrou serviço algum. Muito triste, pôz-se a caminho de casa, fazendo o melhor que pôde, quando de repente alguém chamou-o. Voltou-se e viu na sua frente o Manócio, moleque bastante conhecido pelas suas constantes proezas, que lhe perguntou se queria ganhar algum dinheiro.

— Ora, se quero! — respondeu Eduardo — pois se estou à procura d'ele. Mas onde vou arranjar trabalho?

— O caso é muito simples — tornou o Manócio — é o seguinte: o Luizinho veio à rua trocar uma nota de 50.000. Ficaremos no caminho, e quando ele voltar tomamos-lhe o dinheiro sem que ele nos reconheça.

Eduardo ficou horrorizado com a proposta tão absurda e não quis aceitar.

Mas o Manócio não desistiu, lembrando-lhe a mãe que estava doente, que o Manócio acabara de pagar, e que a sua consciência mandava-o aceitar.

Depois de combinarem todos os detalhes, dirigiram-se para um local por onde devia passar o Luizinho, estacionando ambos de baixo de uma árvore adjacente à estrada.

Poucos minutos decorreram quando ouviram tropel. Manócio murmurou:

— E' ele!

De facto Luizinho passava nesse momento em frente delles.

O moleque pulou na estrada e segurou o animal pelas redomas. Luizinho indagou:

— Que queres commigo?

— Queremos seu dinheiro — respondeu Manócio.

Eduardo de um pulo achou-se entre os dois. Luizinho estremeceu e disse:

— Meu Deus! Dois meninos desonestos contra um menino honesto!

— Ao contrario, bradou Eduardo, segurando Manócio pela gola do paletó, dois meninos honestos contra um desonesto.

Manócio a muito custo escapou das mãos de Eduardo e fugiu. Dahl a poucos minutos Luizinho era sabedor das circunstâncias do seu salvador, e uma proposta tão indigna, deu-lhe 5.000, prometendo-lhe ir visitá-lo.

De facto, no dia seguinte Eduardo recebia em sua casinha, não só o Luizinho, mas também os seus pais, que lhe deram uma boa casa em seus terrenos, e ainda mais, um bom emprego.

Na cidade corria a noticia de que Eduardo, filho de uma pobre viúva, salvou das mãos de um salteador o Luizinho, filho de um abastado fazendeiro.

Gramma, 932.

PROBLEMAS EM CRUZ

Comp. de Aylton Reis

(Solução dos publicados no último número)

1) M A R E
A M O R
R O M A
E R A M

2) E R O S
T A R O
M O R A
M O R A

3) P E R A
A R A R
R A M A
A M O R

A CARIDADE

(AO TIO HAROLDO)

Maria L. S. da Motta.

(9 annos)

Um destes dias assisti a uma scena que muito me emocionou. No collegio a hora da merenda quando todas saboreavam o que haviam trazido de casa, um pequenino morador do mar, num casbre pauperrimo, aproximou-se do portão com os olhos languidos, desejando naturalmente o que comiamos. Com um saquinho as costas dirigiu-se a um dos collegas, e disse-lhe:

— Dê-me alguma coisa para a minha mãe e os meus irmozinhos, pois hoje ainda não comemos. O Maurício, mal o pequeno completou a phrase, num gesto de generosidade tirou do bolso uns nikelis e procurando-nos fez-nos um apello a favor do pobre pequenino. Damos-lhe o que tinhamos e ficamos admiradas porque não esperavamos isto do Maurício.

Quando entrei na classe a professora D. Ika, vendo-me ainda com os olhos marejados de lagrimas perguntou-me o que tinha e eu em voz alta contei o que se tinha passado.

A professora e as suas collegas ficaram como eu commovidas. Não esperavamos este gesto de Maurício por ser elle inquieto, mas mostrou que tinha bom coração.

Capital.

A BONDADÉ DE LYDIA

Maria Helena P. Bittencourt.

(9 annos)

Miria, Nicola, Lydia, eram tres irmãs.

Miria era muito prosa porque tocava admiravelmente piano; sua irmã Nicola possuia o mesmo defeito; porém Lydia, a mais moça das tres, tinha melhor coração. Um bello dia o seu pai que era lavador de no bairro vizinho. O pobre homem ao sair de casa chamou uma das suas filhas, a Miria e lhe disse:

— Miria, você que é a mais velha das suas irmãs tome conta da casa e se algum mendigo bater a porta, reparte aquelle pão que eu dei-lhe na mesa para você, porque Deus nosso Senhor ha de recompensar nossa pobreza. Dizendo isso o pobre pai saiu para a sua tarefa marcada. Não tardou muito a bater um pobre velho que pedía uma esmola, tremendo de frio. Miria, orgulhosa e de mau coração negou ceder ao pobre mendigo a sua parte do pão, embora a recomendação do seu pai. Nicola, que tinha os olhos maiores que a boca procedeu da mesma forma. Lydia, entretanto, que ouvira a recomendação do seu pai, e que possuia muito bom coração cedeu de boa vontade a parte que lhe pertencia, e mais ainda, uma manta velha que servia para lhe cobrir o corpo, a noite.

O pai de Lydia ganhou na casa em que fôr trabalhar uma boneca de louca com os cabelos loiros e os olhos azues que lhe deu uma boa menina, filha da dona da casa. Ao regressar do trabalho o lavador encontrou o pobre velho que chorava no caminho, e dirigindo-se a elle perguntou:

— Por que choras, bom homem?

— Ah! meu filho. De alegria: uma criança boa me cedeu um pedaço de pão e esta manta, pois eu estava com tanta fome e com tanto frio... Mas Deus ha de recompensá-la.

O pai reconheceu a manta de Lydia, e depois de consolar o velho, correu a abraçar a sua filha querida, que acabava de praticar um acto de caridade, e deu-lhe como prenda a linda boneca que havia ganho na casa em que fôr trabalhar.

Assim foi que Deus recompensou a bondade de Lydia.

Rio de Janeiro.

Maldade retribuida

Jair Ribeiro do Valle.

De accordo com os costumes mais remotos, Zé Réco-Réco (um rapazinho criado ás soltas), tinha por habito, logo que a aurora desconfiada mostrava, o seu sorriso doado, collocar a tiracolo um bernal repleto de "pelotas", e entre os hombros descarnados, a sua incomparavel arma de caça o "bodequê".

Nessa época, diversos caçadores, de capivara, abriam a margem de um correio grandes buracos que pareciam abismos!... Esses fogos são tão aporfeitos que não ha quem desconfie do tal "mundão".

O "seu" Zézé rompia os caminhos tortuosos e descuidando-se precipitou-se inesperadamente em uma das armadilhas, e por lá teria ficado se o caçador indo verificação se em algum dos "fogos" havia caça, encontrasse o Zé Réco-Réco.

Itumirim.

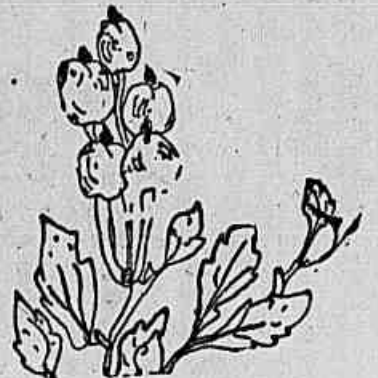
Desenhos dos nossos leitores



Desenho de Syllio de Carvalho Baptista (10 annos) Avenida Suburbana — Piedade



Luis Domingues 9 annos — Capital



Camilla Duarte 12 annos — Victoria



Alcides Rago — Fortaleza



Anna Nunes (11 annos) Demetrio Ribeiro — E. do Rio



June Hardy (12 annos) Bello Horizonte



Vera Nascimento — Capital



Francisco Hardy (9 annos) Bello Horizonte



Carlos Affonso Migliore (7 annos)



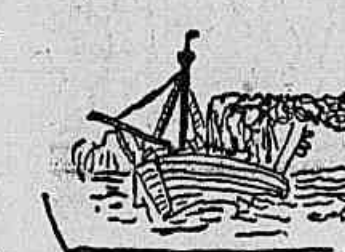
Hugo Alves 13 annos — Rio



Julio Fernandes (12 annos) — Rio



Armindo Pinheiro (8 annos) — Rio



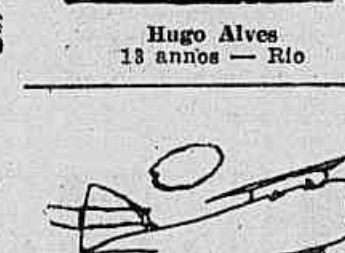
Nelson Albuquerque (6 annos)



Desenhos de Carmen Nogueira da Gama (8 annos), Conceição do Rio Verde, e João Bosco de Lemos Ferreira (6 annos), Rio



Pirajaras Folly (11 annos) — Friburgo



José Farnese

O petisco disputado

José Mendes de Oliveira

Um tigre, um jacaré e um macaco, caminhavam amigavelmente pela floresta, quando encontraram, presa numa armadilha, uma gorda e bonita lebre.

— Oh, que petisco maravilhoso! — exclamou o jacaré. Confesso que em dias de minha vida, jamais tive occasião de apreciar tão bella caça! Fal-a-el o meu jantar!

— Caro amigo, intervem o tigre, sinto muito, mas sou obrigado a dizer-te que me acho possuido do mesmo desejo! Vamos, tocate-dahi! A lebre é o manjar predilecto dos tigris!

Com isto não concordou o jacaré, e entre os dois estabeleceu-se uma forte e acalorada discussão.

— Bem, jacaré, nada ha mais inconstante do que a guerra; talvez o macaco possa deslindar esta questão!

E, depois de uns enormes rugidos, que punham a mostra os dentes aguçados, o tigre disse, virando-se para o macaco:

— Meu amigo, todos nós, inclusive o proprio rei, cantamos e proclamamos a prudencia, a intelligencia, e, sobretudo, a honestidade dos macacos. Pois se até dizem que você se parece com o homem!...

O macaco inclinou-se, e, com um gesto de intelligencia, na tua mara villosa intelligencia, que se convenceu aqui o nosso amigo jacaré de que a carne de lebre é muito mais saborosa na bocca de um tigre!

— Bastante imprudente serás, se não resolveses esta questão ao meu contento! ameaçou o jacaré.

O macaco mediu bem as consequências daquelle terrivel logogrypho, e ficou indeciso: se desse a opinião favoravel ao tigre, sem duvida teria de haver-se com a inimizade perigosa do jacaré; se, porém, fizesse o contrario, nada o faria escapar das garras do tigre. Que fazer em tal occasião?

— Nada mais facil, disse finalmente, do que fazer a divisão de um por dois. Em caso identico eu ja servi como juiz.

— Exatamente.

— Imbecil que és! rugiu, medonho, o tigre. Onde já se viu fazer semelhante partilha? Como queres que um tigre, o principe da floresta, dê a outro a metade de uma lebre que pesa apenas uns dez kilos? Estás multissimo enganado!

— O que dissesse, queria eu dizer, retrucou o jacaré. Desta lebre não sairá nem a ponta de uma orelha!

Ao acabar esta chusma de palavras, o tigre collocou a sua pesada pata sobre a armadilha; por seu turno, o jacaré fez um movimento e, involuntariamente, atiraram-se um ao outro, em luta tenaz.

Por fim, o jacaré conseguiu prender o petisco do tigre com a sua poderosa mandibula, enquanto que o tigre rasgava-lhe os intestinos com suas garras afiadissimas.

Um segundo depois, o tigre caia morto, quasi degolado.

O jacaré esforçou-se por andar, mas caiu immovel, poucos passos além; tinha as entranhas dilaceradas!

— Mortos! — exclamou o macaco, que assistia aquella scena completamente horrorizada.

E, depois de abrir a armadilha, fazendo a pobre lebre respirar o ar da liberdade, pensou comiso mesmo:

— Sim, estão mortos. Mortos por desrespeitarem a lei do amor ao proximo! Que feliz seriam, se estivessem a saborear, cada um, a metade daquela lebre! Ah, egoismo fatal! Fatal egoismo! E sumiu-se pela mata.

Engenho Novo, 1932.

A ARVORE

Nilza Guimarães.

(13 annos)

Ao ver uma arvore frondosa, tenho uma agradável impressão. Penso na sombra e na frescura que ella offerece a um viajante cansado de uma longa jornada debaixo do sol quente ao meio-dia! Quando chega a primavera a estação dos galhos pendentes de tão carregados frutos, ella tem seus galhos pendentes de tão carregados frutos, os pomares vemos as copadas mangueiras de frutos amarello-rosados, as laranjeiras por entre cuja folhagem verde-brilhante apparecem os pomos dourados, os cajazeiros que fazem crescer agua na boca, as Jaboticabeiras carregadas de negras e setinosas frutas até junto a rals.

E as flores? Como são lindas as paineiras cobertas de flores oôr de rosa, as acacias floridas de amarello, as cerejeiras, o caféiro branco da neve, o manacá de lilas flores de aroma delicioso! Além da belleza e do perfume das flores, da utilidade dos frutos e da frescura suave da ramagem, as arvores nos prestam innumeros beneficios. E' ella que nos dá a madeira de que se fazem os moveis, as casas; dá-nos o calor que nos aquece nos dias nebulosos de junho, em torno das fogueiras nas noites alegres de 8. João.

As arvores concorrem para a amenidade do clima, protegem-nos contra os ventos, protegem-nos de defender as nossas arvores, castigar quem as devastam, pois que ella nos traz innumeros serviços e ainda dá abrigo entre seus galhos protectores aos gentis passarinhos que tanto alegrem a Natureza com seus maviosos cantos.

Rio.

CARTA ABERTA

Meus amiguinhos:

Tio Haroldo já falou e eu sou obrigado a repetir: ultimamente tem apparecido no "Supplemento Infantil" muitos trabalhos copia-dos de autores conhecidos, um verdadeiro e vergonhoso plagio.

O plagio, meus amiguinhos, é um furto como outro qualquer e, vós que estáis principando a conhecer a vida, devem expurgar de si esse feio vicio.

Os amiguinhos não podem nem devem plagiar.

Não podem — porque roubar o esforço intellectual de outro, é um furto e a confissão da sua falta de intelligencia para escrever espontaneamente.

Não devem — porque commettem uma grande avaria, pois em todo o mundo não existe um critico tão bondoso como Tio Haroldo, que em verdade, de critico não tem nada, pois é mais um "corrigidor", que se esforça em mudar ou acerta as imperfeições dos trabalhos dos seus "sobrinhos", afim de vel-os satisfeitos, contentes, ao lerem os seus trabalhos em letra de forma.

Se vocês têm um "corrigidor" tão bom, porque vão copiar escriptos de outros, o que é tão feio?

Meus queridos amiguinhos: — Espero que não façam mais isso, para que nós não nos vejamos obrigados a voltar a denunciar mais algum, como o fazemos mais abaixo.

O que pensariam os amiguinhos se um dia vissem um seu trabalho com o nome de outro? Pensam, Meditem.

O trabalho plagiado de que falo hoje, foi surrupiado de um dos nossos melhores escriptores do passado. E': "O sonho do sabiá", do visconde de Taunay, e o encontramos na Lição 37 da Lettura I da Série Braga, e pagina 81 (edição da Comp. Melhoramentos).

E agora para que todos conheçamos esse menino que tem tão feio vicio, vamos collocar o seu nome em grandes letras para que jamais o esqueçamos: — ALFREDO VAZ DE CARVALHO.

Mals uma linha para o denunciador que não dorme.

José Maria de Azevedo. Meyer — Julho de 1932.

DESOBEDIENCIA

Valerio T. de R. Netto.

Numa fazenda muito bonita morava com seus paes um menino que se chamava Paulo. Era elle muito bonito, mas tinha um defeito muito feio: era desobediente. Gostava muito de pescar no rio, mas sua mãe o prohibia porque elle era ainda muito pequeno. O menino, porém, não se importava e teimava. Um dia estava elle pescando, e quando ia puxando o anzol com um grande peixe, escorregou e caiu dentro da agua, assim: Tum!

Começou então a gritar. Nesta hora uma mulher que passava por lá soccorreu-o. O menino já estava quasi se afogando. A mulher levou-o para casa, e a sua mãe tratou-o e elle conseguiu escapar da morte.

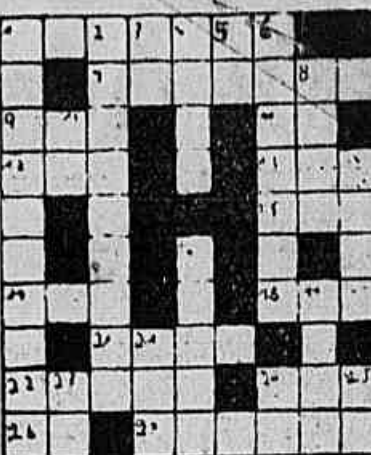
Nunca mais, depois disto, elle foi desobediente porque ficou com medo do castigo da Deus.

Traituba — Minas.

PROBLEMA H

JOEL GARCIA

Ulla de Tombos.



PARTINDO

Nelly Carneiro d'O.

(13 annos)

Como é sublime e bello, quando com o coração transbordando de saudades, vamos partindo, deixando a patria querida, assistindo a este espectáculo sublime do mar, do céu, e a immensidade. As ondas furiosas, arremecam-se contra as rochas, e vão seguindo, ora fazendo uma curva, ora outra, por entre as ondas...

E eu assistindo a este espectáculo, com os soluços e as saudades a sufocar-me, vendo já, de longe, muito de longe, a patria querida...

Vou distanciando-me, distanciando, levando a patria no coração.

Uba — Minas.

A lenda da campanula

Lucilla FIGUEIREDO.

(Nhanhã Pequena)

Todos os annos, quando setembro apparecia sobre a terra, com a luminosa fronte, corada de myosotis, ouvia-se, dentro das exclamações de alegria e os alvoroçados cumprimentos que, de todas as partes, o acolhiam, uma voz supplicante, que tinha, sempre, algo a pedir.

— Falei, falei! Ninguém me quer! Ninguém me vê! Fazel com que eu tenha flores!

Era uma plantinha, sem adorno algum, rastrela a um muro, quem assim se queixava.

Condoído, Setembro concedeu-lhe as graciosas flores da cor da neve, finas nas extremidades, que se iam alargando para as bordas.

Entretanto, no anno seguinte, a mesma voz começou novamente a lamentar-se, assim que Setembro pousou os pés na terra.

— Setembro! Todos depreciam as minhas flores! Concedel-me as cores da alviva rosa e do orgulhoso lyrio!

A Setembro começaram a desagradar as lamentações daquelle planta ambiciosa. Para que cessassem as lamurias e para ver se a contentava, fez com que as pedras de suas flores se tingissem de rosa pallido, de azul desmaiado e de lilaz.

Quando a Primavera seguinte voltou à terra, Setembro ouviu, ainda, a planta que se lamentava: — Não sou justo, Setembro! Perfumes tantas flores que, não merecem e não me daes nenhum aroma!

Desta vez, Setembro impacientou-se, e voltando-se para a campanula, exclamou em voz forte para ser ouvido por todos: — E's invejosa e incontentavel.

Como castigo, de agora em diante, não te poderás erguer sobre tua haste e te verás obrigada a arrastar-te pelo solo.

Com effeito, desde aquelle dia, a campanula agarra-se aos muros, paredes e rochas, como um pobre mutilado que tem de caminhar de muletas.

Infortunada, a dura lição não a corrigiu porque sempre é devorada pela ambição e inveja; se pôde, penetra nos cantos, aferra-se a haste de outras plantas para viver ás suas expensas. Tornase um parasita. E soffre o destino dos invejosos e invasores: de todas as partes é arrojada a solo sem piedade.

PALAVRAS EM CRUZ

Comp. de Mario Lobe

Decifração dos problemas publicados no último número

1) A C R E
R E A L
M A L A
A R O S

2) U R S O
R A E R
N I C A
A Z A R

3) G A L O
A N I L
T I R O
A S O R

Problema "MIMI"

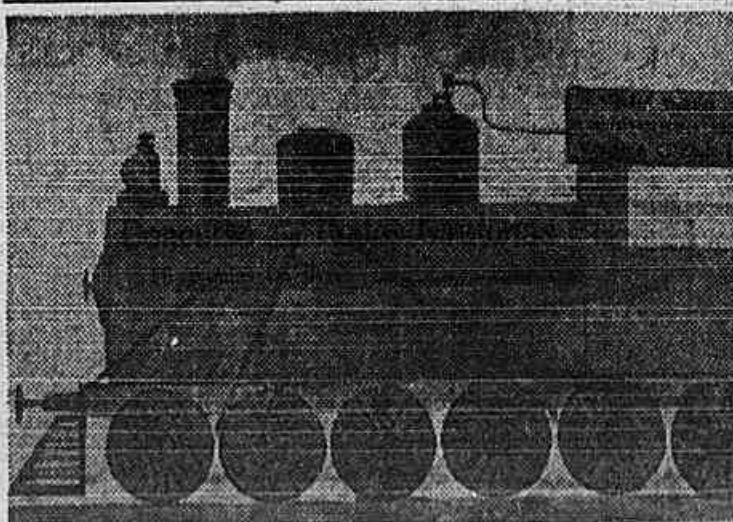
AMETHYSTA GOMES

FORTALEZA



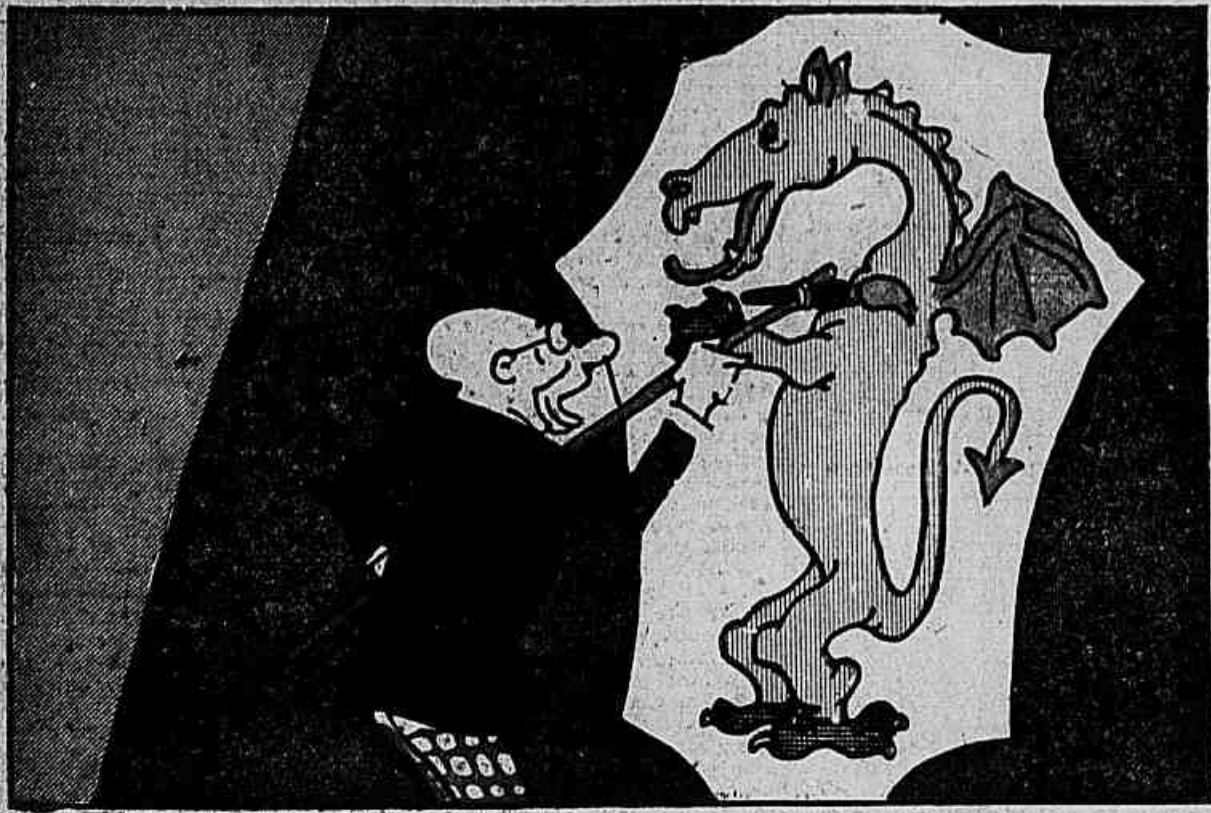
HORIZONTAES — 1 — Tempero; 3 — Acusado; 4 — Des-vasas cem; 5 — Nome de mulher; 6 — Vasta península; 7 — País da America; 8 — Asno; 9 — Ume; 10 — Reformado perra; 11 — Alitar; 12 — Pedra de madeira; 14 — Ruim; 15 — Rio da Suissa; 16 — Nota musical.

VERTICAES — 2 — Casa; 3-A — Simples; 4-A — Medida chilena; 5-A — Navio de vela; 7 — Igual, semelhante; 7-A — Palmeira; 9 — Massa d'agua; 10 — Argila; 11-A — Homem pequeno; 11-A — Rio de Matto Grosso; 13 — Atmospha.

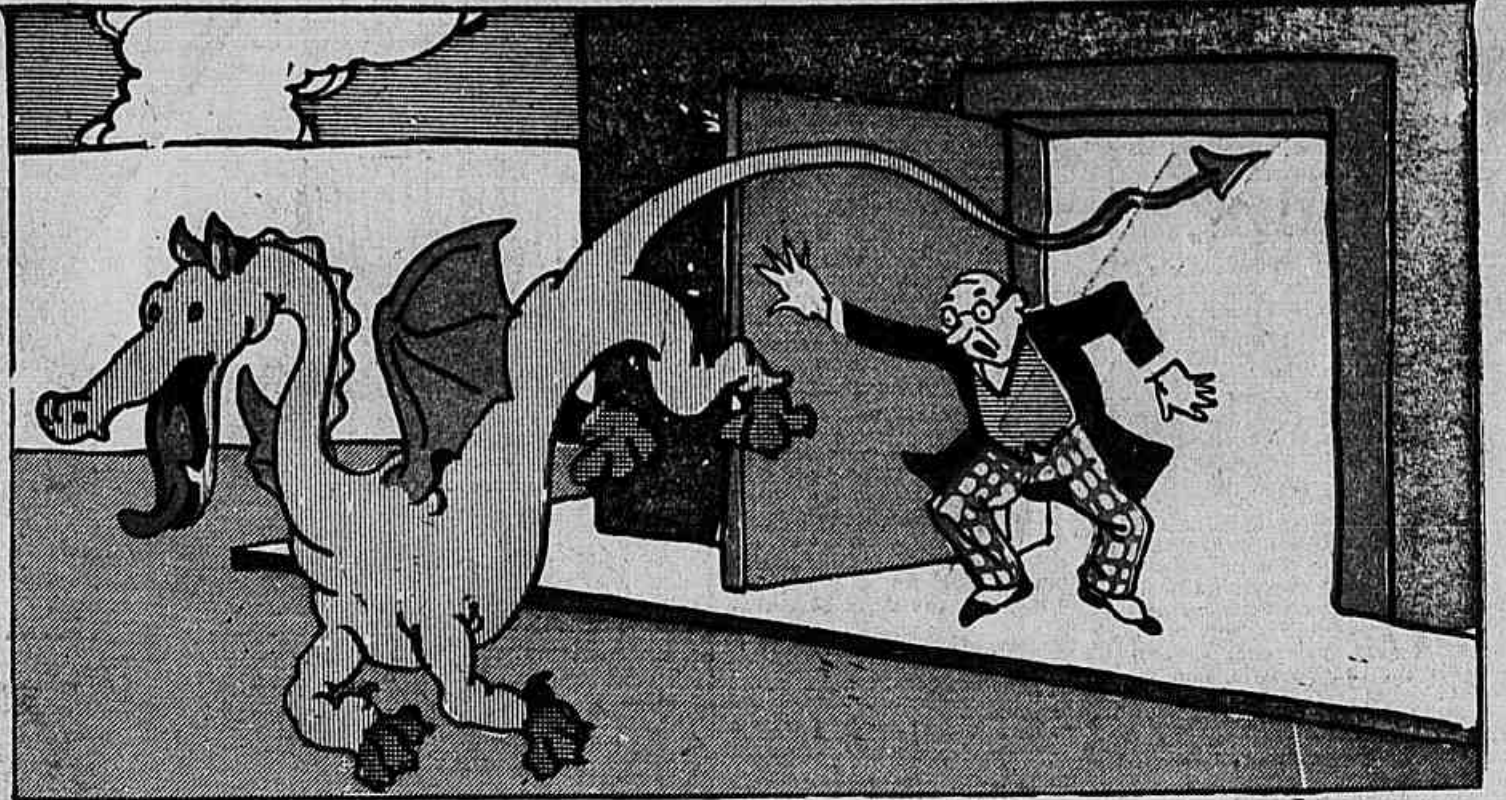


Decifração do concurso das Rodas Giraórias por JORGE DOS SANTOS PEREIRA — Avenida S. Bomfim, Mont-Serrat, Bahia

O dragão da tela do Museu de Raridades



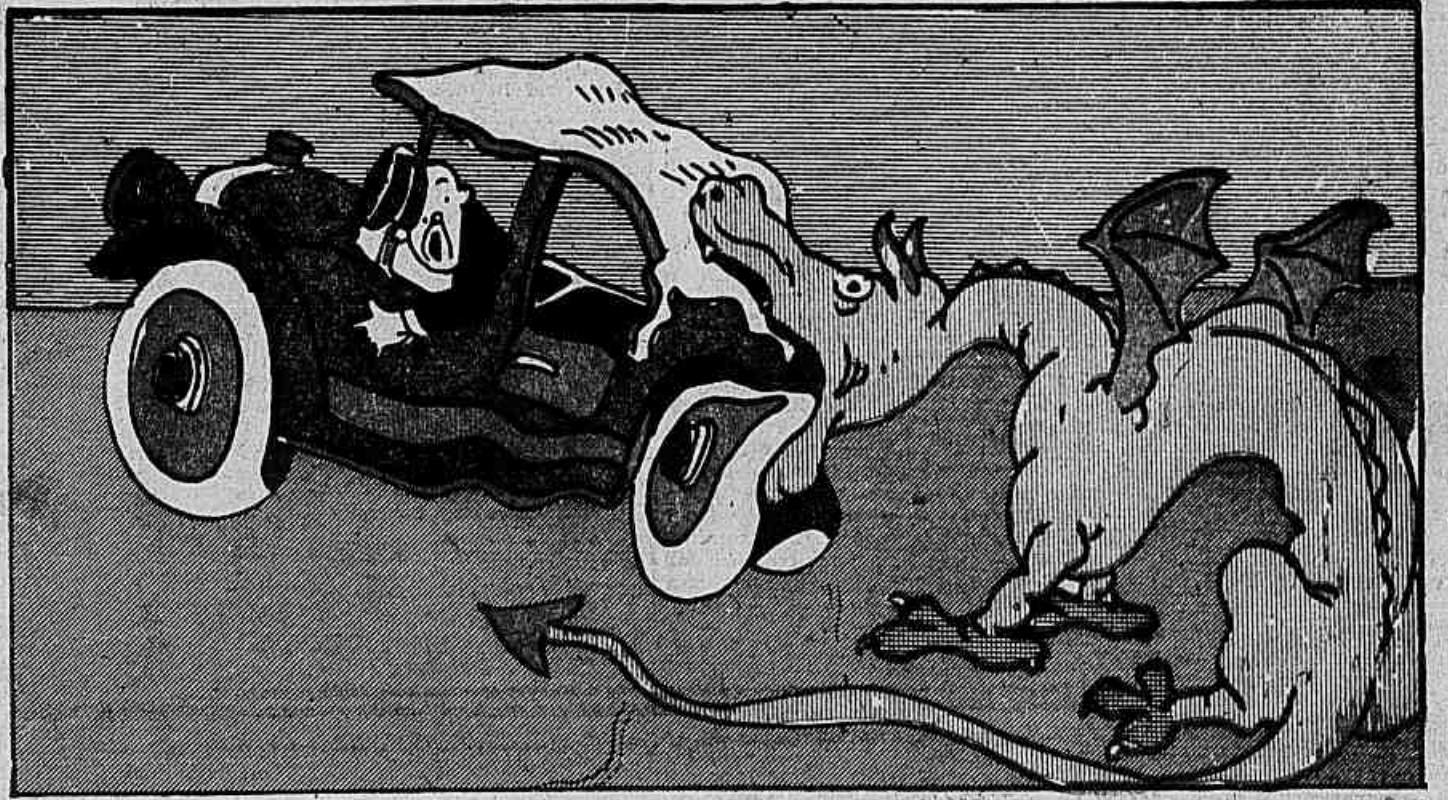
O professor Pincelada, contratado pelo director do Museu de Raridades, estava procedendo á limpeza de uns quadros antigos, do tempo das fadas dos lobishomens.



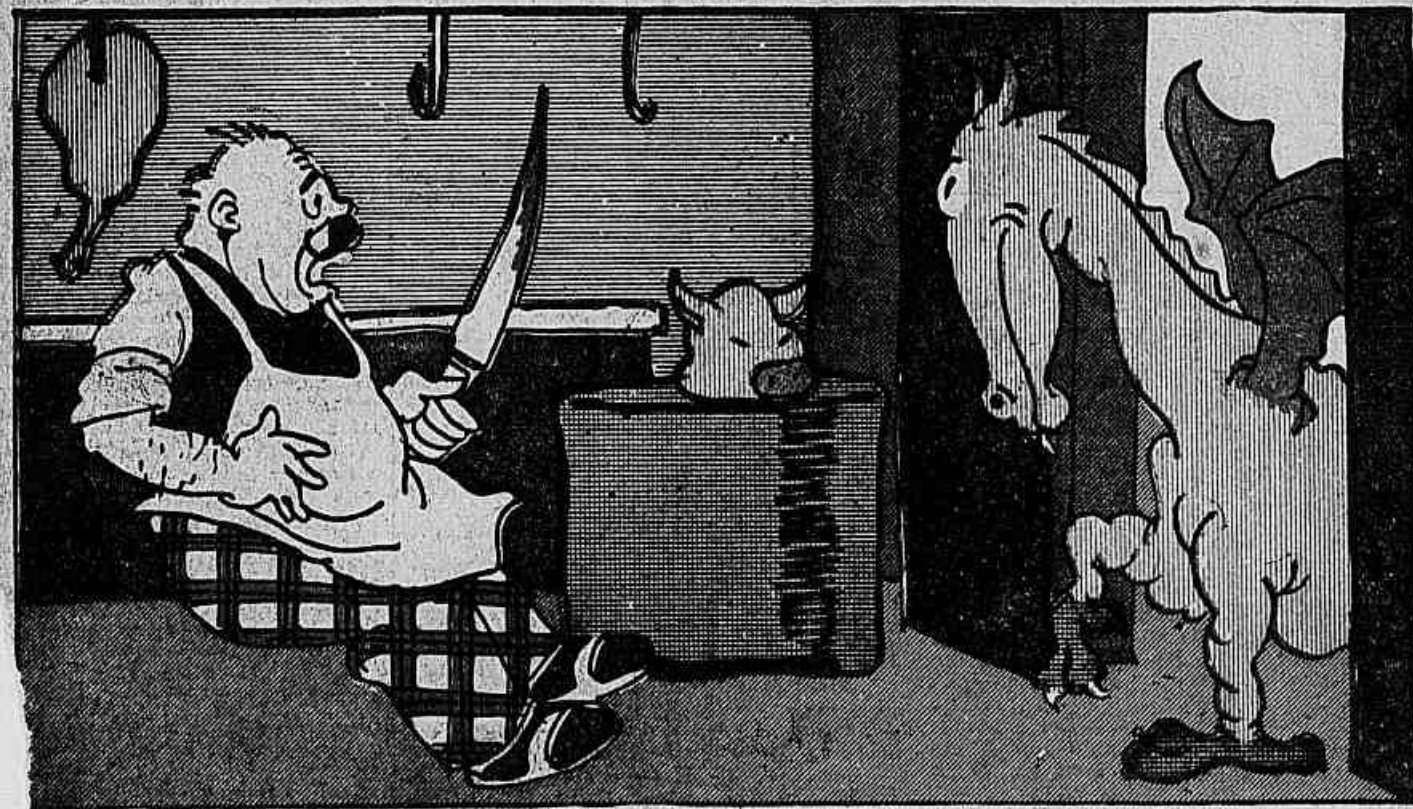
Imaginem agora qual não foi a surpresa delle quando, ao acabar o serviço num quadro representando um formidável dragão, viu o bicho animar-se, e sair pela porta...



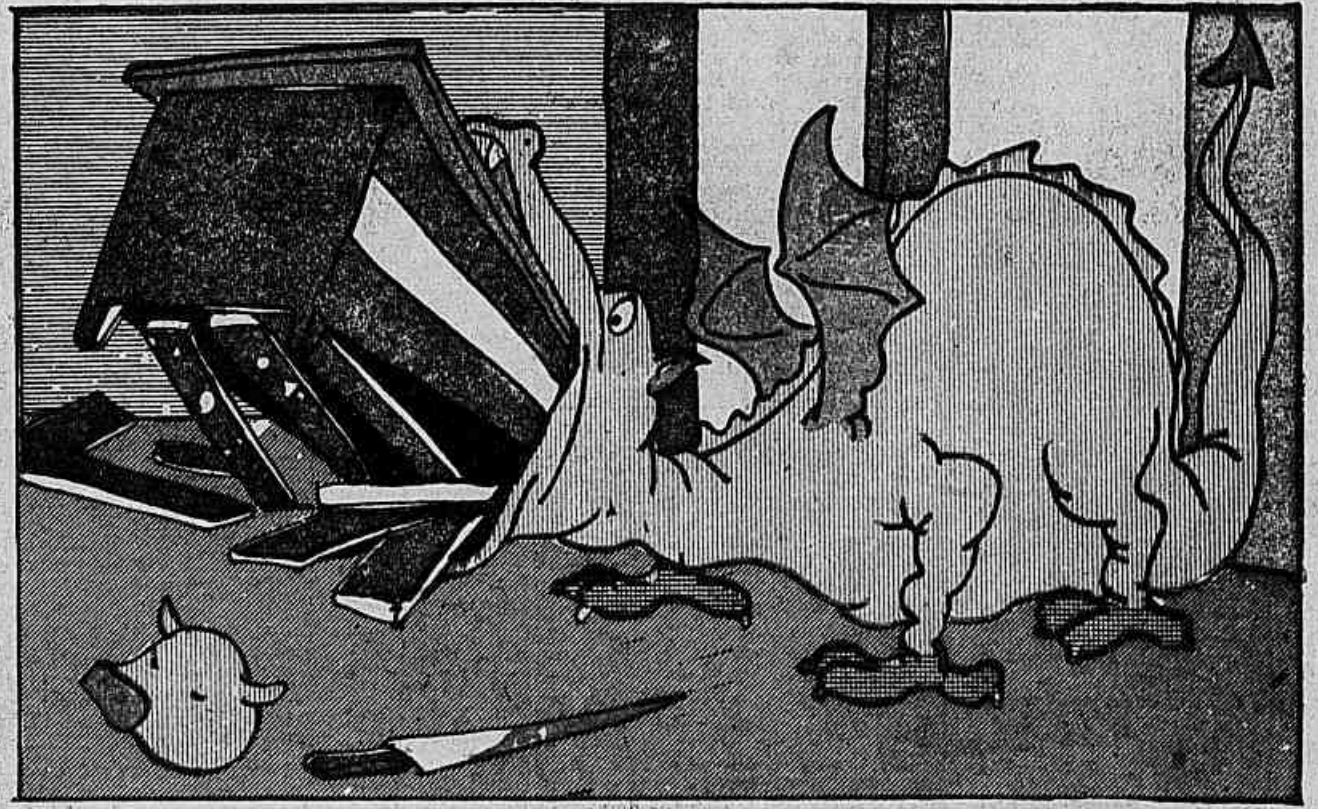
... soprando fogo pelos olhos e pelas narinas! O animal estava evidentemente faminto. Mal pulou na rua, atirou-se sobre o pobre cãozinho de uma moça, e engoliu-o.



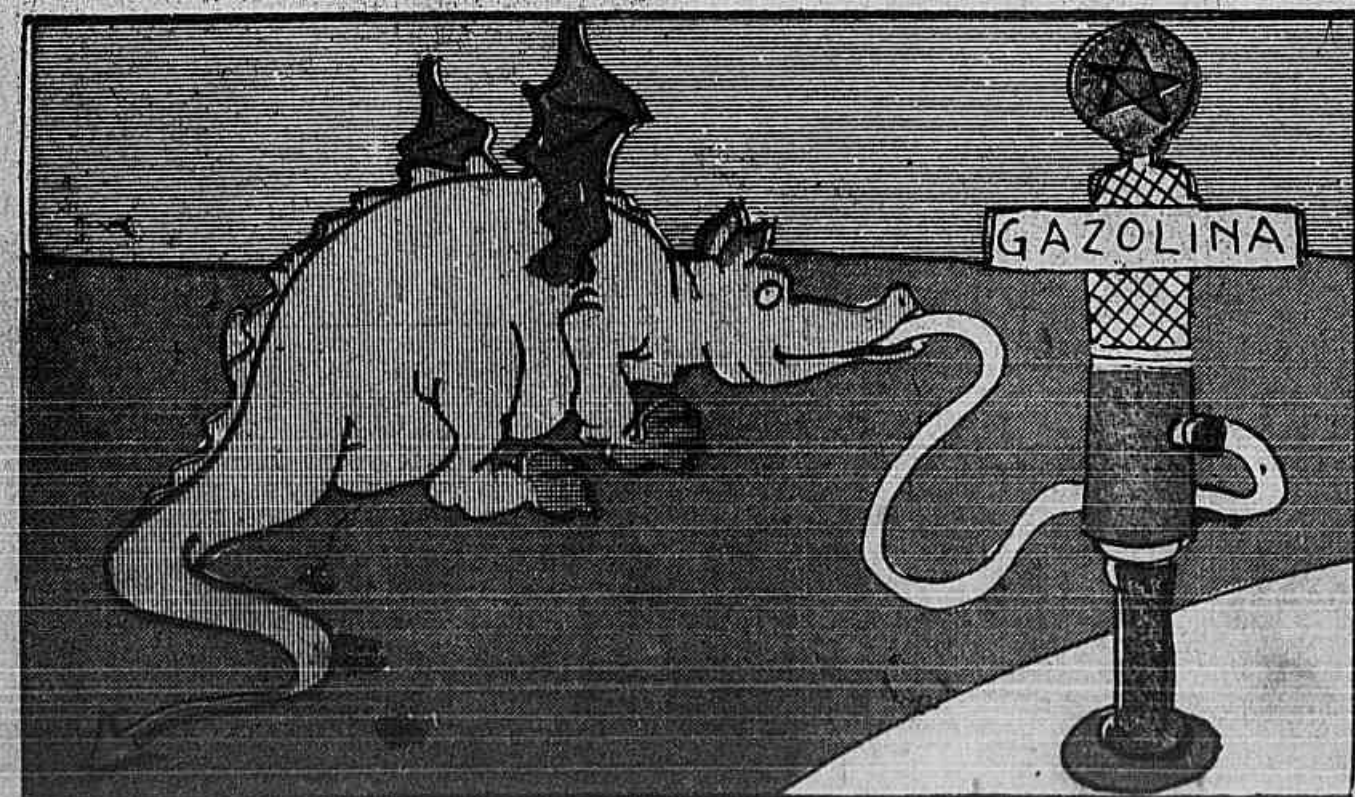
Mais adeante, sem mesmo reparar na pessima escolha que fazia, correu atrás de um automovel, e abocanhou-o com as suas fauces enormes, quasi fazendo o mesmo ao chauffeur.



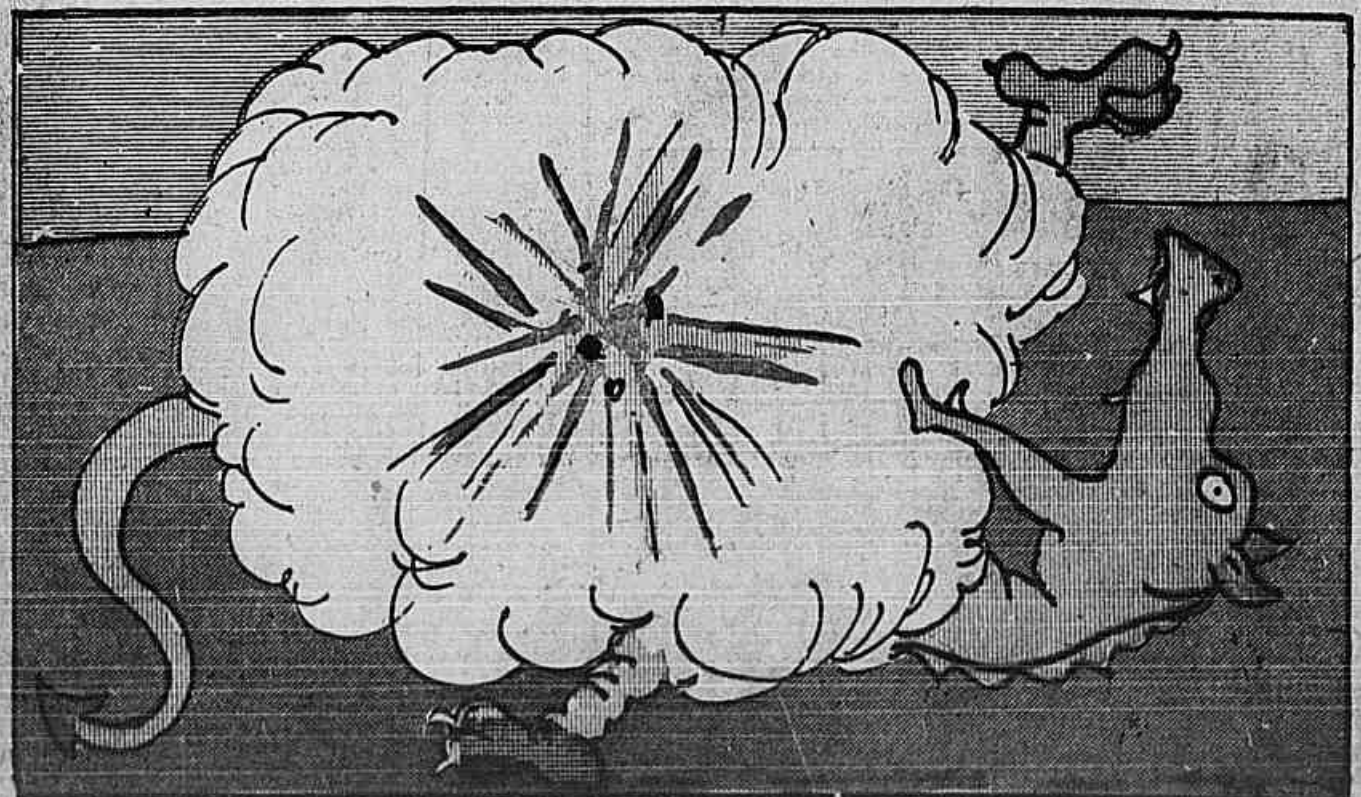
Depois, atraído por um cheiro agradável de carne fresca, dirigiu-se a um açougue, cujo proprietario quasi desmaiou de pavor. E num instante devorou todos os bifes...



... do homemzinho, findo o que engoliu tudo quanto encontrou perto: balcão, cêpo, machina registradora, etc. Mais satisfeito, sentiu então que lhe faltava beber.



E não resistiu á attracção do liquido crystallino que enxergava no mostrador de uma bomba. Collocou dentro da boca a extremidade da borracha, e poz-se a sugar.



Era impossível porém que aquillo não tivesse um fim. A gazolina bebida pelo dragão em tal quantidade, aquecida pelo calor natural do dragão, explodiu e matou a fera.